

NELLA TEMPESTA MONETARIA SCIVOLA IL DOLLARO

ROMA — Il dollaro scivola e il marco prende il volo. Sui mercati del cambi, che avevano navigato in una relativa tranquillità per tutta la mattinata di ieri, nel pomeriggio si è abbattuta la tempesta. Cause delle improvvise convulsioni è la notizia del dilagare del disavanzo commerciale americano che, infranta ogni

barriera, ha superato a luglio i 15 miliardi di dollari, come mai successa prima. Il dollaro, che era stato fissato a 1414,90 lire, in rialzo rispetto alle 1412 di giovedì, inizia così una vorticosissima discesa (1403 lire) che rinfocola le tensioni nei rapporti tra le valute del sistema monetario europeo. Ad avvantaggiarsene è soprattutto il

marco che sul mercato interbancario sfonda di almeno 100 lire. In attesa che la burrasca si dirada, un po' di calma, soprattutto per il rafforzarsi dell'attività, in coincidenza della fine della settimana e del crollo e per la pausa imposta dalla chiusura dei mercati americani lunedì prossimo per il «Labor Day», la

fiesta del lavoro. Ma l'orizzonte dei cambi resta grigio di minacce per lo Sme. Gli esperti infatti ritengono che il crollo del dollaro non sia finito e che la valuta statunitense, scesa ieri alle quotazioni record di 1403 lire in Italia e 2,032 marchi in Germania, potrebbe, in apertura della prossima setti-

mana, cadere sotto i 2,02 marchi. Prospettiva questa che sconvolgerebbe gli equilibri fra le monete europee. Ci si chiede a questo punto se la Germania collaborerà ad allentare le tensioni valutarie cedendo alle richieste provenienti da più parti, di cui è di là dell'Atlantico, perché riduca il tasso di sconto.

STAMPA SERA

L. 700
ANNO 118 - Numero 231

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.651 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI IL DOPIO - SPEDIZIONE IN ABBONNAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Sabato 30 Agosto 1986

«SE GLI USA ATTACCANO PUNIREMO GLI EUROPEI...»

Tripoli riprende i toni minacciosi - Il comandante supremo della Nato (Rogers): «Nuovi attentati ispirati da Gheddafi scateneranno la puntuale rappresaglia»

TRIPOLI — Se dovessimo esserci un altro attacco americano alla Libia i Paesi dell'Europa occidentale «saranno i primi a pagarne il prezzo». E' quanto scrive il quotidiano «El Jahashya», considerato il portavoce del governo libico.

«Quel Paese che hanno messo il loro territorio a disposizione delle navi, degli aerei e dei missili americani debbono sapere che le loro coste sono alla nostra portata e che saranno trasformate in un vero e proprio inferno nell'eventualità di un altro attacco», ammonisce il giornale, affermando che in caso di un conflitto armato con gli Stati Uniti, la Libia potrà contare sull'aiuto di Algeria e Siria.

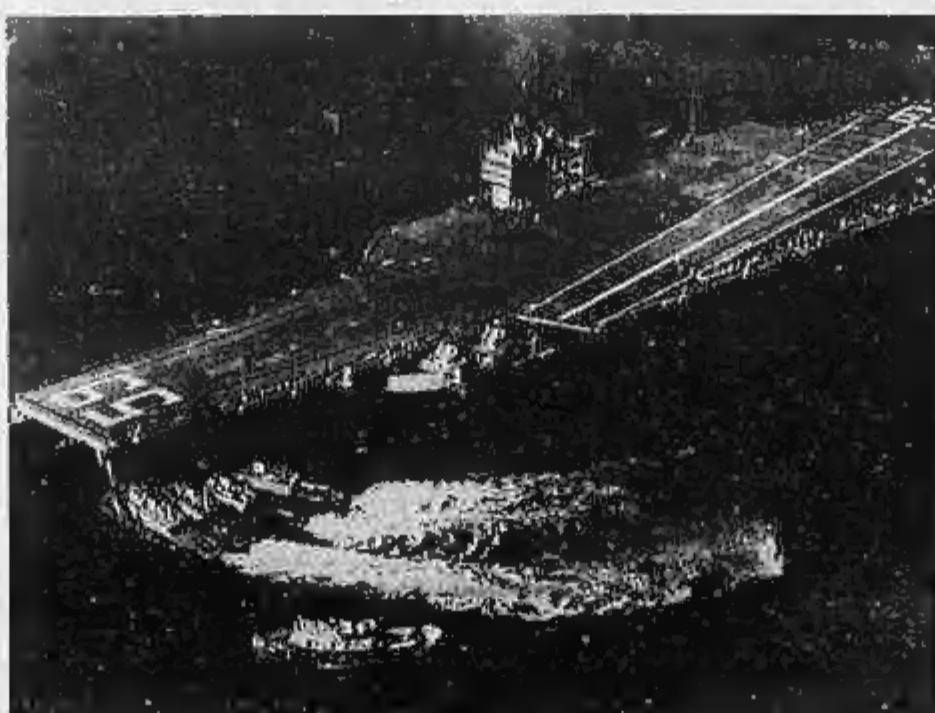
La situazione del Mediterraneo sarà il tema dominante del colloquio che l'ambasciatore americano alle Nazioni Unite, Vernon Walters, avrà nei prossimi giorni con i go-

vernanti del Canada e dei sette Paesi europei che visiterà: Belgio, Francia, Italia, Spagna, Olanda, Inghilterra e Germania Federale. Walters, che lascerà Washington nelle prossime ore, spera di poter concordare con i Paesi alleati una comune linea di condotta.

L'attenzione degli osservatori va in queste ore alle dichiarazioni rilasciate sulla questione libica dal generale Bernard Rogers, comandante supremo della Nato e delle Forze americane in Europa. Precisando di parlare a puro titolo personale, Rogers si è detto convinto che nuovi attentati terroristici ispirati dal colonnello Gheddafi contro cittadini o obiettivi americani scateneranno la puntuale rappresaglia militare del suo Paese.

«E' da il caso che io sia uno che crede che se si presentassero le condizioni dovremmo rispondere contrattaccando. Dopo tutto perché abbiamo attaccato la prima volta? Se lui continuerà a farlo e se noi

• SEQUE A PAGINA 15



La portaerei «Forrestal» nel Mediterraneo

RE HASSAN ROMPE IL PATTO CON LA LIBIA

RABAT — Il re del Marocco Hassan II ha abrogato il trattato di unione, firmato due anni fa, con la Libia. Dopo il vertice con il premier israeliano Peres, il sovrano ha impresso così una nuova svolta alla politica estera del suo Paese. Immediato il plauso degli Stati Uniti.

La Libia, ha scritto il re Hassan in un messaggio inviato ieri al leader libico Gheddafi, ha offeso «l'onore e la dignità» del Marocco. Del resto il trattato di unione tra i due Paesi aveva attraversato negli ultimi cinque mesi gravi difficoltà. Hassan ha sottolineato che nel comunicato congiunto libico-algerino, emesso giovedì scorso, il Marocco era stato accusato di tradimento. Hassan ha anche detto che Gheddafi si era rifiutato di ricevere un suo inviato, affermando che avrebbe ricevuto solo un rappresentante del popolo marocchino. Il re del Marocco ha detto che Gheddafi «ha fatto un errore» nel fare una distinzione tra il popolo marocchino e il suo sovrano e così facendo lo ha obbligato a rinunciare al trattato di unione tra i due Paesi.

LA MATRIGNA DI GIUDICE CI RACCONTA GLI ANNI DI TORINO E LA SOLITUDINE DI GIANCARLO

Vive in provincia di Catanzaro - «Dopo la morte del padre, nel '77, gli ho scritto, non ha mai risposto...»



Giancarlo Giudice

DAL NOSTRO INVIATO

SERRASTRETTA (Catanzaro) — Tiene il capo recalcitrante, con l'aria rassegnata di chi dalla vita non ha avuto una sola fortuna. Sembra aspettarsi, le brutte notizie. Suda, tenta di capire perché la si sia venuta a cercare in questo paesino sulla Sila Piccola, dove le donne fanno la coda alla fontana pubblica e le maschi hanno larghe crepe.

Maria Rosa Fazio, «l'innocente» per quelli del paese che indicano la casetta dove abita sola in cima ad una salita che non finisce mai, è la matrigna di Giancarlo Giudice, il camionista trentaquattrenne che ha confessato di aver ucciso otto prostitute a Torino. Lui un giorno ha raccontato ad una «piccola», sequestrata e sevizata, di provare il bisogno di uccidere («Mi sento un druido su per la schiena. Un impulso irrefrenabile, devo ammazzare») perché ce l'aveva «con le donne mature. Ma avuto problemi di comprensione con la mia matrigna, una donna che non mi parlava mai».

A guardarla, Maria Rosa Fazio, 55 anni portati ancora bene, non pare il tipo che possa scatenare raptus. E' piccola, gli occhi le si perdono nel fascino inconfondibile dei capelli ricci. Bisogna tirarlo fuori le parole di bocca, però. Quasi non vuoi ammettere di avere sposato nell'agosto del '77 il padre di Giancarlo. Primo Giudice, vedovo già da un po'.

Per lei Giancarlo era un «ragazzo tranquillo, abbastanza bravo. A me che non ero della famiglia poteva pure bene. Gli piaceva stare da solo, guardava la televisione. Leggeva tanto, aveva i suoi fumetti. Quanto pena mi fu adesso, come ha potuto fare questo! Non si crede, non si crede!».

Maria Rosa Fazio è una donna semplice. Manca da Torino da undici anni, nel '75 è ritornata a Serrastretta assieme al marito ormai in pensione («Aveva la civiltà spagnola, beveva, si era innamorato della Fiat a soli 51 anni»). Da proprio l'idea di una donna senza storia, una persona nella cui vita è inutile fruga-

re: traspare solo quotidianità. Perché il figlioastro ce l'ha tanto con lei?

Eppure Maria Rosa Fazio, una storia ce l'ha. Alla fine la racconta, nella sua stanza, a Serrastretta, tra un paio di crocifissi di legno alle pareti e una statua della Madonna in terracotta sul tavolo vicino all'unico sofa. «Mi sono sposata con Primo Giudice per corrispondenza. Un paesano mio — è il suo modo per indicare il senso del matrimonio — mi ha messo in contatto quando avevo 35 anni. Lui era vedovo. Si sa, una donna in casa ci vuole. Lui, pianamente, mi voleva una donna del Nord. Costoso, hanno preferito. Ci siamo scritti. Lui è venuto già, qui al paese per il matrimonio. Prima non c'eravamo mai visti. Il ragazzo, Giancarlo, non c'era. Era in collegio dai preti, ad Asti. Dopo la morte siamo andati a Torino. Lì allora ho conosciuto Giancarlo. Mi ha colpito bene, il papà gli aveva spiegato, un po' chiuso. Timido, ma bravo. Almeno mi è sembrato».

E' difficile avere altri particolari. Per Rosa Maria Fazio contano le cose concrete, legate alla vita di tutti i giorni, non esistono «stati d'animo», la «personalità». Della vita a Torino, c'è vissuta per nove anni, dice: «So davvero Porta Palazzo, ci andavo al mercato, e l'ospedale San Luigi perché mi hanno ricoverata qualche settimana. Sono sempre stata debole di nervi e un po' nervosa». Ogni tanto mi viene mal di testa, capogiri anche. E com'era la vita a Torino? In casa, cosa vuole. Lui, mio marito, stava male, beveva un po'. La sera di guardavo la televisione. Amici, parenti? No, una vita tranquilla».

E il ragazzo, cost'era, che faceva? «Che deve dire? Quando è uscito dal collegio non ha più studiato, non ha preso la licenza media. Mio marito raccontava che quando andava a trovarlo i preti non gli davano belle notizie. Non studiava. Se ne stava sempre appartato».

Marco Vaglioni

• SEQUE A PAGINA 2



Il giudice Francesco Salusso



Il capo della «Mobila» Piero Bossi

COL DIARIO DEL TENENTE UNA LETTERA DI CADORNA

Autore un conte torinese - Documenti sulla Grande Guerra ritrovati in un casolare sulla collina di Sanremo

TORINO — Appartenevano ad un tenente torinese i documenti della Grande Guerra scoperti da quattro ragazzi l'altro ieri in un casolare dislocato sulla collina di Sanremo. Fra i cimeli, lettere, cartoline, due telegrammi, ritagli di giornale e anche una lettera firmata dal generale Cadorna di cui gli esperti domandano ora stabilire l'autenticità. Se autentica, sarebbe un inedito cimelio. Negli archivi della Biblioteca storica di Asiago esiste infatti la copia abbozzata, scritta a macchina da qualche scrivano dell'epoca.

I vari reperti, lettera compresa, erano in un diario del

quale il conte Franco Del Corno di Torino raccontava gli avvenimenti accaduti fra il 25 ottobre 1918 e il 16 maggio 1919 sul fronte di guerra di Cividale in Friuli. Fra gli incartamenti ritrovati grazie alla curiosità di alcuni giovani, c'è pure la traduzione di un diario di un ufficiale aversario durante il conflitto: un austriaco morto sul Carso il 15 agosto 1918.

Il mistero dei documenti finiti nel vecchio casolare sulla Riviera del Fiori è stato presto risolto. Arrivarono addirittura da Berlino, dove il conte del Corno si era trasferito subito dopo la fine del conflitto. Le carte erano ri-

tornate a Sanremo, in un solo di Villa Azzurra, quando l'ufficiale aveva fatto rientro in Italia in età molto avanzata per stabilirsi nella residenza della nonna. Non si era mai sposato e alla sua morte, dieci anni fa, aveva lasciato quasi tutti i suoi beni al Piccolo Cottoiengo e alle suore della congregazione della Figlia di Maria.

La villa di Sanremo era stata venduta ad un'impresa edile; qualcuno aveva provveduto a smontare il solo gettando anche il baule con le lettere.

Il voluminoso bagaglio era così finito tra le macerie del casolare di strada San Bar-

lomeo, abbandonato da quando durante il bombardamento navale dell'agosto 1944 venne colpito da una cannoneggiata della flotta inglese. Da allora è in rovina; nessuno ne ha rivendicato la proprietà.

La lettera su cui si appuntano ora le attenzioni degli studiosi è indirizzata a Cadorna al generale Clemente Lequio, comandante delle truppe distaccate sull'altopiano di Asiago, a nord di Vi-

cenza. Poche righe impetose che hanno segnato la storia di chiuse quanti soldati italiani, passati per le armi per essere arretrati davanti al nemico.

«Attente sul resto del fronte — vi si legge — le truppe si comportano valorosamente. In questi giorni per parte di alcune unità del settore di Asiago sono accaduti dei fatti d'armata serpegnanti, indegni di un esercito che abbia il culto dell'onore militare. Portamenti di capitale importanza e di facile difesa sono cadute a pochi metri senza alcuna resistenza».

Parente l'ordine del Capo di Stato Maggiore dell'esercito: «La S.V. prenda le più energiche ed estreme misure e faccia fuoriuscire se occorre immediatamente e senza

• SEQUE A PAGINA 3

I tre morti di Valenza FERROVIERE ARRESTATO

ALESSANDRIA — Luigi Baa, 55 anni, abitante a Glarole, in via Vittorio Emanuele 88, un tecnico delle ferrovie, sarebbe il responsabile colpevole della morte, avvenuta ieri mattina in un tragico incidente, di tre operai delle ferrovie deceduti nello scontro fra il carrello su cui si trovavano e una «Matia», cioè un mezzo utilizzato per lavori di livellamento dei binari, il risanamento della linea e la costruzione della sede ferroviaria.

L'uomo è stato infatti arrestato dalla Polizia ferroviaria di Alessandria, dopo l'inchiesta compiuta dall'ispettore capo Pietro Caronello e dal

sui uomini, su ordine di cattura del procuratore della Repubblica di Casale, Marcello Parola.

Luigi Baa (per il quale il difensore ha già chiesto gli arresti domiciliari), è finito in carcere nella notte sotto l'accusa di triplice omicidio colposo. Gli è contestato, in sostanza, di aver violato il regolamento non avendo ordinato al guidatore della «Matia», il ventottenne Raffaele Tartaglione, abitante a Basiglio in via Donizetti 3, di fermarsi in brevissimo spazio di tempo anziché a 220 metri

Emma Camagna

• SEQUE A PAG. 12

Previsti controlli sulle autostrade e treni straordinari dal Sud E' L'ORA DEL «GRANDE RIENTRO» DA LUNEDI' TORINO RIPRENDE IL RITMO NORMALE DI VITA

«BISONTI DELLA STRADA» CIRCOLERANNO DI MENO MA NON SARANNO POCHI

Oggi e domani il traffico di rientro dalle ferie a Torino e nelle altre grandi città del Nord sarà favorito dalla parziale assenza del «71». E' l'effetto di un incidente con tre morti, causato dalla folle gara di due camion con rimorchio.

Dopo l'incidente infatti l'Associazione Utenti Autostrade aveva presentato al Tar del Lazio un ricorso urgente contro la decisione ministeriale del dicembre dell'anno scorso. Questa disposizione di Nicolazzi, in deroga al divieto generale, consentiva la circolazione a numerosi tipi di automezzi.

Il Tar ha accolto il ricorso. Ma gli automobilisti dovranno comunque numerosi camion sulla loro strada: circoleranno infatti tutti quelli inferiori ai cinquanta quintali, i camion addetti ai trasporti giornali, gli automezzi della Rai-tv, delle Poste, della Sipi, gli automezzi militari, quelli addetti ai trasporti dei cavalli da corsa, gli automezzi con attrezzature mediche, sanitarie e quelli carichi di carburanti e combustibili. Sono invece esclusi dalla circolazione i camion scarichi che non facciano parte delle categorie sopra elencate e quelli con merci deperibili, anche se non dotati di impianti frigoriferi.

E' singolare — ha detto il sottosegretario agli Interni Costa commentando l'ordinanza del Tar — che questa decisione si evidenzia dinanzi al caso, sempre doloroso, di sette vittime innocenti, ma non si sia levata dinanzi agli undici morti per incidenti stradali nel 1985 e ai sei morti per incidenti stradali nel 1986. Ed è singolare che mentre infuria la polemica, il Senato si accingeva ad assolvere

ne senza processo, mediante un'amnistia studiata addirittura dal governo, tutti i responsabili di omicidio colposo, inclusi i pirati della strada.

Singolare, in effetti, ma è solo: sette morti, in un unico incidente, scuotono per un attimo il «torpore» dell'opinione pubblica, muovendo un'associazione di cittadini che ottiene la modifica parziale di una legge: 120 mila morti, in dieci anni, non hanno alcun effetto evidente. La media dei morti infatti dal 1976 è rimasta inalterata e non sarà certo l'ordinanza del Tar a limitare sensibilmente questa carneficina. Occorrerebbero provvedimenti alla radice del problema.

La polizia stradale in Piemonte ha avviato una serie di posti di blocco, nei principali nodi stradali e autostradali della regione. Ogni turno è stato incrementato di due equipaggi. C'è da sperare che la diminuzione del traffico pesante non limiti la velocità del traffico ordinario, con le drammatiche conseguenze che ne conseguirebbero.

Ma cosa accade ai camionisti «fuorilegge»? La multa è di ventimila lire e la Polizia dà intima all'autista di fermare l'automezzo sul posto. Se quest'obbligo non viene rispettato ed il camion è fermato una seconda volta, la sanzione diventa penale, a carico, personalmente, dell'autista.

Gli autotrasportatori, da parte loro, accettano di essere considerati un «maledetto» estirpare. Considerano i responsabili degli incidenti, ma sottolineano che «occorre risolvere i problemi del traffico, senza danneggiare l'economia nazionale».

Poiché non sono in molti a concordare con l'opinione di Guido Caronetti, che ha in mente tanto il Grande Esodo quanto il Grande Rientro non solo come concetto ma proprio nella pratica (in agosto, ha scritto in un divertente ma «disgustato» elzeviro, non il ritorno mai da casa, fra oggi e domani dovrebbe verificarsi il consueto tour de force di fine stagione: code sulle autostrade, treni affollati, aerei e traghetto inabborracciati senza prenotazione. Dichiaro, dovrebbe perché in realtà mai come quest'anno la gente, in particolare chi ha viaggiato in auto, ha provveduto a scagionare partenza e ritorno: la città ha già ripreso gradatamente il suo ritmo normale di vita nei giorni scorsi; il traffico sulle autostrade è stato più intenso del consueto, ma non in maniera eccessiva, fra mercoledì e ieri e non si prevede



Traffico molto tranquillo stamattina sulla Torino-Savona

per l'ultimo weekend di agosto il sovraffollamento che «fa notizia» (negativa).

Nonostante Polizia stradale e Ferrovie dello Stato hanno preso le loro misure per attenuare i disagi di chi si appresta a riprendere il lavoro e i rischi di chi viaggia in questi particolari momenti.

Per il Piemonte e la Valle d'Aosta il piano della Polizia stradale ricalca quello già attuato con effetto positivo all'inizio del mese: 160 pattuglie provvederanno alla vigilanza sulla viabilità, 16 squadre si pronto intervento sono inoltre in allerta in caso di incidenti e non mancano alcune auto-civetta «in agguato» per fermare e punire le immaniabili infrazioni pericolose al Codice della strada.

Le tragiche statistiche degli infortuni (una vera strage) non sembrano costituire infatti un sufficiente stimolo alla prudenza. Chi percorreva giovedì pomeriggio l'Autostrada del Sole fra Bologna e Piacenza, in una intensa corrente di traffico diretta verso Nord, avrà certamente nota-

to l'incredibile comportamento di numerosi conducenti, impegnati in folle gincane sul filo del 140 all'ora o in «forbi» sorpassi sulla strada di destra (quando non addirittura su quella d'emergenza) con auto sbracciate di bagagli e di bambini certi padri di famiglia sembravano imitare gli audaci piloti della Formula Uno, senza rendersi conto di mettere a repentaglio la vita propria e di altri del tutto inutilmente. A costoro è rivolto l'appello alla prudenza degli addetti al controllo del traffico in questi giorni cruciali.

Quanto alle Ferrovie, il problema del ritorno dalle ferie è stato risolto in anticipo organizzando treni straordinari: dal Mercoledì ne giungono cinque (da Lecce, Bari, Reggio Calabria, Palermo, Caltanissetta) e due domani (da Lecce e Reggio Calabria). Entro domani sera anche il rito del Grande Rientro sarà completato e lunedì mattina Torino riprenderà a vivere il suo ciclo normale.

m. sp.

L'Enea spiega: «Inconvenienti di routine, i sistemi di sicurezza han funzionato benissimo»

DUE INCIDENTI ALLA CENTRALE DI TRINO? I VERDI ACCUSANO Interrogazione in Consiglio regionale: «Li hanno tenuti accuratamente segreti»

E' di nuovo polemica per la centrale nucleare di Trino Vercellese. Il consigliere regionale della «lista verde» Nemesio Ala ha presentato un'interrogazione al presidente del consiglio della Regione Piemonte Aldo Viglione denunciando «due incidenti in dieci giorni», e mettendo in evidenza che «sono stati tenuti accuratamente segreti».

La conclusione degli ecologisti è perentoria: «viene dimostrato che bastano eventi banali come per esempio un temporale o un po' di vento per mettere in crisi una centrale nucleare con tutti i suoi «softwares» sistemi di controllo». Le domande sono inquietanti: «Quali sono le garanzie? Quale controllo possiamo avere di fronte a tutta questa segretezza? Che cosa li aspetta a chiudere definitivamente questi impianti?».

Gli incidenti sono avvenuti nella settimana di ferragosto anche se l'Enea (Ente nazionale per l'energia alternativa) li trova del tutto normali, non pericolosi, relativi agli impianti esterni e non al

«nocciolo», dell'uranio radioattivo. I dirigenti raccontano che il primo guasto si è verificato alle 23 del 13 agosto. Di mercoledì.

C'era stato un temporale eccezionale con raffiche di vento che hanno allentato alcune lamiere della tettoia. Le lamiere sono state sostituite contro i cavi della rete di alimentazione elettrica e il danno è stato riparato. La centrale — sottolineano — come doveva succedere — si è fermata. Sono stati ripristinati gli allacciamenti. La corrente elettrica con i gruppi elettrogeni a disposizione avrebbe potuto tornare dopo 2 minuti ma il regolamento prescrive una serie di controlli ulteriori ed è in questa fase di verifica che è stato scoperto un secondo guasto.

«Si trattava — hanno precisato — di una lieve perdita di acqua «di allentamento» che non ha a che fare con il «nocciolo» ma che viene scaldata come potrebbe avvenire in un grosso boiler».

La centrale è rimasta ferma fino al 17 agosto periodo in cui la richiesta di energia è minima per

consentire l'esecuzione dei lavori di riparazione e di controllo con cura. L'ingegner Giacomo Filippelli, direttore degli impianti dell'«Enrico Fermi» (vecchi di 22 anni con una potenza di 270 Megawatt), assicura che non ci sono stati rischi di incidenti nucleari. «Queste cose — ha dichiarato infatti — possono verificarsi in qualunque centrale. Anche in quelle a carbone o a olio combustibile. Quello che è accaduto, semmai, conferma il buon funzionamento della tecnologia della centrale. I sistemi di sicurezza sono entrati in funzione e le garanzie sono state rispettate».

La spiegazione ha garantito solo in parte i gruppi della «lista verde». «Abbiamo dovuto ricostruire l'accaduto attraverso il racconto di persone che frequentano la centrale per lavoro mentre l'Enea e l'Enea continuano a tenere nascosto qualunque tipo di incidente». Ancora: «E' dimostrato che quello di Trino è un impianto obsoleto e sostanzialmente non affidabile».

Per il vigile che ha sparato al ragazzino LIBERTA' PROVVISORIA? NON ORA Il magistrato decide la prossima settimana

Il sostituto procuratore della Repubblica Egidio Rizzo deciderà all'inizio della prossima settimana se concedere la libertà provvisoria al vigile urbano Franco Adroiti che, inseguendo un ragazzino in motocicletta, si era lasciato sfuggire un colpo di rivoltella.

Il magistrato dopo un'indagine a tamburo battente nel corso della quale ha interrogato i protagonisti dell'episodio, ha svolto il sopralluogo e ha interrogato una trentina di testimoni, ha firmato un ordine di cattura accusando la guardia municipale di «tentato omicidio». Non l'ha mandato in prigione perché gli ha concesso subito gli arresti domiciliari.

L'avvocato della difesa Claudio Dal Poz è però convinto che un'imputazione così grave sia sproporzionata al caso. Il legale sostiene che è sufficiente parlare di «lesioni colpose» e in questa direzione ha chiesto la derubricazione del reato. Contemporaneamente ha firmato una richiesta per la libertà provvisoria.

L'episodio è di quelli che hanno fatto discutere e la città si è trovata divisa fra colpevoli e innocenti. Mercoledì dell'ultima settimana, primo pomeriggio, in pieno periodo di feste con le strade ancora abbattute spopolate, una pattuglia di vigili ha visto un ragazzino che guidava il motorino pericolosamente saltando su e



Le fasi del sopralluogo: si studia la traiettoria del proiettile

gli dei marciapiedi. L'hanno inseguito per quattro isolati da via Camino a corso Giulio Cesare, dicono di aver urlato per tre volte di fermarsi, l'hanno «chiuso» con il muso dell'automobile e a quel punto è partito un colpo della ri-

volta che Franco Adroiti teneva in pugno. Il proiettile ha sfiorato i capelli del ragazzino e per tre millimetri non l'ha ucciso.

«Un incidente», si è subito giustificato Franco Adroiti. «Una disgrazia. Forse la fre-

nata della macchina ha provocato un sobbalzo ed è partita la rivoltella. In ogni caso — ha aggiunto — tenevo l'arma con la sicura verso l'alto. Il ragazzino in quel momento era a terra: era caduto».

Antonio Mancosu, 14 anni appena compiuti, fucile da ragazzo ma gambe e spalle robuste come quelle di un giovanotto, l'ha raccontato diversamente. «No — ha detto sicuro — Ero in piedi. Quando ho visto i vigili con la testa dell'occhio mi sono sentito perduto. Ero su un motorino che non era mio: me l'aveva prestato un amico. E il papà era stato chiaro: se arrivava a casa un'altra multa sarebbero stati guai. Così — ha raccontato — sono scappato anche se sapevo di non avere speranze. Quando ho udito il colpo, mi sono messo una mano nei capelli e ho sentito il sangue fra le dita. Allora mi sono appoggiato al muro e non so scivolare per terra».

La sua versione è stata confermata da una dozzina di persone che erano sedute al bar San Giorgio a due passi da dove è avvenuto l'incidente. Ma è stata accreditata anche dai carabinieri di una pattuglia che stava proprio dietro la macchina dei vigili. «Il ragazzo era in piedi — hanno dichiarato senza incertezze —. Voltava le spalle. E' caduto soltanto dopo essere stato sfiorato dalla pallottola».

Illuminata per le celebrazioni del millenario LA SACRA DI SAN MICHELE TORNA A RISPLENDERE DI LUCI

Oggi, ultimi ritocchi, ma ancora in fase di lavoro, sui vari fronti, per la Sacra di San Michele. Il gruppo «Amici della storia» sta preparando a Sant'Ambragio la gran giornata che domani aprirà i festeggiamenti settantenni per le celebrazioni del millenario e per i 150 anni di permanenza del rosmirino sul mille metri della vetta del Pichiriano.

Ma intanto una novità. Giovedì sera il monumento è tornato a stagliarsi nel cielo della Valle di Susa con una fiabesca illuminazione. La mancanza di nubi ha permesso anche ai torinesi di ammirare dai balconi di casa loro la gigantesca struttura. Purtroppo ieri il maltempo ha sconsigliato di ripetere l'impresa. Vedremo stasera. Comunque si tratta di un avvenimento provvisorio per l'avvio delle feste. Lo si deve a una ditta di Sant'Antonino, la «Irem» di Franco Celso che si è accollata lavori e spese.

E' iniziata trattando dell'iniziativa di un privato, ma per chi ricorda la Sacra, fino a qualche anno fa illuminata tutte le sere, il motivo di nostalgia. C'è però la speranza che presto si possa realizzare il progetto del Rotary valsesino. I soci hanno già messo insieme i fondi (80 milioni) per un impianto di illuminazione stabile e si attende la posa in opera della nuova rete di paralumi. Con essa, infatti, si dovranno «sostituire» tecnicamente i cavi

dell'energia elettrica.

Domani, dunque, si aprono le festeggiamenti alle 10 con l'inaugurazione, nei locali della «Foresteria», di un'interessante mostra sui disegni di Massimo d'Azeglio, stampe antiche, pregevoli incisioni del rosmirino padre Artoli ed «ex voto» dell'Abbadia santambrogese. Ma ci sarà qualcosa di più ad illustrare la Sacra. Il valsesino Rabano Silvestro, un «Rambo» della fotografia, ha fatto l'assunto per giorni e mesi alla ricerca di un obiettivo. Ha raccolto un consistente bottino di immagini dalle quali è venuto fuori un audiovisivo. Per ora farà parte della mostra, ma si tratta di una documentazione che merita di essere sfruttata su vasta scala, non ultimo di essere impiegata a fini didattici nelle scuole.

Sempre in mattinata, alle 11, funzione religiosa. Poi, alle 15, tavola rotonda su «La Sacra di San Michele tra passato e futuro». Moderatore Paolo Berruti. Si aprirà con il saluto di Franco Lenzi, sindaco di Sant'Ambragio. Poi l'incontro più acceso con padre Andrea Aiotto e i suoi ricordi. Il rosmirino valsesino di 84 anni è il solo in grado di svelare quale peso possono avere, sulla vita di un uomo e di un sacerdote, 30 anni trascorsi tra le mura di questo monumento. Seguirà il canonico Natalino Bartolomei, lo storico autore di due volumi sulle vicende valsesine desti-

nati ad essere pietre miliari per gli studiosi, che naturalmente vedrà «il millenario come dimensione storica». La sovrintendente di Beni Ambientali e Architetture Clara Fabiana Devoti spiegherà che cosa significa «Restaurare oggi». Rifacendosi all'opera di tanti vallesani che con il loro lavoro hanno ridato nei mesi scorsi un volto premonitore alla Sacra. Fabrizio Antonelli d'Oulx parlerà del «Volontariato come promozione culturale». E Manuela Quasno si soffermerà invece su «Didattica e riuso». Una giornata di ricordi e di discussioni alla quale hanno assicurato la loro presenza il provveditore alle Opere pubbliche per il Piemonte ingegner Silvano Costa e, impegni improvvisi di ministero permettendo, il vicario generale della diocesi di Torino monsignor Franco Peradotto, sindaco della zona e presidenti del Lions e del Rotary e tanti altri «amici» dell'abbazia.

Con la serie di iniziative messe in atto dal gruppo «Amici della Sacra», costituitosi poco meno di due anni fa, un po' ovunque, nelle valli di Susa e del Sangone, da Torino e da angoli lontani della penisola, si registra un risveglio di interesse attorno ad uno dei più preziosi gioielli architettonici che, attraverso vicende belle e cattive naturali, sta doppiando la boa dei dieci secoli.

Vito Brusca

Documenti sulla guerra di un conte torinese COL DIARIO DEL TENENTE UNA LETTERA DI CADORNA

(Segue dalla 1ª pagina)

alcun procedimento i colpi di non enormi scandali a qualunque grado appartenano». E sottolinea la parola «fucilare».

La lettera prosegue con toni più pacati dove alle minacce fa seguire un accorato appello: «Dica alle truppe che sull'altipiano di Asiago si salva l'Italia. La postazione non è mantenuta a qualunque prezzo. Si deve resistere o morire sul posto».

In quei giorni l'esercito italiano aveva ripiegato fino all'estremo Sud dell'altipiano ed aveva formato un sottile diaframma di difesa fra

Monte Alba ed il Novegno.

Oltre c'era la pianura. Dopo la sconfitta delle Bocchette Portule il tenente generale Lequio era stato destituito. Fra le sue colpe quella di non avere mandato a morte tutti i militari, ufficiali e soldati, che ritirandosi avevano permesso agli austriaci di sfondare il fronte.

Questa battaglia, passata alla storia come la «Strada Expedition», Spedizioni Punitiva, era iniziata il 15 maggio e si era conclusa con la controffensiva dell'esercito italiano il 25 luglio. Era costata 60 mila perdite fra gli italiani e 76 mila fra gli austriaci.

BEPPE SPORT

ABBIGLIAMENTO E ATTREZZI SPORTIVI - VIA EXILLES 65 - TORINO

DOPO 20 ANNI DI ATTIVITÀ

ULTIMI 30 GIORNI DI VENDITA PER CHIUSURA DEFINITIVA

TUTTO RIBASSATO dal 50% al 60%

Alcuni esempi:

Attacchi TYROLIA 290	L. 143.000 a L. 71.500	Giacche plumino d'oca Gigi Rizzi	L. 238.000 a L. 119.000
Sci BLIZZARD THORMO	L. 432.000 a L. 216.000	Maglioni FILA	L. 127.000 a L. 63.500
Scarponi NORDICA 980	L. 283.000 a L. 141.500	Maglioni COTY SARK	L. 129.000 a L. 64.500
Tuta sci FILA	L. 247.000 a L. 122.500	Maglie Cachemire	L. 110.000 a L. 55.000
Guanocchi INVICTA Equipe	L. 90.000 a L. 25.000	Scarpe valigia Visconti Modrone	L. 72.000 a L. 36.000
Salopette Ski FILA	L. 150.000 a L. 75.000	Scarpe Nike Wimbledon	L. 98.000 a L. 49.000

VENDIAMO TUTTO L'ARREDAMENTO INTERNO, L'IMPIANTO ANTITACCHEGGIO, A PREZZI ECCEZIONALI

ACCORRETE UNA OCCASIONE COME QUESTA NON È DA PERDERE

STAMPA SERA



CONCORSO FOTOGRAFICO

7 luglio-10 settembre 1986

E CINE-VIDEO

7 luglio 1986-31 gennaio 1987

«marviniade 86»

TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE

Nome _____

Cognome _____

Via _____

Città _____

Telefono _____

Titolo dell'opera _____

Dichiaro di aver eseguito personalmente nel 1986 l'opera allegata ed accetto in ogni sua clausola il regolamento del concorso sotto riportato

firma _____

IL TEMA SCELTO

FOTOGRAFIA

- ☐ Il futuro architettonico nell'obiettivo. Vivere in città
- ☐ Piemonte, volontà di vincere
- ☐ Immagini in libertà
- ☐ I colori dell'amore
- ☐ Voli e feste dell'estate

CINE-VIDEO (Super 8 - 16 mm - VHS - Beta - Video 8)

☐ Le nostre montagne: parchi, natura, sport e turismo

REGOLAMENTO

CONCORSO FOTOGRAFICO

Il concorso è aperto a tutti i fotografi non professionisti. Ogni partecipante potrà presentare un massimo di 4 opere in 16 mm e di 4 opere a colori (stampate) per ogni tema. Ogni opera presentata dovrà recare sul retro, debitamente compilato in ogni sua parte, firmato ed applicato con adesivo trasparente, il tagliando di partecipazione che «Stampa Sera» pubblicherà il 7 luglio al 10 settembre. Non saranno accettate opere con il tagliando in fotocopia.

Le stampe dovranno avere il lato maggiore compreso fra i 24 ed i 30 centimetri e dovranno pervenire, opportunamente imballate, entro il 22 settembre 1986 a «Stampa Sera» - Marviniade 86, via Lagrange 45 - 10123 Torino.

Le foto inviate non saranno restituite e l'autore, sullo stesso tagliando di partecipazione, dovrà sottoscrivere una dichiarazione che sono stato scattate nel corso dell'anno 1986 da lui personalmente.

I premi, che saranno assegnati a giudizio insindacabile della Giuria, sono così ripartiti:

Tema: Il futuro architettonico nell'obiettivo. Vivere in città

- 1° premio: fotocamera Hasselblad SWC
- 2° premio: binocolo Zeiss 10x25 B
- 3° premio: un paio di occhiali Porsche Design
- dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
- dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x36

Tema: Piemonte, volontà di vincere

- 1° premio: fotocamera JVC VHS e HQ
- 2° premio: computer Sony M501 HB 501 P
- 3° premio: minicomputer Sharp 1430
- dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
- dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x36

Tema: Immagini in libertà

- 1° premio: videoregistratore Hitachi 120
- 2° premio: ingranditore Lupo M3 color
- 3° premio: borsa Ploeghass Globetrotter
- dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
- dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x36

Tema: I colori dell'amore

- 1° premio: hi-fi Philips Kubo Laser CD
- 2° premio: autoradio Blaupunkt Stockholm
- 3° premio: Walkman Sony WM 23
- dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
- dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x36

Tema: Voli e feste dell'estate

- 1° premio: fotocamera Contax 158 MM
- 2° premio: fotocamera Yashica AFT
- 3° premio: videoregistratore Sanyo VM 211
- dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
- dal 14° al 20° premio: 5 pellicole Fujicolor 100x36

CONCORSO CINE-VIDEO

Viene inoltre istituito un tema speciale per Cine-video (Super 8 - 16 mm - VHS - Beta - Video 8) intitolato Le nostre montagne: parchi, natura, sport e turismo. Un apposita Giuria, composta da un regista, da un critico d'arte e dal funzionario dell'Intendenza di Finanza incaricato, giudicherà, nel mese di febbraio 1987, le opere pervenute agli indirizzi sopra indicati entro il 31 gennaio 1987.

I premi previsti per la sezione Cine-video sono i seguenti:

- buoni acquisto Marvin per un valore di L. 3.000.000
- buoni acquisto Marvin per un valore di L. 1.000.000

L'organizzazione si riserva tutti i diritti di pubblicazione di ogni e qualsiasi opera partecipante, previa citazione dell'autore.

Fino al 30-9-1986

SCONTO 25%

sul prezzo di listino dello sviluppo e stampa a colori presentando questo tagliando a MARVIN, via Lagrange 45 - Torino

Riparte il BINGO: è il 5...

LUNEDI' SI RICOMINCIA!

ATTENTI AL GIOCO: CI SONO DUE AUTO IN PALIO

Ancora Bingo. Torneremo a parlarne tante altre volte. Questa edizione del gioco di Stampa Sera è, comunque, praticamente senza precedenti: mai è stata così facile vincere, e soprattutto mai abbiamo offerto premi così ghiotti.

I più attenti conosceranno già sicuramente le novità, ma forse è bene ripeterle per chi è appena rientrato dalle ferie e per chi è un po' meno preciso: il Bingo 5, che parte fra due giorni, lunedì 1° settembre, regalerà nell'arco di ventiquattro settimane di gioco premi per un valore di 430 (quattrocentotrenta) milioni.

Una parte del montepremi è rappresentata da auto (le ormai classiche Y10 Fire) e un'altra parte da tanti buoni acquisto che potranno essere spesi presso il Centro Commerciale Lagrange 15 (cioè alla Rinascente oppure nei trentasei negozi specializzati dei piani superiori). Come potranno essere spesi? Come il vincitore ritirerà più opportuno: tutti assieme, oppure poco alla volta nell'arco di due-tre mesi. In pratica «acquistare» abiti, cassalinghi, giocattoli, profumi, articoli di cancelleria e qualsiasi altra cosa vi faccia piacere portare a casa senza alcuna limitazione, tranne — naturalmente — il valore del buono che avete vinto.

Le novità di gioco

Bingo 5 è diverso dai quattro giochi della stessa serie che lo hanno preceduto. Vogliamo elencare ancora una volta tutte le novità? Vi consigliamo di leggerle attentamente.

• Innanzitutto aumenta il valore dei premi, anche dei più piccoli: se nelle passate edizioni la vincita minima era di 100.000 lire, stavolta il «primo» di consolazione — il primo del buono-Lagrange 15 del valore di 200 mila lire.

• Quattro settimane di gioco valgono doppio. In sintesi: nel corso della prima, della seconda, della terza e della quarta settimana di gioco, Stampa Sera pubblicherà due serie di numeri e non più una sola. Sulla vostra cartolina di gioco troverete una doppia cartolina di numeri. La probabilità di fare Bingo pertanto saranno doppie. E naturalmente in palio invece di una sola Y10 Fire ce ne saranno due.

• Nelle passate edizioni i «binghiati», i superfortunati che entro il sabato avevano fatto Bingo, venivano convocati da noi alla domenica mattina e partecipavano ad un'estrazione. I premi settimanali — come sapete — sono di valore diverso: il primo estratto vinceva la Y10, il secondo vinceva il buono-acquisto più grande e così via fino agli ultimi che si accingevano del buono-acquisto di consolazione.

Adesso le cose andranno diversamente: i «binghiati» verranno sempre qui la domenica mattina, ma non ci sarà più l'estrazione. Avete notato sulla vostra cartolina il gioco il «numero della fortuna»? Nelle settimane pari la Y10 andrà a chi, fra quanti si presentano, ha il numero più alto. Nelle settimane dispari andrà a chi ha il numero più basso. E' un sistema che hanno elaborato i nostri esperti per un'equa distribuzione dei premi.



• Supponiamo che una certa settimana i «binghiati» siano pochi e che alcuni premi non vengano ritirati. Che cosa succede? La settimana successiva i premi non ritirati vengono cumulati in un «supremi» che viene estratto a sorte fra i vincitori. Auguriamo a tutti di fare Bingo dopo una settimana in cui i «binghiati» sono stati solo cinque o sei.

Una precisazione: e se la settimana precedente non si presentasse nessuno? La regola del premio cumulativo è valida per i buoni-acquisto, purtroppo non per la Y10 che, se non ritirata, ritornerebbe a casa del concessionario. Ma non preoccupatevi: è un'eventualità che non si è verificata mai.

Come si gioca

Vi abbiamo convinto a rimettervi a caccia del Bingo? E abbiamo convinto quelli che non hanno mai giocato a provare a cimentarsi col nostro gioco? E rivolgendoci soprattutto a loro che torniamo a ricordare come si gioca:

• Il Bingo funziona esattamente come la tombola. I giocatori possiedono una cartolina di gioco con alcuni numeri segnati sopra. Il nostro computer estrae quotidianamente una lunga serie di numeri che vengono pubblicati su Stampa Sera. Se uno dei numeri estratti corrisponde a un numero segnato sulla vostra cartolina di gioco, segnate con un cerchietto. Avete completato una cartolina? Ecco, avete fatto Bingo.

• Dove si trovano le carto-

line? Fino ad esaurimento le potete trovare presso il Centro Commerciale Lagrange 15, alla Rinascente, o in uno qualsiasi dei trentasei negozi dei tre piani superiori. Le potete trovare anche presso tutti i concessionari Lancia della Piemonte, della Liguria e della Val d'Aosta, e comunque anche presso tutte le edicole di tutta la città delle tre regioni. C'è poi chi nasce con la cartolina: anche quest'anno abbiamo spedito a tutte alcune cartoline di gioco perfettamente valide. Può capitare di trovarne una nella buca delle lettere. Conservatele: non è una reclame, ma una cartolina con cui giocare in vincere con noi. Le cartoline — per chi avesse dei timori in questo senso — sono assolutamente gratuite.

• Che cosa si deve fare

quando si vince? Bisogna telefonare il più presto (e comunque entro le ore 20 del sabato) a questo numero: 011-555.777 e dire il vostro nome e cognome. Verrete convocati qui la domenica mattina e parteciperete all'estrazione dei premi.

• Sono trascorse tutte le ventiquattro settimane di gioco e non avete fatto Bingo? Pazienza: c'è ancora una possibilità. Stampa Sera pubblicherà un tagliando che potrete ritagliare, compilare e inviare. Il tagliando vi farà vincere un favoloso premio.

• Che cosa occorre per vincere al Bingo? Un po' di testardaggine (statisticamente i signori Testadura prima o poi l'hanno spuntata) e un pizzico di fortuna. Pertanto, un augurio da parte nostra: buona fortuna a tutti!

Tanto è stato distribuito ai giocatori del Bingo in quattro edizioni: vincere è facile!

UN MILIARDO SOLO PER VOI

Un miliardo tondo. E' la cifra, veramente saccente, che il Bingo, nell'arco di quattro edizioni, durante ottantadue settimane complessive, ha distribuito a milionescento giocatori. Fra questi c'è stato chi si è portato a casa un buono-acquisto da centomila lire, ma anche chi ha messo in garage una Lancia Trevi 2000 o una Lancia Prisma 1600, o milioni in gettoni d'oro o buoni-acquisto. Facciamo un po' di storia.

• Il Bingo 1 è iniziato nel luglio dell'84. E' durata dieci settimane e ha regalato 21 milioni di buoni-Binascente, dieci Autobianchi A 112 e una Lancia Trevi.

• Il Bingo 2 è durato di più: 24 settimane dal 5 novembre 1984. Ha regalato 31 milioni di buoni-Rinascente, 5 in gettoni d'oro, 21 Autobianchi A 112, tre Lancia Delta 1300 LK, e 1 Prisma 1600.

• Il Bingo 3 si è stabilizzato nelle ventiquattro settimane di gioco. Il «via» è stato dato il 1° luglio del 1985. I buoni acquisto, questa volta utilizzabili presso la maxiboutique dell'abbigliamento Coia, avevano un valore complessivo di centoventitré milioni di lire. Tre invece i milioni distribuiti in gettoni d'oro, e ancora ventuno le Autobianchi A 112 regalate. I fortunati si sono portati a casa anche una Prisma 1600 e altre tre Delta 1300 LK.

• Il Bingo 4 che era partito il 13 gennaio 1986 ha continuato la tradizione delle ventiquattro settimane di durata. I buoni-Coia distribuiti avevano un valore totale di centoventi milioni. I milioni in gettoni d'oro restavano tre, e le automobili messe in palio erano ventiquattro Autobianchi Y10 Fire e una Lancia Prisma 1600.

• E Bingo 5? In palio ci sono ventotto Y10 Fire e decine di milioni fra Buoni-Lagrange 15 e gettoni d'oro per un montepremi totale finora imbattuto. Il consiglio è quello di non lasciar perdere l'opportunità che Stampa Sera vi offre. Ci sono ottantasei automobili che debbono in loro automobile al nostro gioco, e fra ventiquattro settimane saranno centotrentadue. Non vi farebbe un po' rabbia pensare che la Y10 ferma al semaforo al vostro fianco è stata magari vinta con una cartolina che poteva essere vostra se solo vi foste ricordati di ritirarla?



In alto: la Y10 Fire. Ci sono ben 22 esemplari di questa prestigiosa auto che vi aspettano: saranno distribuiti fra i giocatori che risulteranno vincenti nelle ventiquattro settimane di gioco. Caraggio: potreste essere voi!

Sotto: alcune immagini dal Centro commerciale Lagrange 15, dove si potranno spendere i buoni-acquisto che saranno assegnati ai giocatori che avranno fatto Bingo. Anche il buono-acquisto più piccolo è altrettanto: vale 300 mila lire!



M O N D O X
NON E' SOLO
TELEFONO AMICO

Corso permanente per volontari dai 18 ai 28 anni
C.so Galileo Ferraris 30, Torino. Tel. 011/21.29.49.18.19.20.21.22

1° SETTEMBRE 1986: RIPARTE IL



la supertombola di STAMPA SERA
riservata ai lettori di Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta
24 SETTIMANE DI GIOCO NO-STOP con
28 AUTOBIANCHI Y 10 FIRE
150 MILIONI IN BUONI ACQUISTO
del Centro Commerciale Lagrange 15 di Torino e
1 MILIONE
IN GETTONI D'ORO

430 milioni di premi
con il BINGO 5

Le cartoline
di gioco del Bingo 5
sono in distribuzione
presso il Centro Commerciale Lagrange 15 di Torino
presso i Concessionari Lancia e le rivendite di giornali
di Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta

LE NOVITA' DEL BINGO 5:
Le settimane 1° 7° 13° e 19°: doppia cartella di gioco
con due Autobianchi Y 10 Fire in palio. Il premio minimo per chi farà Bingo
è di 300.000 lire in Buoni acquisto del Centro Commerciale Lagrange 15

Per qualsiasi informazione telefonare al n. 011-6965272



Per qualsiasi informazione telefonare al n. 011-6965272



Gara di bellezza a San Benedetto del Tronto MA LE GAMBE, MA LE GAMBE...

Il concorso sponsorizzato da una nota marca di calze femminili
In giuria anche Oreste Lionello, Linda Christian, Laura Troeschel

SAN BENEDETTO DEL TRONTO — Un esercito di belle ragazze dal quindici ai ventuno anni ha marciato per due giorni consecutivi sulla gigantesca passerella allestita nella piazza principale di San Benedetto del Tronto alla conquista del prestigioso titolo «Ragazza in Gambissima».

A questa spettacolare maratona d'estate hanno partecipato le rappresentanti delle più belle «mode in Italy», uscite dalle selezioni regionali oltre all'us drappello di straniere in gara per aggiudicarsi la corona di «Ragazza in Gambissima Internazionale».

Promossa dalla Omnia (e chi altri avrebbe potuto inventare questa competizione, se non la più importante azienda nazionale produttrice di calze?) il concorso esaltante le gambe, giunto felicemente alla sua quarta edizione, dopo una febbrile riunione della giuria presieduta da Dino Risi, ha eletto — com'è noto — «Ragazza in Gambissima 1988» Barbara Capponi, studentessa marchigiana, primo anno di medicina, diciottenne, bruna, alta 1,70, slanciata, un gradino musetto illuminato da un sorriso a mille volti, con un «poio di gambe da inferno», come ha detto Oreste Lionello, membro della giuria con lo scrittore Massimo Grillandi, Linda Christian, la stilista Micol Fontana, Laura Troeschel e altri esponenti del mondo dello spettacolo e della cultura impegnati a valutare non soltanto la bellezza delle gambe proporzionate all'immagine complessiva del corpo ma anche l'eleganza e la originalità del portamento.

Quanto a stile e classe, la romana Enrica Patané ha dimostrato di averne da vendere, tanto da aggiudicarsi il titolo «Indossatrice Domani». Alta 1,85, vita 60, seno 81, fianchi 83, occhi azzurri e chioma bionda, ovviamente gambe perfette (insomma, «tutta bella»), Enrica Patané possiede (in abbondanza) i requisiti richiesti dagli stilisti dell'abbigliamento per cui è destinata ad entrare nella moda della moda della moda principale.

Altro premio, quello da assegnare alla «Ragazza Okay», ossia alla concorrente più disinvolta, estroversa, capace di suscitare simpatia a prima vista, ha preferito Raffaella Vecchielli, fiorentina, quindici anni appena compiuti (ha battuto anche il record della giovinezza). Alta 1,77, occhi e capelli castani, Raffaella frequenta il secondo anno di ragioneria e ha una voglia matta di fare l'indossatrice, professione che oggi affascina la stragrande maggioranza delle ragazze partecipanti ai vari concorsi per miss imperveranti nelle diverse località turistiche e termali.

Fra le concorrenti di marca estera targate Austria, Svizzera, Germania e Svezia, è emersa Petra Zienke, tipica bellezza teutonica bionda cenere, occhi blu azzurri, lunghissime gambe in perfetta armonia con l'altezza, che raggiunge la ragguardevole quota di metri 1,85 e 88. Questa vistosa tedesca giocatrice di pallavolo, nata a Bonn vent'anni fa, ha indossato la fascia della «Ragazza in Gambissima Internazionale» conquistando così il quarto dei tre eletti «salite agli onori delle cronache».

E le altre, le escluse? Delusione, invidia, lacrime?

«Nemmeno per un momento ho avuto pensieri per il verdetto della giuria — dice Stefania Patrucco — miss gabbissima» piemontese.

Hai partecipato al concorso con la convinzione di vincere? «Certamente sì. Tuttavia sono ugualmente soddisfatta di avere fatto un'esperienza che è molto utile per la professione di mannequin. Ho considerato la gara come una vetrina scintillante di luci, fatta a regola d'arte per mettere in mostra tante giovani ragazze di bella presenza e di grandi speranze».

Torinese purosangue, anni 16, alta 1,75, capelli dal riflesso tiziano, occhi castani, Stefania Patrucco è diplomata quest'anno all'istituto artistico d'Arte e Moda «Elda Biancetto». Ha già al suo attivo molte sfilate, altre sono programmate per la prossima stagione di moda autunnale.

Torinesissima anche la diciassettenne Maria Teresa Imponibato, che rappresenta la Liguria per pura fatalità. «Ho conquistato il titolo di Ragazza Okay mentre mi trovavo ad Asolo in vacanza — spiega la spigliata, bella torinese — perché mi hanno scelta a San Benedetto del Tronto con la fascia di quella regione. Speravo proprio di vincere. Comunque ho avuto l'occasione di sfilare tra gli applausi di un pubblico che ha tifato per me. Fresca come



Stefania Patrucco, concorrente torinese.

A fianco: Sabrina Montagna, la vincitrice della passata edizione, oggi è una vera indossatrice.

Qui sotto: le quattro sfidanti. Da sinistra: Patané, Capponi, Vecchielli e Zienke. A destra: Barbara Capponi. Più in basso: il regista Dino Risi, Linda Christian e Barbara Capponi. A destra: Oreste Lionello fra le concorrenti.



sono del diploma di indossatrice conseguito presso la scuola Biancetto, il successo personale mi ha ripagato della speranza perduta».

La ragioniera Tiziana Pirrotta, 17 anni, nata a Torino, rappresentava egregiamente la Valle d'Aosta con il suo magnifico fisico (altezza 1,70, vita 64, fianchi e seno 88) più idoneo alle maratone in passerella che non alla vita sedentaria votata alla partita doppia, sia pure computerizzata.

«Avevo la matematica certa di portarmi a casa corona e scettro. Invece ritorno a Torino con una valigia piena di calze e il ricordo di un momento vissuto di protagonista», spiega la lacrimosa, ma sinceramente un po' delusa.

Vivacissima, graziosissima Pamela Pasciana, bruna, sedicenne, primo anno di liceo linguistico, torinese di adozione (è nata a Caltanissetta) ha preso parte al concorso per farsi notare dal regista



Dino Risi. «Il cinema è la mia passione. Ho il pollino di fare l'attrice, il interprete ruolo brillante, non sono tagliata per la parte drammatica», dice con una punta d'ironia, strizzando l'occhio.

Roberta Iaghini, 22, è presentata con le insegne dell'Abruzzo, ma è nata a Torino. Ha quindici anni e già pensa di percorrere chilometri sulle passerelle della moda.

«I primi passi come indossatrice li ho fatti qui, come inizio non c'è male. Sono contentissima del mio esordio accolto dalle spontanee coorti del pubblico. Il primo amore non si scorda mai», dice con sincerità.

Le ragazze in gamba — vincitrici e vinte — hanno infatti sostenuto il ruolo di indossatrici trasformando il concorso organizzato da Mirligiani in una megasfilata di moda. Dapprima con la divisa ufficiale di gara, body bianco sgambatissimo profilato di nero siglato Li-

nea Sprint, presentate singolarmente con garbata serva da Michele Gammillo. Poi si sono calate nei panni — anzi, nelle coloratissime tute super sportive della Blooming — delle atlete in fase di allenamento.

Più veloci di Frogloni sono riapparso alla ribalta per recitare la parte delle «vere signore», ammantate con le preziose pellicce di Panzini.

E ricorre a sgambettare al ritmo del rock con costumi e bikini proposti in anteprima da Linea Sprint: una carrellata di body luminiscenti ultratrasparenti, originali costumi da bagno col gatto sul petto, lettere animate da manciate di lettere dell'alfabeto argenteo battute a caso sui due pezzi e sulle aderentissime guaine da mare.

Un attimo di tregua soltanto per un veloce «flash» alle pelineature curate dall'equipe Wells dell'Art Studio e via in passerella con il candido body rinvigito dalla gamma di colori brillanti rispecchiati

nei nuovi collanti «morbidi e caldi» della Omnia.

A sottolineare il made in Italy sia dalla gamba sia dalla calza, il regista della Omnia ha formato un tricolore vivente di gabbissime che (cura da appetitoso) ha esaltato il pubblico (siamo patrioti, nonostante tutto) generoso di applausi rivoli soprattutto ai colori nazionali.

Honi poi proseguiti senza interruzione i battimenti alla vista di una favolosa cromatica di gambe «vestite» all'ultima moda.

In occasione dei suoi cinquant'anni di attività la Omnia ha in preparazione uno show programmatico in diverse città che racconta la storia della calza dal '30 ai giorni nostri. Per intanto in occasione del concorso «gabbissima» ha presentato a San Benedetto del Tronto una «special» intitolata «Le gambe e la danza». Interpretata dalla compagnia di Danza Teatro di Torino diretta da Loredana Furno.

Emblematica la scelta del can-can, ritenuto — durante la Belle Époque — una «danza scandalosa». In calze di rete nera, giarrettiere rosso fuoco come i costumi dalle sottane a ruota interrotti improvvisamente dal candore delle sottogonne e mutande in una furia di volanti, le danzatrici della Furno si sono lanciate in un indovinato can-can.

«Altro che rock — ha commentato un distinto signore tra il pubblico — non c'è paragone. Il can-can mette il diavolo in corpo, ti fa rivivere la piovra».

A segnare un altro momento di gloria per gambe e calze ecco il charleston in voga negli Anni Ruggenti seguito dal boogie-woogie importato in Europa nell'ultimo periodo della seconda guerra dal soldato americano assieme alle calze di nylon e al chewing-gum.

La moda con la Maiuscola ha avuto il posto d'onore. Le famose sorelle Fontana (meglio identificabili come le tre sorelle «in gamba») hanno presentato sei modelli da gran sera proponendo due immagini di donna: le fanciulle in fiore con abiti vaporosi a colori tenui e le donne sofisticate in bianco e nero con abiti imprevedibili da ricami scintillanti. In omaggio a Linda Christian — presente nella giuria accanto a Micol Fontana — è stato esibito il modello modale con cui la diva cinematografica ha pronunciato a Roma il «l'indiviso» accanto all'indimenticabile Tyrone Power. Un abito da favola, con una coda lunga sei metri, indossato da Sabrina Montagna, «ragazza in gambissima 1985», che ha recitato il titolo alla nuova eletta Barbara Capponi.

Elsa Bonetti

Bridge

IL GRANDE SOGNO DEL BRIDGISTA TIPICO: TENDERE TRANELLI...

E la letteratura in materia è vastissima, ma sempre incompleta mancando essa delle imboscate che noi giocatori di tutti i giorni coviamo in mente e serbiamo per quella volta che incontreremo il grande campione ed egli cadrà nella nostra trappola.

Riconoscere la situazione di sequenze, muovere attenti al tempo tra mano e morto, costringere in presa per un finale vincente, trovare l'attacco o il controgioco mortali, ebbene non sono niente al confronto d'una manovra psicologica riuscita contro l'avversario.

Perché condurre in porto un difficile contratto, o batterlo, col suffragio della tecnica è semplicemente ottenere il meglio da una situazione di fatto, mentre creare una illusione è vincere contro l'uomo che affrontiamo, a dispetto del suo maggior talento. A questo nostro anonimato in una attività di cui cogliamo appena il fascino senza dominare.

Se ci tocca, se abbiamo colto una simile illusione, avremo sempre il nitido ricordo a consolarci di tutti gli impasse andati male e del rimpianto che ci hanno afflitto per bocca di partner condiscendenti e seccati, di angosciati pignoli e della nostra stessa coscienza che ci rimprovera per ore d'una analisi grossolana in una smazzata dove si sarebbe dovuto far meglio.

Come il sorriso d'una, che per un attimo ci eredita chissà che grand'uomo, torna, segreto nella memoria, a consolarmi dei nostri amori quotidiani, pallidi, consueti e grigi. Così nella rubrica di questo sabato ho voluto mettere in scena un paio di tranelli risolti perfettamente, l'uno a un campione, l'altro a uno qualunque.

Sarei ben lieto se questa brillante giocata non giungesse nuova agli amici lettori, poiché è tratta dalla rivista «Bridge d'Italia», organo ufficiale della Federazione Nazionale che tocca in abbonamento ai soci che, sapete, noi vorremmo fossero una moltitudine. Nel caso credete ne rileggeranno con piacere, altrimenti serva di invito a farsi lettori non soltanto miei, bontà loro, ma di tutto il buon bridge possibile.

Il redattore è l'inglese Victor Mollo, campione e scrittore di bridge piacevole ed originale da anni. Protagonista in partita libera, è il pakistano Eia Mahmoud che difende solitamente i colori del suo Paese nelle grandi competizioni internazionali, ma risale spesso a Londra dove si cimenta in partite libere con lassi da capogiro (e introiti che onorano il suo talento di giocatore con il morto).

Ma il consente un ultimo trucco affinché non pensiate che soltanto il denaro stimoli l'ingegno e l'impiego dei grandi, infatti potete star certi che un campione pone la stessa spasmodica attenzione giocando da una liba o da una sterlina al punto, a differenza di molti modelli bridgisti che subordinano il loro modo di esprimersi a seconda del rischio monetario che si espongono, attuando difese folli, rubando la liba al compagno o addirittura distraendosi quando gli errori costano poco. I campioni mai.

Ritorna il grandissimo Ben Slavenburg, famoso in tutta Europa per libere e Paperone, giocare in coppia con il giovanissimo Italo Santa a Milano una ventina d'anni fa di una libreta, per ore, dando spettacolo d'impegno e tecnica. Ma torniamo finalmente al nostro Mahmoud cominciando dal diagramma completo delle carte.

Provate a coprire, per cortesia, le mani della liba Est-Ovest e sentite la dichiarazione.

Apré Est, terzo di mano, al quadrati: Zia in Sud intervenga di un cuori, Ovest: un picche, Nord 2 cuori: Est 3 quadri e 3 cuori del nostro che rima- ne il contratto (finale). L'attacco è 3 di quadri che è fin troppo ovvio per il di-

chiarante riconoscere singolo. Dunque le perdenti (a meno avversari coperte) dovrebbero essere oltre all'Asso di atout, sicuramente 2 fiori, una o 2 quadri (se Ovest taglierà due volte) e probabilmente una picche. Zia vede che non esiste situazione tecnica che gli permetta di realizzare le nove prese dell'impegno; così deve rubare, ingannare in qualche modo avversari (se ne tacciono i nomi nell'articolo) esperti. Ecco come.

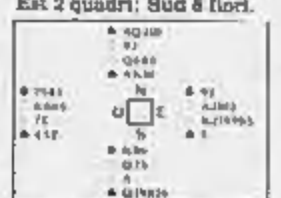
Tutto il piano formulato in un attimo perché abbia efficacia: piccola quadri del morto, 9 di Est e ASSO DI MANO. Ora piccola cuori di mano con Ovest che si affretta, volendo tagliare, a 10 di atout per rinviare fiori per il Re di Est che ormai è caduto nel tranelli e cerca di di 10 di taglio al compagno, ma a fiori. Così incassa anche l'Asso nel seme e intavola una terza fiori che Sud invece taglia.

Due giri di atout finendo al morto e piccola quadri che Est, ormai saldamente appeso al seme, fila, sicuro com'è che il Fante sia nelle mani del suo compagno e fiducioso poi di incassare il re di picche secco. Nel caso Sud decida eseguire un scorpaccio nel colore. Invece Sud fa presa con il Fante di quadri abilmente celato e, bella finale, risale al morto con l'Asso di picche, per non scovare un inutile rischio e scartare la sua terza quadri di mano sulla fiori affrancata. Come avrete visto così cattura anche il Re secco di picche per un totale di 10 prese, quando avrebbe dovuto cadere in due levee a 3 cuori.

La lezione per noi, al di là del divertimento, è di non rinunciare mai, anche quando un contratto appare senza speranza. E non essere troppo severi con i difensori: essi sono stati raggiunti, è vero, ma da un colpo di genio praticamente imparabile.

La seconda mano di questa piccolissima rassegna di trucchi è di qualche luna fa e non si trova in alcun libro né rivista, poiché il dichiarante attualissimo è il vostro vanaglorioso redattore.

E' una partita a coppie fissate, un po' notturna dopo una serata densa di amabili conversazioni e di lievi eccessi di bevande alcoliche che servono a giustificare, almeno in parte, l'audacia del contratto e la sua evidente approssimazione. Gli avversari sono in Ovest un grande campione, in Est la sua compagna ella stessa eccellente bridgista; ciò non affrettò non venga sminuita la mia superiore abilità. Provate a considerare le mani, dando credito alla fondatezza dell'impegno assunto dal dichiarante e leggendo soltanto le carte di Nord, il morto, e di Est. La sbrigativa licita è: Nord 1 S.A.; Est 2 quadri; Sud 8 fiori.



Ovest, mancando 7 di quadri, per la cartina del morto, il 9 di Est e l'Asso di Sud. Ora picche per il 10 del morto. Asso di fiori e fiori per la Dama di mano e picche al Fante. Adesso piccola cuori del morto: che fate nei panni di Est? E se decidete per il vostro Asso, vedete il 7 da Sud e il 6 da Ovest. Quelli a picche sembravano sorpassi e ora il problema per il dichiarante, che manca forse del Fante d'atout, è di entrare in mano per il terzo impasse e lo scarto di una perdente rossa sull'Asso di picche.

Ora, ragiona Est abboccando alla manovra di Sud, se Sud non ha il Re di picche, come pare, ha certamente quello di cuori, quindi bisogna affrettarsi a incassare il Re di quadri prima che scarti la perdente nel seme e invece il povero Re viene tagliato, così Sud si libera delle due cuori perdenti sulla Dama di quadri e sulla quarta picche. Provate a porre il problema difensivo ad amici esperti e vedrete come è facile regolare questo immobile slant. Peccato che Victor Mollo fosse altrove quando l'ho giocato.

Carlo Grignani

Centro Commerciale **Lagrange 15**

POMILA ADX

Biancaneve compose il numero della Bella Addormentata e attese. Una voce sognante esultò un languido. - Pronto? - - Sono io, Biancaneve. Minuti, pigrona, o ti sei dimenticata del nostro appuntamento? - chiese Biancaneve. - Certo che no! Ma dove andiamo? Sono così stufa del bosco, sempre le stesse persone, con gli stessi vestiti e le solite storie da secoli... - brontolò la Bella Addormentata. - Sii tranquilla! - esclamò Biancaneve - conosco un posto da favola! Un palazzo meraviglioso dove non ti annoierai di niente. - Un palazzo? - si lamentò la Bella Addormentata - Santo cielo! Scommetto che per arrivarci bisogna fare il salto e cucurino, carissima, cammina... - Ma no! Con l'autobus è comodissimo: è in pieno centro, figurati! Oppure prendiamo la macchina, tanto c'è il parcheggio interno! - esclamò entusiasta Biancaneve. - Oh, questo mi fa piacere! - trillò la Bella Addormentata. - E poi, una volta entrate? - - Possiamo circonfararci con un buon caffè al bar del palazzo, e poi cominciare a curiosare: capirai, sei piani, ce ne sono di cose da vedere: sopori, palloni, mazze e scarponi; costumi, profumi, mobili e lumi; ombrelli, cappelli, cariche e gioielli; bambole, tombole, miniti e pentole; cappotti, salotti, stivali e signori; panini, giochini, moquette e supiori; magliette, racchette, occhiali e cassette!... - Oh, che bello! - sospirò la Bella Addormentata - come mi piacerebbe possedere tutte queste belle cose! - Beh, mia cara - la rassicurò Biancaneve - niente ti impedisce di comprare, se le vuoi. Niente è impossibile in questo palazzo. Il segreto del suo potere è racchiuso in una formula magica: la presenza d'acquisto della Rinascente più i servizi che solo negozianti di classe sanno dare. - - E dimmi: da un nome questo palazzo? - chiese incuriosita la Bella Addormentata. - Certo: si chiama Centro Commerciale Lagrange 15. - rispose Biancaneve - Mi il proprio venuta voglia di andarci, sembra tutto così favoloso... ma... sei sicura che esista? - domandò insospettita la Bella Addormentata. - Per tutte le mele stragite! - sbuffò spazientita Biancaneve - Certo che esiste. Svegliali, una buona volta, cara!

VIA LAGRANGE 15 (PALAZZO "LA RINASCENTE") TORINO - ORARIO CONTINUATO - AUTOPARKING

Domani a Moncalvo terza edizione della corsa CVALLI E FANTINI IN GARA PER IL TORNEO DEL MONFERRATO

Con una mostra-mercato in centro
**IL DOLCETTO
DI OVADA
SI PRESENTA**

MONCALVO — La sfida a Cereseto, comune vincitore delle tre passate edizioni del «Torneo equestre del Monferrato», in programma domani nell'ippodromo dell'ex «Tiro a segno», è stata rilanciata con veemenza e fuori dall'usuale, dal sindaco di Quaranfil, Mico Cavallero. «Vinceremo noi, domenica. Non ci sarà scampo per Cereseto né per nessun altro. La nostra è un'occasione cavallistica» («Bottega del Vaso» 7-fantino Angelo Garbarino detto Kausak) formidabile.

I comuni già ufficialmente iscritti alla corsa moncalvese, oltre a Cereseto, Quaranfil e Moncalvo (città ospitante) sono Asti, Casale, Cisterna, Penango, Montiglio e Cantarana.

Ancora in fase la presenza di Castiglione, Nizza Monferrato e Revigliasco. Saranno disputate da due a tre battaglie (inizio ore 18) a seconda del numero dei partecipanti. La finale è prevista intorno alle 17,30-18.

Mentre Cavallero, noto «showman» astigiano, ripete al quattro venti che «ci ne facciamo un baffo di tutti gli avversari», gli altri concorrenti preparano in silenzio il loro torneo.

Si dà per certa, infatti, la partecipazione dei migliori cavalli e fantini da Paillo, primo fra tutti quel Mario Costone «Trucolo», trionfatore di Siena pochi giorni orsono.

«Abbiamo fortemente voluto questa manifestazione, dopo un paio di anni di stasi. Moncalvo ha un passato glorioso come comune equestre (era celebre nei tempi andati una corsa in sella a cavallo) e non si poteva lasciare andare disperso questo patrimonio», afferma Piero Broda del Comitato Paillo moncalvese.

La corsa sarà preceduta da un fastoso e coreografico

contorno di affilia e folclore. Al mattino i comuni partecipanti sfileranno in processione da piazzetta San Francesco per le vie del centro fino alla centrale piazza Garibaldi.

Alle 10 iscrizioni dei cavalli e sfilate delle bande. Quindi esibizione di bande folkloristiche e brindisi al «Bar Roma», con pranzo nei ristoranti moncalvesi. Al pomeriggio, ore 15,30, affilia al campo di gara e inizio delle battaglie.

Il premio del biglietto (posto unico) è di 5 mila lire. Riciclata la dotazione del premio: due milioni al primo (a cui andrà anche uno speciale stendero) — «ma quasi a chiamarlo Paillo, quelli di Asti si offenderebbero» —, dipinto a mano, uno al secondo e 500 mila lire al terzo e altri premi a seguire.

«L'organizzazione della corsa ha richiesto un notevole sforzo anche economico. Non è poi mai molto facile riunire insieme tanti comuni diversi e conciliare le opposte esigenze. Pare però che alla fine ci siano proprio riusciti», sottolinea soddisfatto Broda.

Per Moncalvo, comune astigiano di confine, tra Asti e Alessandria, circa 4 mila abitanti, dal grande passato medioevale, la corsa ippica ha anche un significato di notevole richiamo e incentivazione turistica.

«Da noi arriva gente da tutta la Pianura, dalla Liguria e dalla Lombardia. Insieme ai cavalli ai nostri visitatori faremo conoscere la nostra cucina, le nostre prestigiose tradizioni enologiche e tutto ciò che di più caro abbiamo conservato in questo angolo suggestivo di Monferrato», si afferma.

Per i turisti l'appuntamento con i cavalli a Moncalvo è quasi d'obbligo. Tanto più che la corsa, come ha polemicamente anticipato il sindaco di Quaranfil, non mancherà di riservare emozioni e spettacolo. Come ogni autentica «sfida» equestre medioevale.

Franco Binello



Moncalvo. Un'immagine dell'ultimo «Torneo equestre del Monferrato», disputato nel 1983

A Santo Stefano Belbo, dove si festeggiano il Moscato e l'Asti Spumante IL PREMIO LETTERARIO «CESARE PAVESE» ASSEGNATO A UN MEDICO-SCRITTORE

SANTO STEFANO BELBO — Prende il via questa sera a Santo Stefano Belbo la festa «Festa del Moscato e dell'Asti spumante» organizzata dal Comune e Pro loco, con l'inaugurazione del padiglione della fiera e la mostra delle attività economiche.

Domani, pomeriggio folcloristico con la manifestazione della festa del Moscato e dell'Asti spumante, un argomento molto sentito nella zona, in programma per domenica 7 settembre.

Ancora a Santo Stefano Belbo, ma organizzata dall'associazione «Amici del Moscato», domani mattina avrà

luogo la cerimonia di premiazione del premio letterario «Cesare Pavese» indetto in collaborazione con l'Associazione medici scrittori italiani e l'Unione mondiale scrittori medici.

La premiazione avrà luogo nella casa natale di Cesare Pavese che, come è noto, è in questo periodo al centro di un'aspra polemica tra gli «Amici del Moscato» e l'amministrazione comunale dopo che il sindaco ha fatto trasferire il materiale del museo contenuto nella casa dello scrittore, che è di proprietà privata, al centro studi pavese nei locali comunali.

Gianfranco Fiori

La cerimonia di premiazione del premio letterario «Cesare Pavese» indetto in collaborazione con l'Associazione medici scrittori italiani e l'Unione mondiale scrittori medici, avrà luogo nella casa natale di Cesare Pavese che, come è noto, è in questo periodo al centro di un'aspra polemica tra gli «Amici del Moscato» e l'amministrazione comunale dopo che il sindaco ha fatto trasferire il materiale del museo contenuto nella casa dello scrittore, che è di proprietà privata, al centro studi pavese nei locali comunali.

Gianfranco Fiori

OVADA — La mostra-mercato del dolcetto di Ovada che apre i battenti nel tardo pomeriggio di oggi, giunge alla XVI edizione, e si trova di fronte ad un altro tentativo di rilancio e di svolta di una manifestazione che al di là del discorso promozionale del prodotto, è un corso degli anni è divenuta anche uno dei punti di riferimento della stagione estiva dell'Ovadesse. Infatti gli organizzatori, dopo la scelta di due anni fa, di organizzare la mostra-mercato nel centro della città, nel quadro di un discorso di rivalutazione del centro storico, quest'anno si sono orientati sul nuovo palazzo espositivo di via Navi, dove sono già state ospitate diverse manifestazioni anche a carattere internazionale. E' una caratteristica costruttiva e per la sua originale forma è definita un trasatlantico che dispone di ampi spazi che in questa occasione verranno occupati soltanto in parte.

La mostra-mercato del dolcetto di Ovada, aveva preso il via nel 1989, al Castello di Carpeneto per proseguire negli anni successivi in quelli di Bocca Grimalda, Tagliolo Monferrato e Montaldo Borromeo e dopo questo aveva avuto suggestivo nella cornice dei manieri e borghi medioevali, l'iniziativa aveva assunto una consistenza tale che gli si era data una nuova sede, più ampia e più funzionale, quella di via Cassiera di Ovada. Sono venute poi le due edizioni nel centro storico a cui fa seguito ora questo tentativo di rilancio e rinnovamento dell'iniziativa, sollecitata oggi più che mai dalla necessità di intensificare la difesa della valorizzazione del vino a seguito soprattutto della tragica vicenda del metanolo, anche perché, i produttori del dolcetto di Ovada intendono ribadire con forza che il loro vino non è e non è mai stato coinvolto nello scandalo.

Ma questo vino dal colore rosso rubino intenso, da tutti riconosciuto eccellente, è

avuto la vita non facile, anche per conquistarsi la denominazione di origine controllata, strappata nel settembre del 1973 con la battaglia degli assai viticoltori, anche se intorno alla metà del 1989 la denominazione del dolcetto di Ovada era già presente nelle esportazioni e nel 1987, Giorgio Galeas, scriveva che i dolcetti più stimati sono quelli di Ovada e dei dintorni, in quanto, e specialmente a Ovada, pare che il clima di queste colline sia il più appropriato alla natura dell'uva, essa vi matura perfettamente senza che cadano acini ed acquista un grado di perfezione a cui giunge in nessun altro luogo.

Vi furono grosse lotte alla testa delle quali determinanti fu sempre l'azione degli enti locali della zona che sono riusciti a superare i contrasti campanilistici e conquistare la consapevolezza delle iniziative unitarie, che si erano già evidenziate nell'Ovadesse quando nel 1965 la maggior parte dei Comuni della zona si erano uniti in un'associazione per la difesa della peronospora della vite, che poi nel 1971 venne convertita in consorzio: consorzio che ora raggruppa i Comuni anche per la gestione del laboratorio analisi dei prodotti vitivinicoli, che offre la sua importante opera gratuitamente ai produttori. In questo quadro va anche ricordato che, proprio nell'Ovadesse si è dato il via all'elaborazione del primo piano agricolo della Regione prima ancora che la Regione ne approvasse la legge istituzionale. E quindi, anche la mostra-mercato di quest'anno vuole essere un ulteriore puntellatura di quel mosaico che da tempo si cerca di portare avanti e non sempre con successo, per salvaguardare la viticoltura, l'agricoltura nel suo insieme non la speranza che ci si renda conto quale valore essa ha per l'economia non solo di queste zone ma di tutto il paese.

Renzo Bottero

UN BANDITO RAPINA 4 MILIONI AL CASELLO «GHISOLFA»

CIGLIANO — (a. r.) Un bandito armato e con il volto coperto da un passamontagna ha rapinato di 4 milioni le due «barriere» del terminale dell'autostrada Torino-Milano al casello Ghisolfa. I rapinatori sono gli ex: Claudio Paoletti, 43 anni, residente a Guggione, via Montebello 36, e Massimo Cavallini, 30 anni, abitante a Pera Navarone, via Cavour 12. L'altro era il bandito, sceso da un'auto, che ha poi prescelto di lasciare il casello per fermarsi probabilmente su una piazzola ed attendere, si è presentato ai due igitari esattori.

Ritornando ai armi, si è fatto consegnare l'incasso della rapina che ha ripreso in fretta in tasca (quattro milioni), poi minacciando la sua vittima è ritornato sul suo posto. Di corsa ha lasciato il casello abbandonando così rapidamente da far ben presto perdere la sua traccia.

Otto l'effrazione, poi sono intervenuti gli agenti della struttura del comando di Villorbo che hanno avviato le indagini, ma del rapinatore, fino ad ora, nessuna traccia.

ESAMI IN OSPEDALE SUL SOLDATO SVENUTO PER FAME

ALESSANDRIA — Nuntato Piana, 19 anni, un giovane militare abitante a Battipaglia, in servizio di leva al XVI Battaglione di fanteria di Legnano (Savona), che nei giorni scorsi è stato al centro di un singolare caso, è ricoverato all'ospedale militare di via XXIV Maggio ad Alessandria.

Colto da male mentre viaggiava in treno diretto ad Alessandria, Nuntato Piana era stato trasportato all'ospedale di Cairo Montenotte e qui i sanitari gli avevano riscontrato «iponutrizione in soggetto affetto da deficienza metabolica». Pare, in sostanza, che fosse svenuto per fame non potendo nutrirsi nei cibi solidi per la quasi totale mancanza di denti.

Trasferito all'ospedale alessandrino, il giovane non può essere avvicinato ma sembra comunque che la vicenda vada ridimensionata. L'ipotesi di disidratazione ufficiale da parte del corpo sanitario, ma intanto è trapelata

che Nuntato Piana non sarebbe in condizioni tali da essere riformato pur presentando lesioni all'apparato dentario.

Durante i tre giorni di degenza si è alimentato anche con cibi solidi non disdegnando, pare, neppure un piatto di lasagne. La causa principale anche che ha causato l'evento è l'aver fatto il servizio militare in treno da Caserta.

Indubbiamente le condizioni di Nuntato Piana non sono ottimali tanto il vero che di fatto non ha ancora iniziato il servizio militare ma fa la spola da un ospedale all'altro usufruendo spesso di licenze. All'ospedale militare di Alessandria viene sottoposto ad una serie di esami. I risultati stabiliranno se il soldato può o no continuare a prestare il servizio militare.

E', comunque, probabile, che il Piana venga congedato quanto prima.

a. e.

Per dimostrare che la tradizione è ancora viva ARTIGIANI LIGURI A VARIGOTTI Oltre diecimila per «Conchiglie» a Spotorno

FINALE LIGURE — (a. r.) Liguria e artigianato è un binomio che raramente è conosciuto dal turista tradizionale. Riviera al contempo infatti più facilmente con mare e spiaggia, un luogo comune che da dieci anni a Varigotti, borgo saraceno e frazione di Finale Ligure, trova puntuale conferma nella mostra-mercato «artigianato vivo».

Una riuscita rassegna dell'artigianato ligure.

La formula è delle più semplici ed intende dimostrare, con la realizzazione di un grande laboratorio funzionale, che l'artigianato non è solo relitto di altre regioni.

Nel giardino delle locali scuole elementari, il comune di Finale Ligure espone una serie di fuochi in piena attività, tutte nel pieno rispetto della tradizione ligure che in Varigotti, terra di pescatori dalle caratteristiche case saracene, trova una sua degna ubicazione.

Per il visitatore, sino a domenica prossima, è dunque

possibile assistere alla magia della nascita di lussuosi fiori ed animali sotto le mani sapienti del maestro vetraio, oppure dalla forgia del fabbro le fiorite cancellate del passato.

Non è tutto, c'è infatti lo spazio per gli artigiani della delicata filigrana d'argento, ricordo antico del traffico d'Oriente con le Serenissime di Genova, oppure per gli abili scarpellini della Pietra del Piombo, una pietra ornamentale che ha fatto il giro del mondo. Poi scultori dell'argilla, pittori di stoffe su cotone o della tecnica «all'antica» su legno o fianco degli artigiani della pelle, del rime sbalzato e delle navi in bottiglia. I cestai, insieme agli scultori su legno e pietra, per finire agli artisti della lavorazione dell'ovatta e della ceramica al tornio.

Infine, per i buongustai, non poteva certo mancare il settore dedicato alla gastronomia con la fiorente attività dell'apicoltura e l'artigianato

alimentare con dolci tipicamente liguri caldi e croccanti.

SPOTORNO — (a. r.) E' stata superata la barriera dei 10.000 visitatori alla mostra-museologica «Conchiglie», allestita a Spotorno presso le aule del primo piano delle scuole elementari di Viale Europa.

Un dato tangibile della riuscita di questa rassegna, allestita dal Gruppo Subacqueo Olimpia con il patrocinio di Comune ed Azienda Autonoma di Soggiorno, è che chiuderà i battenti domenica 31 agosto.

Nelle varie sale oltre 20.000 tra conchiglie e fossili marini di grande interesse e spettacolarità ed, in alcuni casi, anche di notevole valore economico.

Ciproe, Cont, Murici, Stronchi, Xenofoni, Bivalvi, Pettinelli, Spondili e Gastropodi sono via via rappresentate nelle decine e decine di teche della rassegna a fianco delle quali sono state predisposte vetrine speciali per i

fossili. In alcuni casi anche di oltre mezzo miliardo di anni. Le fedeli ricostruzioni di ambienti marini e, è la novità di questa terza edizione, anche un primo esperimento di acquario marino con alcune delle specie del Mar Mediterraneo. Unica eccezione un esemplare di piranha, fatto arrivare dai fiumi delle foreste tropicali.

Nella rassegna di Spotorno, realizzata interamente con il materiale della collezione privata del subacqueo Bruno Briano, non poteva mancare la pettinella di corno rosso.

Un esemplare ritrovato alcuni anni fa dallo stesso Briano nelle acque di Spotorno, e che ad allora sconosciuto anche agli addetti ai lavori, che per varietà di colore e lucentezza non ha niente da invidiare con i più titolati cugini del mar tropicale.

La mostra è già stata proposta in passato ma lo stesso consorzio di pubblico anche a Pisa e ad Ancona.

ALESSANDRIA SCOPERTA EVASIONE IVA

ALESSANDRIA — (a. r.) Un'ispezione dell'ufficio Iva, che avrebbe dovuto accertare lo stato di un'azienda in regime fallimentare, avrebbe portato alla scoperta di irregolarità amministrative. Tre persone furono denunciate all'autorità giudiziaria ed era il sostituto procuratore della Repubblica di Alessandria, Carlo Tramontano, la ha rinviata a giudizio del tribunale delle accuse di evasione fiscale. Sono Alessandro Lucchi, 33 anni, abitante a Lavagna di Verona, Gabriele Carro, 39 anni, che vive ad Alessandria (via Paà di Bruno) e Roberto Bruni, un cinquantenne veronese, rispettivamente presidente e rappresentanti legali della società «Top Color» con sede in piazza Turati ad Alessandria, figlia con sentenza del tribunale civile.

Alcuni funzionari dell'Iva, esaminando le carte fallimentari, avrebbero accertato che le tre persone nel 1984 attestarono falsamente di trovarsi nelle condizioni di occuparsi delle attività applicative dell'Iva. I Lucchi e i due suoi soci avrebbero inoltre omesso di tenere il registro di carico.

SONO AL SICURO I CAMOSCI DELLA VAL GRANA I CACCIATORI DELLA ZONA LI PROTEGGERANNO

CUNEO — Nel piano di abbattimento dei camosci che vivono nelle vallate del Cuneese gli animali condannati a morte il prossimo 21 settembre, giorno di apertura della stagione venatoria, erano 334. Ora saranno quattro di meno perché l'Amministrazione provinciale accogliendo la petizione firmata dai cacciatori della Valle Grana ha ottenuto l'autorizzazione per i capi che si potevano legalmente eliminare in quella zona alpina.

Ma perché i cacciatori della vallata (sono oltre 300) su iniziativa del loro capogruppo Oreste Urbano, di Monterosso Grana, hanno volontariamente rinunciato alle ambite prede e vogliono anzi che nessuno uccida i selvatici?

Spiega Oreste Urbano: «La nostra valle non offre un habitat ideale per i camosci. Li troviamo infatti solo nel Comune di Castelmagno. Quest'anno abbiamo però constatato che alcune femmine che hanno partorito. Permettere la caccia significa sterminarli, impedire la formazione di un gruppo stabile».

I cacciatori del comprensorio

dei camosci, nella speranza che si fermi stabilmente nell'alta valle e aumentino di numero, non saranno comunque privati delle battute sulle montagne. Essi hanno infatti la possibilità di abbattere 90 cinghiali, e poi quaglie, fagiani, lepri, stambecco secondo il piano di caccia stabilito dall'amministrazione provinciale. Anche se nessuno figura «pentito» nel senso che ha abbandonato il fucile, va comunque sottolineato che almeno i camosci che oggi pascolano tranquilli e ignari del pericolo che hanno corso nei prati ad alta quota devono la vita alla rinuncia dei cacciatori.

Un gesto di valore ecologico, che ha raccolto molta simpatia nell'opinione pubblica ed è stato sottolineato dalla Giunta provinciale la quale non solo ha accolto prontamente il rifiuto a uccidere i camosci ma ha addirittura l'esempio dei cacciatori della Valle Grana e quelli che si preparano invece a marciare nelle altre vallate il 21 settembre, primo giorno di caccia, quando decine di doppie risulteranno le vallate

del Cuneese. Ma il branco di camosci che vive nell'alta valle è realmente al sicuro dagli spari delle doppie?

Beppe Garnerone, dal 3 agosto nuovo sindaco di Castelmagno, non ne è tanto sicuro. Spiega: «Abbiamo fatto nostra la petizione dei cacciatori della vallata e siamo lieti che la giunta provinciale l'abbia accolta. Però dobbiamo fare presente che il nostro Comune confina per un lungo tratto con la Valle Maestra e in quella zona si può uccidere un certo numero di camosci. Gli animali si spostano facilmente e non torneranno che qualche nostro camoscio s'innestasse in Valle Maestra e finisse impallato. E' quindi opportuno che i cacciatori della Valle Maestra rinuncino a sparare almeno sui confini di Castelmagno». Per i camosci di Castelmagno, anche se i cacciatori locali vogliono proteggerli, il futuro non è incerto del tutto garantito: se nella vicina vallata non seguitano l'esempio mirifido dei colleghi della Valle Grana anche i camosci di Castelmagno corrono seri rischi.

Gianni De Maltis

Arrestati due noti commercianti cuneesi BRACCONIERI SORPRESI IN RISERVA DI CACCIA

CUNEO — (g. d. m.) Di giorno erano irreperibili commercianti, di notte praticavano avidamente il bracconaggio, da lungo tempo, fino a quando l'abilità e la pazienza di Umberto Grosso, maresciallo delle guardie venatorie della Federaccia, li ha smascherati e fatti arrestare dai carabinieri. I due bracconieri sono Francesco Berseolo, 38 anni residente in via Carlo Emanuele, 44 e Renato Berti, 47 anni, abitante in via Fenoglio 29.

Sono stati entrambi sorpresi l'ultima notte dai militari, chiamati dal maresciallo delle guardie venatorie mentre cacciavano di frodo nella riserva sociale «Cuneo Gesos-Sura», particolarmente ricca di selvaggina. Sulla loro auto avevano cinque lepri appena uccise, ma altri 42 animali sono stati scoperti nel «freem» di casa, evidente frutto di precedenti rapine.

Si è il Berseolo che il Berti sono stati arrestati dal carabinieri ma hanno ottenuto ieri mattina la libertà provvisoria dal pretore che doveva giudicarli per direttissima. Il magistrato ha infatti rinviato il dibattimento per dare modo ai gestori della riserva e all'amministrazione provinciale di costituire parte civile.

Il maresciallo Grosso era da settimane sulla pista dei bracconieri. Lunghi appuntamenti notturni non avevano dato esito perché la riserva è molto grande. Poi l'ultima notte, finalmente, la sorpresa, l'arrivo dei carabinieri, e quindi l'arresto.

VIGNAILO PREMIATO A LA MORRA

LA MORRA — (g. d. m.) Tutto pronto a La Morra per la consegna del premio «Vignaiolo del mondo» che avrà luogo domani pomeriggio. Un riconoscimento singolare, forse unico nel suo genere, che la comunità di La Morra (Compagnia dei vignaioli, Pro loco, Comune e Camera di commercio) assegna, ogni due anni, ad un viticoltore italiano o straniero che si sia particolarmente distinto nella coltivazione della vite e produzione del vino.

Il premio, legato al monumeto al vignaiolo che sorge sulla piazza principale del paese, viene assegnato quest'anno ad un viticoltore romagnolo, Mario Pezzi della fattoria Paradiso di Bertinoro (Forlì) per l'attaccamento da tre generazioni alla vite e al vino. La premiazione avrà luogo in una cornice festosa e spettacolare con personaggi in costume che rappresenteranno i cicli stagionali della vite e del vino. La cerimonia è prevista nell'ambito delle manifestazioni della «21° festa del vino Barolo nella sua terra». In corso a La Morra e che si concluderà domani.

SETTEMBRE MUSICA

Città di Torino - Assessorato per la Cultura



"Omaggio a Hans Werner Henze"

Quartetto n. 5

Quartetto Andini

martedì 3 settembre, ore 16, Carmino

El Roy de Harlem - Le Miracolo de la Rose

Ensemble l'Art pour l'Art; Rudolf Kalber, direttore

giovedì 4 settembre, ore 16, Teatro Nuovo

Drei Tentos - Royal Winter Music

Silvano Grandani, chitarra

venedì 5 settembre, ore 16, Santa Teresa

Sinfonia n. 7

Junge Deutsche Philharmonie; Charles Dutoit, direttore

sabato 6 settembre, ore 21, San Filippo

Sonata

Cristiano Rossi, violino

nel corso dell'incontro con il compositore

domenica 7 settembre, ore 11, Goethe Institut

Cantata della Naba Estrema - Japhet

Ensemble Antidagm; Corale Polifonica Valchiusellu

Coro di voci bianche di Ivrea; Gerd Köhr, direttore

domenica 7 settembre, ore 16, Santissimo Annunziata

La zattera della Medusa

Orchestra Sinfonica e Coro della Rai di Torino;

Coro della Radio Austriaca di Vienna; Coro di voci bianche "Mogallifot";

Milindas Cavidi, direttore

domenica 7 settembre, ore 21, Teatro Nuovo

La gatta inglese

Orchestra Sinfonica e Coro della Deutsche Philharmonie

Compagnia di canto dell'Alte Oper Frankfurt; David Shollon, direttore

martedì 9 settembre, ore 21, Teatro Carignano

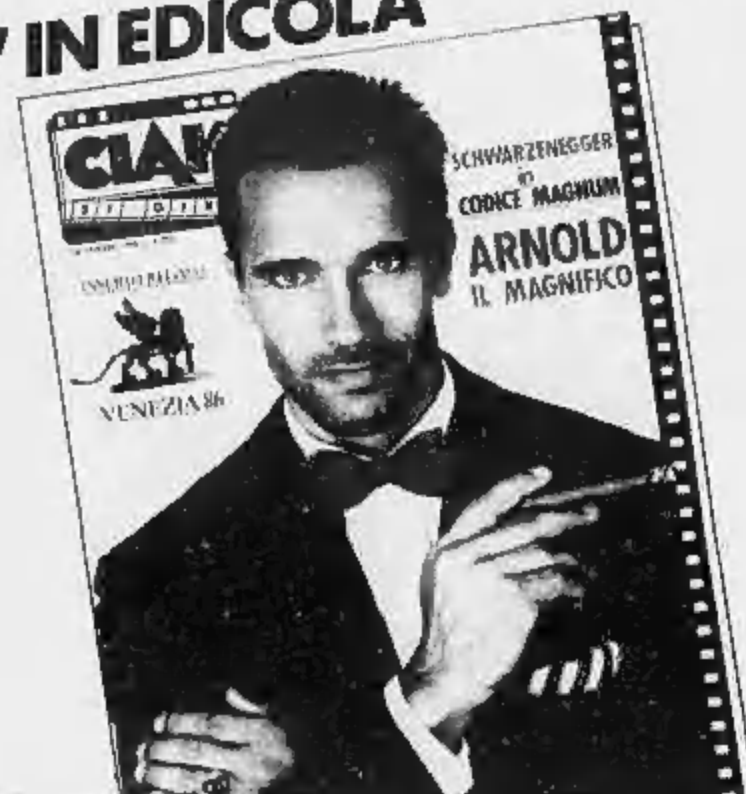
"Henze e il cinema"

Sei proposte cinematografiche con musiche originali del compositore

da mercoledì 3 a martedì 9 settembre, ore 16, Cinema Nuova Romana

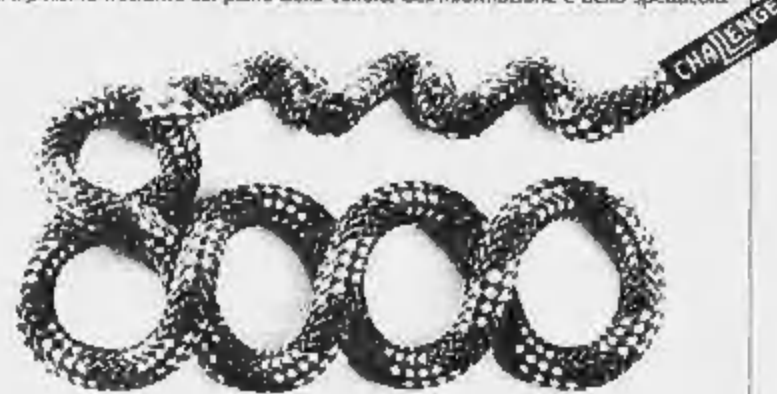
Informazioni: Tel. 011/56.12.199-56.11.731 - Tutti i giorni 10-13/16-19

E' IN EDICOLA



LA RIVISTA ITALIANA TUTTA DI CINEMA

L'alpinismo trasferito sul piano della cultura, dell'informazione e dello spettacolo.



La sfida agli ottomila
La sfida degli anni '80

Coe il patrocinio di CAI Bergamo, CONI Scuola dello Sport, I.G.M.I., T.C.I.

CAMET

ALGOZZINI
APERTO AGOSTO

Augura
BUONE VACANZE
all'affezionata
clientela
ed a tutti
gli sposi

via Garibaldi 10bis
Torino
(011) 542518



10 STAMPA SERA

Sabato
30 Agosto 1988

economia

BUON COMPLEANNO TOPOLINO! L'UTILITARIA HA CINQUANT'ANNI

Estate 1936: nasce la «500», subito ribattezzata Topolino, l'Italia assiste al primo atto di un processo che oggi potremmo definire «progetto di un'auto per tutti». Cinquant'anni fa la Topolino costava 8900 lire e veniva offerta in versione chiusa oppure con tettuccio apribile. Per il primo anno non pagava la tassa di circolazione (275 lire ogni 12 mesi), ospitarla per un mese costava 30 lire e farla lavare (a mano) sette. Il manifesto pubblicitario che ne accompagnò il lancio recitava, a sottolineare la vocazione popolare: «La ventura del lavoro e del risparmio».

Dall'estate del 1936 l'auto e il mondo che la circonda ha subito trasformazioni profondissime: le macchine fanno il lavoro che una volta era dell'uomo, i calcolatori progettano, correggono, offrono soluzioni che un tempo erano frutto di calcoli senza fine. In questa evoluzione, la Topolino è il punto di partenza. Dice l'ingegner Dante Giacosa, il «papà» della «500»: «Quella fu molto probabilmente la prima vettura Fiat per il cui progetto la meccanica e la carrozzeria vennero disegnate secondo una concezione unitaria, l'una in funzione dell'altra. Prima di allora l'autotelaio, o chassis, era costruito in anticipo, poi carrozzato. Doveva essere molto rigido, tale da consentire di provare la meccanica, come si diceva, cioè senza carrozzeria, solo provista del sedile provvisorio, chiamato baquet, alla francese, per il collaudatore. La «500», invece, poteva essere provata solo se carrozzata e finita, poiché il telaio, estremamente leggero e piuttosto flessibile, veniva irrigidito dalla struttura della carrozzeria alla quale era solidamente collegato».

Un modo nuovo, dunque, di concepire l'auto. E di prevederne gli sviluppi. Eccoli, in una storia che nasce nel '36 e finisce diciannove anni dopo, nel 1955, quando appare la vettura che veramente ha motorizzato l'Italia, la «600». Due anni più tardi comparirà la «Nuova 500».

Verso la fine del 1936 si aggirava alla berlina la «500 Furgoncino» che trasporta 300 chili di merce oltre al guidatore. Nel '39 questa versione viene modificata nella meccanica (con la balista posteriore lunga) e nella carrozzeria (con il portellone a due battenti).

Quando la produzione della berlina raggiunge quota 40.000 unità, la sospensione posteriore viene rinnovata: è il 1938. Nasce la balista lunga e la «500» è destinata a rimanere in produzione sino al 1948, quando si raggiungono le 112.000 unità costruite.

Al Salone di Ginevra di quell'anno, la Fiat presenta la «500 B», diretta discendente della prima «500» con la carrozzeria praticamente eguale (salvo modifiche alla plancia, alla strumentazione e con un nuovo volante a due razze) con un motore sempre di 569 cc. ma con potenza maggiorata dai primitivi 13 cavalli agli attuali 16,5. Migliorie anche ai freni, alla sospensione e all'impianto elettrico. La velocità aumenta di 10 chilometri l'ora (da 83 a 95) e scende il consumo medio: 6 litri per cento chilometri contro i 5 della «balista lunga». Carlo Salomano, capo dei collaudatori Fiat ed ex grande campione dell'auto «eroica», fa compiere alla «500 B» un grande exploit: da Torino a Roma, 735 chilometri su strade reduci da una guerra, in 10 ore e 11 minuti.

In autunno, al Salone di Torino, è la volta della «500 B Giardiniera», quattro posti, per il trasporto di persone e cose (quattro passeggeri più 50 chili di carico). Velocità massima 90 chilometri orari, consumo medio di 6,5 litri ogni cento chilometri. La Giardiniera è lunga 3,36 metri e alta 1,43. Costa 775.000 lire.

Le due versioni della «500 B» durano in produzione poco più di un anno: la carriera di montaggio ne sfornano complessivamente 21.262 unità. E tocca ancora a Ginevra, nella

primavera del 1949, tenere a battesimo la terza versione della Topolino, la «500 C».

La carrozzeria è praticamente nuova (tra l'altro, per la prima volta, la ruota di scorta è incassata nella coda) e la meccanica modificata. Il motore ha la testata in alluminio. Impianto di riscaldamento e disappannamento del parabrezza anch'esso per la prima volta di serie su un'auto Fiat. Le prestazioni e i consumi della berlina rimangono invariati: il nuovo prezzo è di 625.000 lire. La «500 C Giardiniera», con carrozzeria in acciaio e legno,

porta quattro persone e costa 795.000 lire. Quest'ultima subirà un sostanzioso restyling nel 1952, quando al Salone di Bruxelles di quell'anno la Fiat presentò una versione con la carrozzeria interamente in acciaio, bicolore, con prestazioni e consumi identici a quelli della Giardiniera ma ad un prezzo decisamente minore: 740.000 lire, 45.000 in meno. E con un nome nuovo: Belvedere.

La «500 C» (il nome Topolino, inventato all'apparire della A, conservato alla versione B e scarsamente adoperato per

identificare la terza generazione della berlina costruita dall'ingegner Giacosa) e la Belvedere escono di scena nel 1955. In diciannove anni, nelle diverse versioni, ne sono state costruite esattamente 519.646. Nell'ottica produttiva di oggi la cifra può far sorridere. Per quei tempi, in un'Italia nella difficile strada della rinascita postbellica, era un record, una sfida al futuro. Per questo la Topolino, la più piccola automobile del tempo, appartiene di diritto alla storia dell'uomo e della tecnica.

Eugenio Ferraris

Parla l'ingegner Giacosa, il progettatore

COME NACQUE LA «VETTURETTA» TUTTA CONFORT E RISPARMIO



Il montaggio finale della Fiat 500 B Mirafiori. L'anno è il 1948

Aprile 1934. L'ingegner Fessia, direttore dell'ufficio tecnico centrale costruzioni meccaniche della Fiat (incarico che ricoprì sino al 1948) convocò nel suo ufficio nella Palazzina del Lingotto l'ingegner Dante Giacosa, un giovane (28 anni) progettista di motori d'aviazione.

«Giacosa — gli disse — il senatore Agnelli vuole una vettura piccola, che possa essere venduta al prezzo di 8000 lire. Se la sente di disegnare lo chassis ed il motore?».

Dante Giacosa, che oggi ha 81 anni, ricorda quelle parole come se l'ingegner Fessia le avesse pronunciate una settimana fa.

Il discorso era chiaro — dice oggi — ed altrettanto il pensiero del Senatore. Bisognava fare un'auto che avesse la massima diffusione possibile e quindi un'alta produzione. In breve: un'auto per tutti. L'esempio di Ford era arrivato anche in Italia.

In quegli anni in Germania si vendevano parecchi veicoli a tre ruote con motori a due tempi: a quattro ruote c'era una DKW di 600 cc. In Francia c'era la Salomon Major con un motore a un cilindro raffreddato ad acqua.

«Ma io — racconta Giacosa — non pensavo a veicoli di quel tipo. Con Fessia decidemmo quindi di fare una vetturetta con un giusto confort, prestazioni superiori a quelle dei veicoli francesi e tedeschi ed una linea simpatica, piacevole. La scelta della cilindrata fu piuttosto laboriosa. Era necessaria una potenza di 20 cavalli, ma la Fiat invece la scelta del numero dei cilindri: il motore sarebbe stato un motore a quattro cilin-

dri, in posizione anteriore con le ruote posteriori motrici. Cominciai con gli schizzi di tela e sospensioni. Anche durante la notte mi turbinatevano nel capo idee che poi di giorno cercavo di mettere sulla carta per confrontarle con la validità. La semplicità era la pietra del paragone: semplicità a basso costo. La carrozzeria, della quale in un improvvisato laboratorio si stava allestendo un simulacro in gesso e legno secondo i disegni che gli uomini dell'ingegner Schaeffer stavano facendo, mi piaceva e ne seguiva con interesse gli sviluppi, animato dal desiderio di collaborare. Ricordo che tentai di far allargare il prototipo in corrispondenza del cruscotto, ma senza alcun risultato: l'ingegner Schaeffer diceva che la linea ne avrebbe sofferto e non allargò nemmeno di un millimetro. Non c'era effettivamente posto tra il cruscotto e le ruote per alloggiare il motore ed il motore si costruì prima di allora nella Fiat, riscosse l'approvazione di tutti. E quando la Zero A fu pronta in ogni dettaglio, il Senatore Agnelli andò a vederla per l'ennesima volta. E commentò: Finalmente una Fiat nella quale si scende».

Era fatta, la «Zero A» era pronta. Ricorda ancora Giacosa che il Senatore Agnelli andava a vederla tutti i giorni e che un bel mattino manifestò la sua perplessità sulla razionalità del motore.

«Da quel tecnico che era capiva che bisognava intervenire. Così costruiamo un albero a gomito con perni di diametro maggiore e con cuscinetti di banco in bronzo, risolvendo quasi totalmente il problema. Nella sua versione finale il motore, il più semplice ed economico mai costruito prima di allora nella Fiat, riscosse l'approvazione di tutti. E quando la Zero A fu pronta in ogni dettaglio, il Senatore Agnelli andò a vederla per l'ennesima volta. E commentò: Finalmente una Fiat nella quale si scende».

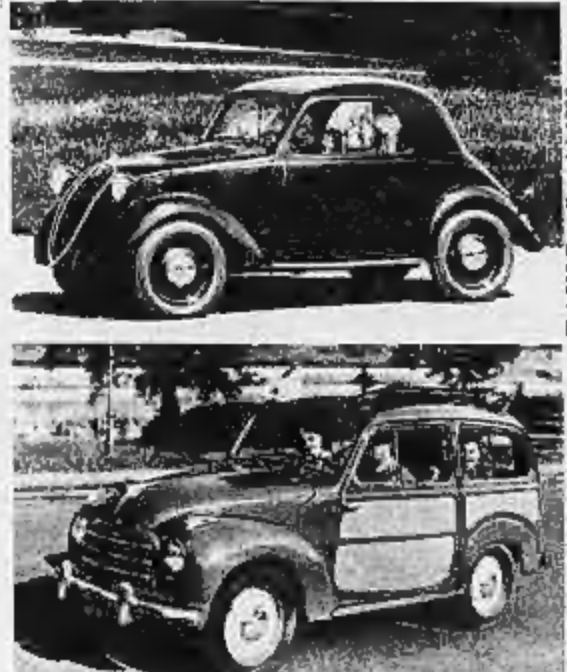
Era nata l'auto per tutti, come voleva Agnelli. L'unico obiettivo non centrato fu il prezzo. Alla data del lancio, nell'estate del 1936, ci si accorse che le 8000 ipotizzate due anni prima non sarebbero nemmeno bastate per costruirla.

E così la deciso che la «500 A», di lì a poco tempo ribattezzata familiarmente Topolino, sarebbe costata 8800 lire, duemila lire in meno della Balilla nata quattro anni prima.

e. l.



L'ingegner Dante Giacosa



Fiat 500 Topolino del 1938

Fiat 500 C Belvedere del 1951

*I «rimedi» dei primi cittadini di Riccione, Capri ■ Taormina:
itinerari misti, maggiori aiuti al turismo, lotta all'inquinamento*

Nelle prossime settimane verrà varata una recapitalizzazione da 112 miliardi 250 milioni a 112 miliardi 10 lire. Con tale operazione la Elettrolux nel capitale Zucchetti dovrebbe incidere al 90 per cento.

■ sindaco ■ Taormina ■
presidente dell'associazione
nazionale dei grandi comuni
del turismo (27 comuni più
importanti) che ■ com-
prendono però San Rermo,
Quindici, Venezia e Saint

Addition

L'attività dei giudici riprende in grande stile dopo le vacanze
SI PREPARA UN AUTUNNO DI MAXI-PROCESSI
IN AULA MAFIOSI, TERRORISTI, CORRUTTORI

rientro in Italia dopo il mandato di cattura emesso dalla Corte di Cassazione di Spagna. Si presentava in carcere, a Madrid, per un'istruttoria che il giudice istruttore tribunale penale del 1° distretto di Madrid aveva fissato per il 12 dicembre, un lunedì, ma non lo lasciò andare, per impedire di trasferire i loro impegni in campionato.

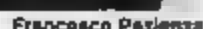
● **PALESTRA** — I processi più importanti che si celebrano in Italia sono i processi che si celebrano in Italia e che proseguono: sono i maxi processi, come si dice, che vede alla sbarra 60 imputati; gli omicidi contestati agli imputati sono 90, tra i quali quelli del prefetto Carlo Albergo, della Chiesa, del vice questore della Guardia di finanza, dei carabinieri Emanuele Basile, del professor

Ogione, il processo comprende anche la strage della

NAPOLI — La serie ■ grandi processi sul ■ Napoli sarà aperta dalla sen- ■ appello contro il pri- ■ troncone della neo, in ul- ■ imputato anche Enzo Tor- ■ tora. Subito dopo quello per ■ delle due bambi- ■ ne di Ponticelli, Barbara Sel- ■ lini e ■ Muntz, violenta- ■ te, ■ nel lu- ■ glio del 1982, i presunti assassi- ■ ni in primo grado sono stati ■



condannati all'ergastolo ed ora attendono in libertà. Però sono scaduti i termini di carcerazione preventiva. In questo modo, secondo grado, l'attività delle cinque sezioni di cortei di Ancona sarà molto intensa: decisione di processi per omicidio sono previste per il calendario. Nell'inverno prossimo si dovrebbe svolgere anche quello per l'appello per l'omicidio Anna Parato Ormaldi (la giornalista). Il Mattino-Elena accusala di omicidio del delitto è stata assolta in primo grado con la formula più ampia. Interessanti anche le previsioni delle istruttorie che andranno a chiudersi dopo le ferie, da quelle relative al caso Cirillo, da quella sul Banco di Napoli, da



quella sull'eversione nera a Napoli — il più grande strage del rapido sul Napoli-Milano — a quelle sulle speculazioni e dopo-terremoto.

■ BOLOGNA — 27 o 28 ottobre processo per calunnie, deviazioni, servizi segreti. Principali testimoni e imputati: Francesco Pazienza, Pietro Maumet, — Gellio Giuseppe Belmonte, 10 —embre: — il più lo strage dell'Italicus. Novembre (data non fissata) appello per il delitto Alcinò, imputato Francesco Gianibelli. Gennaio (data non fissata) — strage 2 agosto.

■ TORINO — Sarà ancora il processo per lo scandalo dei petroli. Il principale accusato, — dipartimento che a

svista ■■ dopo la pausa estiva ■■ tratta della prosecuzione ■■ più grande processo tributario in Italia sulla vicenda dei contrabbando ■■ prodotti ■■ petroliferi ■■ davanti ■■ giudici ■■ la sesta sessione penale del tribunale ■■ Torino (presidente Floriano ■■ Aragona) il ■■ gennaio ■■ e sospeso ■■ le ferie ■■ luglio scorso. Riprenderà il ■■ settembre prossimo. ■■ dibattimento interessa oltre 380 imputati ■■ riguarda due inchieste che sono state unificate: una ■■ riferisce ad un'azione del contrabbando dei prodotti petroliferi compiuto nel nord Italia (una truffa ai danni ■■ stato di oltre ■■ miliardi di lire), da grandi petrolieri (tra q ■■ Bruno Muscell, colui che viene considerato la ■■ mente ■■ truffa) con la complicità di ufficiali della guardia ■■ finanza (compresi l'ex generale Donato Lo Prete, recentemente scarcerato per decorrenza termini), e di funzionari Uff ■■ (ufficio tecnico par ■■ al controllo delle ■■ imposte); ■■ riferimenti ■■ alle cosiddette ■■ coperture politiche, nella persona a comandante delle fiamme gialle dell'ex generale Raffaele Giudice ■■ gli altri imputati ■■ processo: oltre a Giudice, Sereno Freato, allora collaboratore dello statista Aldo Moro ■■ Mantovani, petroliere ■■ presidente della ■■ Bampdoria ■■ gli ex sottosegretari Piccioni e Cucci; Enrico Ferretti ■■ dell'Uff ■■ di Torino.

■ ■ FIRENZE ■■ Tra i processi in programma il prossimo autunno risalta quello per le esportazioni di capitali all'estero concluse att

Nel solo della corte d'assise presideggiava anche alcuni pm di importanti pm territoriali. Ma i pm, per le loro guardie più importanti, il neocapitano plurimulato di Empoli, che condannò all'ergastolo, che il 10 dicembre è chiamato a rispondere di tirare e di altri reati. E' accusato di aver compiuto assieme a altri terroristi nell'attentato del 15 marzo 1975 alla Piazza Venezia-Roma, mentre trascurava la Preccia del sud, con i passeggeri. Una bomba lanciò oltre un metro di diametro, fortunatamente il convoglio superò indenne l'ostacolo.

● **CAGLIARI** — Un solo grande processo è stato fissato a Cagliari per il prossimo autunno in sei gradi: il primo è quello di quello di secondo grado contro i presunti componenti della anonima sequestri galizese fissato ■■ il 23 settembre. La corte d'assise d'appello, presieduta dal dottor Contu, esaminerà ■■ la posizione di ■■ ottantina di persone ritenute componenti l'organizzazione criminale responsabile di 19 sequestri di persona con diciassette omicidi, ■■ omicidi, undici quindici ■■ tentati rapimenti ed ■■ continue sparatorie con le forze dell'ordine, ■■ tentativi di ■■, ■■ porto e detenzione di armi ■■ munizioni da guerra.

PER I TRE MORTI SULLA VALENZA-CASALE ORDINATO L'ARRESTO DI UN FERROVIERE

Il carrello con a bordo i tre operai morti non si sarebbe dovuto trovare sui binari della **Stazione** ferroviaria Casale-Alessandria d'Incidente è avvenuto fra Villabona e **Stazione**

Nello scontro fra il carrello e la «Mattea» sono morti Maurizio Da Rosa, 36 anni, abitante in sobborgo Valle San Bartolomeo, via Flammaria 41, Dario Novelli, un ventiquenne che viveva a Bergamasco nell'Alessandrina in via Dante ■ ■ ■ Matteo Nenna, 36 anni, Alessandria, via Pietro Nenni 18 ■ quando Casarmatta. Quest'ultimo è deceduto nella mattina al centro riabilitazione dell'ospedale dove era giunto in ■ i suoi compagni sono morti sul colpo. Quando i soccorritori li hanno estratti ■ lamiera

La morte del tre giovani dipendenti della ferrovia ha suscitato cordoglio e commo-
nato: sotto choc sono anche
gli operatori ■ ■ ■ -Arlec-
soprattutto Raffaele Tar-
gione, e i ferrovieri. Tar-
Torrione, medicato all'ospe-
dale di Valenza, già è stato
dimesso.

British Campaigns



Il furto è stato scoperto dalla domestica dello scrittore. ■ a fare le consuete pulizie.

Intanto ■ si hanno notizie sullo stato di salute di ■. ■ cui condizionali sono staminate

**LA SORCITA
NON SI VEDE PIÙ**



MAICO

**LE MIGLIORI SOLUZIONI
PER RIACQUISTARE L'UNITO**

0 - Vittorio Emanuele 73 - Tel. 011/261111 - TO

TORINO

(Segue da pagina 6)

E' mancata
Alfredo Migliavacca
Ne danno l'annuncio la Signa Marina, il giovane Roberto con Andrea, sorella, cognome in parte noto. Funerale oggi ore 19. Caposede Maurizio Non farà più offerte né cerca più denaro. Le presenti sono di sinistra e faranno i funerali.

— Torino, 30 agosto 1986.

Inmortalmente è mancata
Maria Luisa Fotini
In Silindri
La signorina L. Maria Marlene ungherese di (peripat) tutti i turisti stranieri fu uccisa esposta 30 c.m. alla per 17 nella Chiesa Parrocchiale di Santa Caterina — Villanova d'Adige, 30/8/1986

Otto e Miriam. Vasta partecipazione commossa al dolore della Esistenza Ingresso Ambrosia del Comprensivo spon- gono dal marito

prof. Angelo Vassini
— Torino, 30 agosto 1986

Alessandro, Lucio, Agnese Garino Giovanni, Mariacristina Luisa partecipano ai donati di Anversa e ha per le accom- pagna del caro

prof. Angelo Vassini
— Torino, 30 agosto 1986

La Famiglia per lo Sforzo, la Presen- zazione e la Tenuta della Fondazione Medica partecipa sinceramente al lutto della famiglia per la scomparsa del

prof. Angelo Vassini
membro del Consiglio di Ammi- nistrazione della Fondazione
— Torino, 30 agosto 1986.

La Famiglia Generale Ruffinetti, reg. E. L. Anita parteciperà al dolore della famiglia per la scomparsa del figlio

Giuseppe Costa
— Torino, 30 agosto 1986.

La Famiglia Luv. parteciperà al lutto della famiglia per l'improvvisa scomparsa del socio

Giuseppe Costa
— Torino, 30 agosto 1986.

Partecipano al lutto famiglia Meloni e Sperti

La Direzione della Luncheon Bologna parteciperà al dolore della famiglia per la scomparsa del suo

Giuseppe
— Solenne Torino, 30 agosto 1986.

Anna Barilli parteciperà al lutto

di Provenza su i **Maneggi del Cavaliere d'Assassino** (sottotitolo: **Il più intenso lavoro di ricerca sul campo del servizio di indagine del ministero della Giustizia**) per il condoglio dei familiari per le tragiche ed improvvise scoperte dei

dott. ■■■■■ Filippi

consegnerà la sua società

— **Ravenna, 26 agosto 1988**

Maria e Luigi Bocci, con i figli e le nipotine, si sono recati a partecipare al lutto di Pierluigi e di Pier per l'improvvisa scomparsa di

■■■■■ Filippi

— **Cuneo, 26 agosto 1988**

Arrivano a Maria Franzina Manno per il condoglio dei suoi cari. Poi Paola Filippi per la tragica scomparsa del fratello

Marco Filippi

— **Torino, 30 agosto 1988**

L'A.I.D.P. - Associazione Italiana Oppositori - partecipa al lutto per la scomparsa di

■■■■■ Filippi

— **Torino, 29 agosto 1988**

Prendono parte al condoglio dei cari Paola Filippi e i suoi nipoti

Torco Co Sanno
Marta Sgarbi
Marietta Sforza
Angelo Alessandrini
Marina Sironi
Oliviero Sironi

■ ■ ■ ■ ■

Gianni e Carla Pizzini partecipano al condoglio della famiglia

■ ■ ■ ■ ■

Toni Tiziana partecipa al condoglio dei cari

■ ■ ■ ■ ■

La famiglia di

Pierina Goglio ved. Morino

partecipa al condoglio dei cari

■ ■ ■ ■ ■

Torino, 29 agosto 1988

La famiglia Coletti si è recata a partecipare al condoglio per l'improvvisa scomparsa della cara

Maria Di Lora Coletti

La Santa Maria di Vigonovo verrà in onore nella chiesa parrocchiale della Chiesa intercomunale di Maria e Corso del Duomo 20 settembre alle ore 15

— **Como, 7-9 agosto 1988**

La moglie Ines ed i familiari dell'

arch. Franco Legnè

nell'occasione di fatto personalmente raggiunto e confortato, questa hanno avuto la parte al loro partecando condoglio

— **Torino, 29 agosto 1988**

ANNIVERSARI

1904 **1998**
 Sempre nel nostro ricordo
Riccardo Filippello
 Il nostro standard è sempre
CARLO

Nel centmo anniversario della morte di
Vittorio Avogadro
 di **Colabiano**
 verrà celebrato oggi una Messa a Pinerolo
 in (To)
Pinerolo, 30 agosto 1988

1902 **1995**
Veglio
 «A chi entra vicino te a l'addosso Mar-
 tino, veder sempre a soldi»
 Figue destra praga per noi. I suoi cari

Un caro anniversario in moglie **Maria**
Rossini ricorda
Giovanni Lettini
 (Nanni)
 a quanti lo amano
Torino, 30 agosto 1988

1923 **1998**
Mazzobbi
 Sei sempre nei nostri cuori

1903 **1988**
Michèle Canulo
 Sei sempre con noi

29-3-35 **30-3-95**
Roberto Mazzia
 La tua memoria è il tuo dono.

1904 **1988**
Luciano Romagnoli
 La famiglia la ricorda con profondo
 rammarico

1971 **1988**
 Sempre amato sempre ricordato
30-6-51 **30-6-88**
P.
 Sempre a noi

1904 **1998**
Piruccia
 dolando ti ricorda ogni intimo momento

1980 **1988**
Antonio Magnano

1981 **1994**
Gianmichele Magnano
 Sempre ricordando con tanto affetto
 il 56-11-1988

CONFEDALE TRASFERITA DA VENTIMIGLIA A VIA A TORINO

VENTIMIGLIA — L'ospedale trasloca a Bordighera. O almeno dovrebbe. Il trasferimento di tutti i reparti ospedalieri nel vecchio padiglione — «Saint-Espirito» in quelli bordigheresi — «Saint-Charles» è previsto nell'edizione più recente del piano sanitario regionale ospedaliero. Un piano che prevede un taglio netto rispetto al passato; nella precedente versione prevedeva il mantenimento a Ventimiglia di due divisioni — medicina generale — 80 posti letto e di una sezione — psichiatria (attualmente in funzione a Bordighera); nella versione recente per il vecchio ospedale ventimigliense viene ipotizzata, invece, un futuro solo come presidio sociale e sanitario, come sede di servizi territoriali di base, uffici amministrativi e centro sanitario polivalente.

A Bordighera, invece, dovrebbe concentrarsi tutto il resto dell'ospedale: 70 posti letto — chirurgia, 70 — medicina generale, 30 in medicina riabilitativa, 31 in ortopedia, 30 in ostetricia e ginecologia, 3 in pediatria, 30 in psichiatria. In tutto 267 posti letto, la vera novità rispetto al passato sarà l'istituzione di 8 posti letto con la costituzione di un centro semi-assistito dipendente da quello principale che funge da impero. Un accorgimento che dovrebbe porre fine a lunghe polemiche sull'argomento e porre fine, soprattutto, al tristi pendolarismo dei malati di Bordighera verso dell'

stretto ponente ligure, il trasferimento totale dei reparti da Ventimiglia a Bordighera è, ora, scritto sulla carta. Verrà attuato davvero? L'argomento è alla ribalta da anni, le polemiche non sono mancate. Per questo è legittimo chiedersi se, questa volta, il provvedimento verrà attuato davvero. Il dubbio è una minima cozza.

Lo scopo del piano, in linea di principio, è quello di razionalizzare i servizi ed evitare duplicati. Oggi l'Unità Sanitaria Locale n. 1, che è ceduto proprio a Ventimiglia, dispone di due stabilimenti ospedalieri (Ventimiglia e Bordighera) distanti a pochi chilometri uno dall'altro. Fin dall'inizio della riforma sanitaria tra i due ospedali sono cominciati, come mille problemi, trasferimenti e traslochi di reparti. Ancor oggi medici in chirurgia — spezzettati tra i due edifici. Un argomento che ha sempre fatto discutere fin quando, ad esempio, fu trasferito completamente a Bordighera il reparto di ostetricia e ginecologia.

Un fatto che, negli ultimi anni, ha creato anche allarme è il curioso — e fatto che, anagraficamente, più che a Ventimiglia, questa città della Liguria ha importanza. Non per niente, infatti, da quando un bambino nasce in un'abitazione di Ventimiglia — avvenimento che non succede da anni — la notizia fece scalpore.

Cgil, Cisl e Uil contro la legge Finanziaria SINDACATI: LA PAROLA SCIOPERO TORNERA' NEL VOCABOLARIO



Fausto Bertinotti

Ritornati alla spicciolata dalle ferie i massimi dirigenti, sale di nuovo la polemica fra Cgil, Cisl e Uil su alcune questioni relative alla finanziaria, i contratti, l'autoregolamentazione del diritto sciopero, il fisco. Tutto ruota attorno ad una parola «magica»: sciopero generale e modalità d'uso. Contro chi? Il ministro Tesoro Goria? Il governo? Insomma sullo sfondo di questo ritorno alla «attività» dopo le vacanze si agita lo spettro dello sciopero. Il sindacato vuole tornare in piazza. E i massimi dirigenti non la nascondono.

«Il governo deve sapere che quest'anno non potrà ripetersi — dice — numero due della Cgil. — che è ciò che è avvenuto in passato: una legge finanziaria iniqua chiamerà il sindacato alla mobilitazione e alla lotta». C'è tempo per decidere l'eventuale sciopero, ribatte Veronesi, segretario confederale della Uil, linea con il nuovo slogan della confederazione «più proposte, meno proteste».

«Aspettiamo il confronto con il governo, analizziamo con lui le risposte, vediamo come si collocano le questioni del fisco, dell'occupazione, della sviluppo che per noi è decisivo e poi assumiamo insieme le relative decisioni. Un'azione di pressione sul fisco è molto più comprensibile rispetto ad uno sciopero sulla finanziaria di cui non si può prevedere il necessario confronto di merito».

«Differenze sullo sciopero legato alla finanziaria? No, anche sull'autoregolamentazione del diritto sciopero e sull'idea di «patto tra imprenditori e sindacati». E' lo sciocchese — sostiene Colombo — regolamentare per legge il diritto di sciopero i codici hanno funzionato. E' questa la risposta alla Uil favorevole alla «contrattualizzazione» dei codici e, per tacere, a una legge di regolamentazione, le anche al due della Cgil, Ottaviano Del Turco, sostenitore anch'egli di una legge. Una questione dunque che tornerà d'attualità a settembre: rendere «erga» i codici di autoregolamentazione.

MAI TROPPO CARA: 20 MILA MILIARDI L'ANNO PER LA SOLA MANUTENZIONE DI BENI E MEZZI

ROMA — La serie dei decessi registrati nelle caserme accelera la ristrutturazione tecnico-organizzativa delle Forze Armate, sulla base del disegno di legge che da due anni è all'esame del Parlamento. Quattro sono le funzioni della Difesa nella «ristrutturazione» prevista dal ministro Spadolini: l'area operativa, quella formativa-educativa, quella logistica e di supporto e infine l'area tecnico-industriale.

«Tratta di sostenere e rinnovare un apparato militare che nell'attuale configurazione comprende 600 mila uomini con un patrimonio di beni immobili tra logiche, stabilimenti, caserme e ospedali nell'ordine di 100 mila miliardi. Una cifra considerevole, all'esame del tecnico ministero».



Quali pronti la ristrutturazione del servizio militare

A questo patrimonio si è aggiunto uno analogo di beni mobili tra apparecchiature e mezzi di difesa che secondo il ministro richiede una spesa di 20 mila miliardi annui per la manutenzione. Nel quadro della maggiore «vivibilità» delle «e quindi di un periodo di leva, meno sofferto, rientra la ridislocazione e la «ridislocazione» delle infrastrutture militari e delle caserme, molte delle quali risalgono al periodo dell'ultimo conflitto mondiale.

Come ha già più volte affermato il ministro del consiglio, Craxi, ha scritto al Capo dello Stato, per informarlo che sottoporrà alla prossima riunione del consiglio dei ministri la lettera da lui inviata all'assetto istituzionale della politica di difesa. Successivamente i quesiti verranno anche posti alle commissioni Affari Costituzionali della Camera, poiché coinvolgono responsabilità anche del Parlamento: il significato da attribuire al comando delle Forze Armate, che la Costituzione conferisce al Presidente della Repubblica; la definizione dell'assetto dei vertici, oggetto di un disegno di legge già all'esame della Camera; i poteri da conferire al governo in caso di guerra ai sensi dell'art. 78 della Costituzione; la rispondenza dell'attuale disciplina del Consiglio Supremo di Difesa al sistema costituzionale, che può essere organo consultivo e non deliberativo nella politica di difesa.

La Festa dell'Unità, in pieno svolgimento a Milano e la Festa dell'Amicizia della dr. che inizierà domani a Cervia con il presidente del consiglio nazionale Forlani, hanno mobilitato i maggiori esponenti di questi due partiti impegnati per tutta la prossima settimana e facendo passare così, almeno per ora, in secondo piano l'attività politica vera e propria. Anche dalle feste dei due maggiori partiti potranno venire indicazioni politiche per il futuro.

L'adattamento dell'economia italiana alle mutate condizioni esterne create con il crollo dei prezzi petroliferi e il ridimensionamento del dollaro risulta più lento, per certi aspetti, più difficile del previsto e comunque, più «spontaneo» che «pilato». E' quanto afferma l'ufficio studi della Banca Nazionale del Lavoro.

Il primo contratto di lavoro rinnovato dopo le ferie estive è quello degli edili dipendenti aziende artigiane. L'accordo sarà firmato dalle organizzazioni (Confartigianato, Cna, Casa, Cisl) e da Cgil, Cisl, Uil il 3 settembre. Riguarda 450 mila lavoratori, cioè circa la metà del totale degli edili. Per i dipendenti delle aziende maggiori, il negoziato è ancora in alto mare.

L'Eni ha la segreteria dell'Energia argentina, hanno concluso a Madrid, un accordo l'esecuzione dello studio di fattibilità del progetto di valorizzazione del gas naturale della provincia di Neuquen, situata nel centro ovest dell'Argentina.

Sarà pronto forse entro ottobre la nuova normativa che impone maggiore trasparenza all'attività bancaria e garantisce chiarezza nel rapporto tra banca e clientela. I lavori, a livello di sottocommissione, sono ripresi questa settimana, e martedì si riunirà la commissione e propria presso il ministero del Tesoro.

Per il neo ministro della Giustizia, Romano Prodi, l'amnistia è fatta. I rogati nell'annunciare i suoi intendimenti in materia di amnistia, ha detto che il progetto Martignacci è corretto, rigoroso, e maglie: lascia fuori alcuni tipi di reato che è bene stiano fuori.

Rispetto all'anno scorso sono diminuiti dell'1% LUNEDI', PROVA D'APPELLO PER 660 MILA «RIMANDATI»

ROMA — Cominciano lunedì prossimo per seicento mila studenti gli esami di riparazione. Le prove si svolgeranno secondo il consueto ordine: primo giorno, terza d'italiano; giorni successivi, prove a seconda del tipo di scuola. Tutte le operazioni, compresi gli scrutini, dovranno concludersi entro il 9 settembre.

Rispetto all'anno scorso i rimandati sono diminuiti dell'uno per cento: 31,1 per cento contro 32,1. Secondo un'indagine promossa dalla ministero della Pubblica Istruzione nelle secondarie superiori scolari sono i rimandati sono i suddivisi: prima classe, 30,9 per cento contro il

32,2 dell'anno scorso; seconda classe, 32,7 contro 34,1 dell'anno scorso; terza classe, 31,3 contro 32,3 dell'anno scorso; quarta, 28,7 contro il 30,5. cento dell'anno scorso. Risultato che le classi più penalizzate sono il minor numero di rimandati sono le quarte. Più precisamente — sempre secondo dati forniti dal ministero — nel liceo classico i rimandati quest'anno sono stati il 25,3 per cento; nei licei scientifici il 27,1; negli istituti magistrali il 34,7; negli istituti professionali il 33,9; in quelli tecnici il 33,4; nei licei artistici il 36 per cento e negli istituti d'arte il 33,4%.

Critiche per la mancata presentazione di un nuovo decreto legge CONFERMATIONE «BASTA INCHIESTA SULLE LOCAZIONI COMMERCIALI»

ROMA — La mancata presentazione, al consiglio dei ministri, ieri, di un nuovo decreto legge per le locazioni commerciali malgrado sia scaduto ieri quello del 1985, ha provocato nuove proteste della Confindustria e delle altre associazioni di categoria che nei giorni scorsi avevano sollecitato a più riprese l'intervento del governo.

«Un quadro di certezza e la tutela della variazione aziendale — Confindustria — sono esigenze insopprimibili per gli operatori economici privati e qualsiasi potere contrattuale nei confronti della controparte a causa della decadenza e mancata riproposizione del decreto legge».

Il vuoto legislativo, che viene così a crearsi, osserva Confindustria, aggrava ulteriormente la situazione delle centinaia di migliaia di operatori commerciali, turistici e artigianali che, 4 mesi dalla scadenza della Corte Costituzionale, ha dichiarato illegittima la legge 118/85, «sono ancora sotto la spada di Damocle dello sfratto e vivono nella più assoluta incertezza circa il futuro delle proprie aziende».

La Confindustria chiede quindi che il governo emanare con la massima urgenza un provvedimento che assicuri un maggiore equilibrio contrattuale tra le parti e favorisca realmente la stipula di nuovi contratti. Il ministro dei Lavori pubblici, Franco Nicolazzi, ha però assicurato che presenterà in una prossima settimana i ministri un provvedimento sostanzialmente analogo al precedente.

BOLOGNA — La moda, nei primi mesi del 1986 è andata bene, ma i risultati migliori sono notevolmente nella seconda parte dell'anno, e, soprattutto, nella primavera-estate 87. La previsione è dell'Octa, il osservatorio congiunturale del settore. E' Italia, che evidenzia, per il primo trimestre, un trend superiore alla media, nonostante la perdita di dell'intero comparto «tessile-abbigliamento». Con le forniture dalle statistiche, a Bologna, si aprirà il 18 settembre la seconda edizione di Expovest, il salone dell'Italia che fa moda.

Duecento produttori industriali artigiani esportano le loro creazioni i settori della maglieria uomo-donna, prêt à porter, jersey, pelle. Convinati che si non sempre è elegante, di certo l'eleganza è sempre di moda, i promotori della manifestazione insistono nella presentazione di una «moda rassicurante», che non si dissolva vertiginosamente, con il cambiare di stagione. Una scelta che pare confermata dai numeri dell'indagine Octa sull'andamento del mercato italiano nel primo trimestre dell'86: confezione e vestiario estivo +4 per cento; maglieria uomo +6%; canniceria maschile +14%; intimo e camiceria +17%; calze risultato invece l'abbigliamento in pelle e il corredo e tessuti il contenimento dei prezzi, i consumi femminili battono i lunghi quelli maschili. Sul versante dell'esportazione il quadrimestre gennaio-aprile ha registrato un saldo attivo di 8.660 miliardi, il 26% in più rispetto al

MODA, EXPORT PIU' 25%
In soli 4 mesi: il saldo attivo è di 6960 miliardi

CITTA' TORINO
Assessorato Assistenza Sociale
Scuola Formazione Educatori Specializzati
Iscrizione per l'anno scolastico 1986-87

DURATA E STRUTTURA DEL CORSO:
— il corso è triennale diurno e strutturato in tre anni di lezioni teoriche e lezioni professionali presso i servizi socio-assistenziali ed educativi territoriali.
Al compimento del corso di studi rilasciato il diploma di Educatore Specializzato.

FREQUENZA:
— la frequenza è a tempo pieno ed è obbligatoria.

ALLIEVI 30
REQUISITI PER L'AMMISSIONE
— diploma scuola media superiore;
— superamento delle prove di selezione;
— idoneità sanitaria.

Presentazione domande ammissione prove di selezione:
le domande devono essere presentate dal 18 agosto al 1 settembre 1986 su apposito modulo da ritirare presso la Segreteria della Scuola, via Cellini 14, Torino.
Orario segreteria: mattino 9-12 (sabato escluso).

L'Assessore all'Assistenza Sociale
prof. G. Bracco

SCUOLA FORMAZIONE EDUCATORI SPECIALIZZATI
14 - 10126 Torino - Tel. (011) 696.0032

FRIETTE
Fiera d'Estate
dal 9 agosto al 6 settembre
SCONTI
fino al 30%

TORINO Via XX Settembre, 64
ALESSANDRIA Corso Roma, 40

GRAN MERCATO ORTOFRUTTICOLO
VIA M. 169 - Telefono 293.510

INGROSSO FRUTTA E VERDURA

PER LE VOSTRE CONSERVE:
POMODORI
PEPERONI
PESCHE
PRUGNE
ORTOFRUTTICOLI IN GENERE

SERVIZIO:
NEGOZI RISTORANTI
MENSE
COMUNITA' PRIVATI

Aperto tutto agosto

Furbatto
RIVENDITORE
VIA GUARDIA 4
ANGLO PIAZZA LAGRANGE

AVIS
CENTRO TRASFUSIONALE
Via Ventimiglia 1 - TORINO

ATLANTE
alla scoperta del mondo

IN EDICOLA IL NUMERO DI SETTEMBRE

ESCLUSIVO A CUBA NEL RICORDO DI HENNINGWAY

Everglades l'altra Florida
In Brasile a TUTTI smeraldi
Lo Swaziland in un unico re
Thailandia: le tribù dell'opio
Rivoli non si salva un castello

IL MENSILE DELL'ISTITUTO GEOGRAFICO DE AGOSTINI

La partita è di L. 2.000 tra i p.s. Ponderale di
Cernusco (1900) e L. 1.000, Ponderale di
Bergamo L. 2.000. Ponderale di L. 1.000 (Cernusco)
L. 1.000. A fine giornata, la squadra di
Cernusco ha vinto 1-0. Ponderale di L. 1.000
ha vinto 1-0.

[illegible]

in tema di offerta di impiego e lavoro.
L'editore ricorda che la legge 2-12-1972
n. 903 sulla discriminazione sul sesso e
l'orientamento è fondamentale a rispettare
tali leggi.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

MAIDOWME Campaign - ynydd swyddog y
Maidowme Ffynedd 1860-1861 ym Mafonwg
Llanfyllter. Eiddo Eiddo 512 012

<p>LIP LIQUIDO 500 ML. L. 2.550 3 x 5.100</p> <p>■ MOTTA ■■■■■■ SALATI GR. 750 L. 2.790 3 x 5.590</p> <p>LANZA BUCATO E2 L. 1.030 3 x 2.060</p> <p>LAZZARONI PETIT ■■■■■■ L. 840 3 x 1.680</p> <p>ROYAL BUDINI L. 840 3 x 1.680</p> <p>■ SOLE PIATTI LIQUIDO 2 LT. L. 3.200 3 x 5.400</p> <p>LAZZARONI AVENA L. 2.140 3 x 4.280</p>	<p>■ WILKINSON ■■■■■■ L. 1.850 3 x 3.700</p> <p>WILKINSON BILAMA ■ RADI E GETTA L. 1.500 3 x 3.000</p> <p>FRUIT CLUB BIBITE 1,5 LT. L. 1.270 3 x 2.540</p> <p>NUVENIA ASSORBENTI n 20 L. 1.810 3 x 3.620</p> <p>TOT VERDE 1 LT. L. 1.160 3 x 2.320</p> <p>■ FABIA ACQUA 1,5 LT. L. 530 3 x 1.060</p>	<p>■ RAMEK FORMAGGINO L. 1.580 3 x 3.180</p> <p>S. ■■■■■■ PAN CARRE 20 FETTE L. 750 3 x 1.500</p> <p>SFERLARI CARAMELLE L. 1.250 3 x 2.500</p> <p>PLASMON ERGO SPRINT L. 3.220 3 x 6.440</p> <p>■ NESTLÉ CIOCCHIOLOGO ■■■■■■ 360 L. 2.160 3 x 4.320</p> <p>MONTANA CARNE GR. 130 L. 1.490 3 x 2.980</p>	<p>SAIWA FROLLINI L. 1.820 3 x 3.640</p> <p>VETERANO BRANDY L. 7.620 3 x 15.240</p> <p>DUFOR CARAMELLE GR. 200 L. 1.430 ■ x 2.860</p> <p>MORAGLIO FETTE CRUSCA GR. 350 L. 1.680 3 x 3.360</p> <p>POLLI OLIVE GR. ■■■■■■ L. 2.830 3 x 5.660</p> <p>■ BILLY 3 BIBITE: L. 1.350 3 x 2.700</p>	<p>■ KRAFT LINDENBERG GR. 250 L. 2.790 3 x 5.480</p> <p>LOCATELLI FIORELLO L. 890 3 x 1.780</p> <p>MAXI-BERETTA ■ WHIRTEL L. 1.280 3 x 2.560</p> <p>■ MULINO BIANCO CHOSTATINA ALBICOCCA ■■■■■■ L. 2.190 3 x 4.380</p> <p>MULINO BIANCO BOMBOLONI CACAO L. 3.240 3 x 6.480</p>
---	--	--	---	--

APPROFITTA NE! E RICORDA CHE PUOI ANDARE GRATIS ALLO STADIO CON IL FAVOLOSO CONCORSO

CARTELLI

Para Pagar: Pagar a la Orden de: Pagar a la Orden de: Pagar a la Orden de:

.....

ACQUISTO per urgente modernizzare alloggi più modesti in case decorate

AL 348 153 CROCIATA via Libertà

primo abbozzo casa decorata nel 190-
150 pagamenti comati. Tel. 494.1136.

CASA MERCATO pagheremmo un milione e mezzo per la casa di viale Mazzini n° 10. L'offerta è stata respinta.

[illegible]

COMMERCIANTE vuole acquistare in Torino 20-30 mq. di locale commerciale, con bagno, cucina, acqua calda, riscaldamento, in zona centrale. Tel. 375.8922. A. VIA Vigevano 40/42, piano primo, stanza 303A

la più completa gamma di prodotti per la casa, per il giardino, per l'auto, per il viaggio, per il tempo libero. In ogni caso, con la massima competenza e serietà, per consigliarvi e servirvi al meglio. Tel. 02/76001111. 110

18 Acquisti alloggi (PUBB) acquistano subito questo camera letto esclusivo anche in zone tranquille. Tel. 331.310.

ADONIS?AM solo del proprietario cam-
bia Enrico Luciano d'Addato: Tel. 524.223

[illegible][illegible]

APPLYING ECONOMIC REASONING

Annunci economici via filo

Riceverete l'indicazione del costo ■ potrete comodamente effettuare

di Torino o dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino.

T A C S I A B E T A

[illegible]

Camerun, rischi di nuove esplosioni SOTTO IL LAGO GAS MORTALI IN AGGUATO

YAOUNDE. — Il bilancio del disastro del lago Nioa è terribile. A 1746 persone. Il nuovo bilancio è stato comunicato dall'ufficio di coordinamento delle Nazioni Unite per i soccorsi in caso di disastri. Le esplosioni di gas tossici hanno provocato districchi di vario grado in circa 10 mila persone.

I feriti soffrono soprattutto di difficoltà respiratorie e i casi giudicati più gravi sono 54. Tuttavia, secondo il medico francese, si è avuto un solo decesso giovedì, quello di un morto di bronco-pneumonia. I problemi polmonari della maggior parte dei ricoverati sono in via di soluzione. Circa 10 mila, vi sono soltanto quattro casi con sintomi di terzo grado.

Il problema è che debbono affrontare ora le autorità del Camerun. È quello delle carogne degli animali, pericolose per le possibili diffusione di epidemie. Secondo le indicazioni, nella zona del lago ci sono morti circa 50 bovini. La stagione delle piogge, poco conclusa, rischia di far peggiorare la situazione. I germi patogeni sviluppati nelle carogne animali potrebbero infatti diffondersi seguendo il corso delle acque.

Quanto al rischio di esplosioni di gas, il vulcanologo francese Haroun Tazieff ha detto che continua a percolare. Il timore è di fughe di gas che preoccupa ovviamente anche i soccorritori, che devono usare particolari precauzioni. Secondo Tazieff, che giovedì ha compiuto rilevamenti nel dintorno del lago Nioa, la zona di gas presente sotto il lago potrebbe non essere tutta svuotata. Per questo motivo bisogna impedire un eventuale ritorno della popolazione. Il luogo, ha concluso il vulcanologo Tazieff.

Intanto, esperti francesi giunti alla conclusione che la catastrofe è dovuta ad un'accumulazione di gas carbonico e di ossido di car-

bonio e la morte delle vittime è stata istantanea. Gli esperti francesi hanno analizzato nel laboratorio centrale di Parigi i campioni di acqua del lago prelevati e posti da una missione di esperti e portati in Francia. Le conclusioni sono basate anche sulle informazioni trasmesse dal Camerun dal vulcanologo Tazieff.

«Gli esperti, le conclusioni sono indicate in un comunicato ministeriale. Cooperazione, ritengono peraltro, e ricorrono «esami più approfonditi di tali campioni per rispondere all'interrogativo più preoccupante, e se una tale catastrofe potrà prodursi».

Sciopero generale, scarse adesioni BOLIVIA, L'ESERCITO PIEGA I MINATORI

LA PAZ. — Dall'alba di ieri è cominciato il rifiuto dei minatori in marcia che sono stati bloccati a una cinquantina di chilometri da La Paz. Molti di essi hanno deciso di tornare volontariamente nelle loro case dopo la proclamazione dello stato d'assedio e la norma stretta dai soldati all'alba di giovedì intorno alla colonia di punta dei lavoratori rimasti senza viveri, senza acqua e senza assistenza medica.

Intanto nella capitale aumentano le critiche al governo. La Chiesa deplora, in un comunicato, che le misure restrittive adottate dal governo abbiano creato un ambiente di «viveri e medicine».

La Chiesa deplora le misure restrittive decise dal governo. Esilio per alcuni degli arrestati.

La Chiesa deplora le misure restrittive decise dal governo. Esilio per alcuni degli arrestati.

La Chiesa deplora le misure restrittive decise dal governo. Esilio per alcuni degli arrestati.

La Chiesa deplora le misure restrittive decise dal governo. Esilio per alcuni degli arrestati.

La Chiesa deplora le misure restrittive decise dal governo. Esilio per alcuni degli arrestati.

La Chiesa deplora le misure restrittive decise dal governo. Esilio per alcuni degli arrestati.

«UCCISA DAI BRACCONIERI LA SCIENZIATA FOSSEY»

LOS ANGELES. — Il ricercatore americano Wayne Richard McGuire, sospettato dell'uccisione del gorilla Fossey, è naturalista americana specializzata nello studio del gorilla. È vittima di un complotto delle autorità del Ruanda. Ha affermato ieri a Los Angeles, in California, il suo avvocato Mike Mayhew.

McGuire, di 36 anni, ricercatore dell'università dell'Oklahoma che si occupa anche lui di gorilla, è negli Stati Uniti dopo essersi allontanato dal Ruanda, scorso luglio, ha detto il suo avvocato. McGuire è aggiunto: «Esiste una cospirazione architettata dai governi americano e del Ruanda, oppure le autorità americane sono state ingannate da quelle del Ruanda al fine di fare McGuire il capro espiatorio nel caso dell'uccisione di Dian Fossey».

Intanto, esperti francesi giunti alla conclusione che la catastrofe è dovuta ad un'accumulazione di gas carbonico e di ossido di car-



Richard McGuire, il ricercatore esponenti del Ruanda, a motivo degli sforzi della naturalista per salvare alcune specie di gorilla in via di estinzione. Dian Fossey, di 33

anni, è stata assassinata a colpi di machete il 28 dicembre scorso nella capanna sulle pendici del vulcano Virunga, nel nord del Ruanda.

I GURU PREOCCUPANO L'URSS Cresce l'influsso di dottrine orientali CROVIANI NERVI IN QUARANTA

La moda delle dottrine mistiche orientali, e in particolare delle «Urss» e le dimensioni del fenomeno cominciano a preoccupare le autorità. A giudicare dall'attenzione con cui la stampa ha iniziato a seguire l'argomento. Sul tema, recentemente, sono intervenuti i giornali. «Moskovskaja Pravda», riprende e amplifica la storia di un sedicente guru, processato e condannato, di cui si era già occupato qualche giorno il «Tribunalet». «Sovetskij krasnoy» racconta invece di una aspirante attrice, convinta di essere una reincarnazione della popolarissima cantante Alla Pugaciov (peraltro viva e in ottima salute).

Alexei Orinbiat, un ingegnere moscovita di 33 anni che si appella per guru e insegnava meditazione e «unione con le forze supreme della natura», è cambiato una volta. Orinbiat è stato condannato a cinque anni di carcere per attività privata illegale, che gli aveva fruttato in pochi anni almeno 27 mila rubli (circa 50 milioni di lire), e per aver creato la realtà «setta religiosa non registrata», «Moskovskaja Pravda».

Al processo, il falso guru nega che la sua fosse una setta religiosa, e ha anzi sottolineato che la sua dottrina è «materialista».

«Sovetskij krasnoy» racconta invece di una aspirante attrice, convinta di essere una reincarnazione della popolarissima cantante Alla Pugaciov (peraltro viva e in ottima salute).

Un ingegnere si arricchisce insegnando meditazione. Ex attrice predica la salvezza attraverso la reincarnazione.

Un ingegnere si arricchisce insegnando meditazione. Ex attrice predica la salvezza attraverso la reincarnazione.

CUBA: NATAL...
FRANCIA

L'AVANA. — Lo scrittore cubano dissidente e docente di filosofia Ricardo Montiel, 52 anni, è rifugiato marocchino nell'ambasciata di Francia all'Avana. Lo scrittore era in libertà vigilata all'Avana dall'agosto 1985, ma le autorità cubane gli hanno sempre negato l'autorizzazione a lasciare l'isola.

Si ignora in qual modo sia stato messo in libertà nel luglio dell'ambasciata di Francia e se è chiesto allo scrittore se sia disposto a rinunciare alla sua cittadinanza cubana e quelle francesi perché possa partire da Cuba.

La cantante «che ha piena colpa, l'ha messa alla porta». Donna, di assoluta ignoranza, la Zakharova ha appreso «quel poco che sa» dell'induismo e dello yoga dalle note di viaggio del poeta sovietico Valentin Bidorov. «Selle giorni dell'Himalaya», apparso su un mensile letterario e divenuto il suo «vangelo». «Sono proprio tali pubblicazioni acritiche a addirittura entusiaste — afferma il giornale — che purtroppo non sono rare sulla stampa sovietica, a mandare in visibilia gli yogi, gli occultisti e gli altri «ricercatori della salvezza» nostrani.

La differenza del guru moscovita comunque, la «guida spirituale» di Gorki offre i suoi insegnamenti gratis, con l'unica condizione agli allievi di portare con sé dodici nuovi discepoli. Ciò che soprattutto è riprova dal giornale è che «tutti questi arcangeli», metti e budda reincarnati sono giovani, e nella maggior parte studenti universitari.

TRIPOLI
IL PIREMO
GLI EUROPEI

(Segue 1° pagina)

copriamo le sue impronte allora dovremo prenderlo e dirgli: guarda che facciamo serio. Non scherziamo. Se tu continui a fare così dovrai fare i conti con la risposta», ha ammonito il guru.

Il contratto conteso ROGERI DA' RAGIONE ALLA BERETTA

WASHINGTON. — Il generale Bernard Rogers, comandante in capo delle Forze del Nato in Europa, si è schierato a favore della Beretta nella vicenda.

vede due parlamentari americani tentare di rimettere in discussione il contratto per 75 milioni di dollari, assegnato alla fabbrica italiana per la fornitura delle pirotecniche d'ordinanza. «Credo» sbalordito che interessi locali nel

Washington. — Il generale Bernard Rogers, comandante in capo delle Forze del Nato in Europa, si è schierato a favore della Beretta nella vicenda.

vede due parlamentari americani tentare di rimettere in discussione il contratto per 75 milioni di dollari, assegnato alla fabbrica italiana per la fornitura delle pirotecniche d'ordinanza. «Credo» sbalordito che interessi locali nel

Guerra stellari: presto razzo «top secret» in

NEW YORK. — La settimana prossima la «Delta» con il carico coperto da segreto militare, che dovrebbe rappresentare il primo passo verso la realizzazione del programma di Difesa strategica (SDI), del presidente Reagan. La data del lancio era stata indicata dal settimanale «Aviation Week and Space Technology» giovedì, ma, secondo altri fonti, potrebbe avvenire venerdì. Non è stato possibile sapere che cosa contenga il razzo. Si sa che la Nasa intende condurre un esperimento per il controllo di una traiettoria.

Walesa: «Rispettate i prigionieri politici»

VARSAVIA. — La crisi economica permanente e l'arroganza del potere, contro la società sono denunciate ieri dal leader sindacale polacco Lech Walesa, all'antivigilia dell'anniversario degli accordi sociali del 31 agosto. In una dichiarazione nella quale afferma che solo la piena attuazione degli accordi di pace fa garantire la soluzione dei problemi polacchi e invita le autorità a liberare tutti i prigionieri politici.

Sciolti in Uganda le forze paramilitari

NAIROBI. — La nuova amministrazione dell'Uganda ha disciolto oggi «l'effetto immediato» le «speciali forze di sicurezza», un'unità paramilitare a metà strada fra la polizia e l'esercito, creata all'inizio del 1980 dall'ex presidente Milton Obote per combattere i guerriglieri dell'Nra (l'attuale esercito ugandese) e gli altri gruppi di dissidenti.

Ille festeggiano 100 anni vive

LONDRA. — Sono vive per scommessa (alla lettera) le due gemelle più vecchie d'Inghilterra, Marjorie e May Chavasse, che proprio ieri hanno festeggiato il centenario compianto. «Ognuna è decisa a non morire prima dell'altra», ha spiegato un nipote delle due anziane signore, «e la competizione continua è proprio quello che le fa andare avanti». Le due signore (non si sono mai state) risentono degli ecclottici dell'artrite e ci vedono ma nel complesso godono ottima salute.

Precipita elicottero dispersi

NORFOLK. — Un grosso elicottero «CH-46» in forza al Corpo dei Marines è precipitato nel pomeriggio di ieri in prossimità delle coste peruviane mentre prendeva parte ad un'esercitazione militare della Nato. Il bilancio dell'incidente è di due militari americani morti e di sei dispersi; altri quindici sono stati tratti in salvo dai mezzi di soccorso.

Ille annuncio il giornale in cerca il moglie

OTTAWA DEL MESSICO. — Ci sono italiani che cercano moglie in Messico. Il giornale «La Prensa» ha pubblicato un'inserzione di un'organizzazione di Lissone (Milano), di cui è resa nota solo la sigla, che si propone di reclutare giovani messicane che intendano sposarsi in Italia. L'annuncio invita le «ragazze interessate a corrispondere con uomini italiani per un futuro matrimonio», a scrivere «all'A.N.O.B., via Oberdan, 38, a Lissone, Italia». Il testo aggiunge: «Unire fotografia e dati personali».

supermercati

MAFFE

FAI CENTRO NELLA SPESA

con il gelato **ABIT**

VINCI

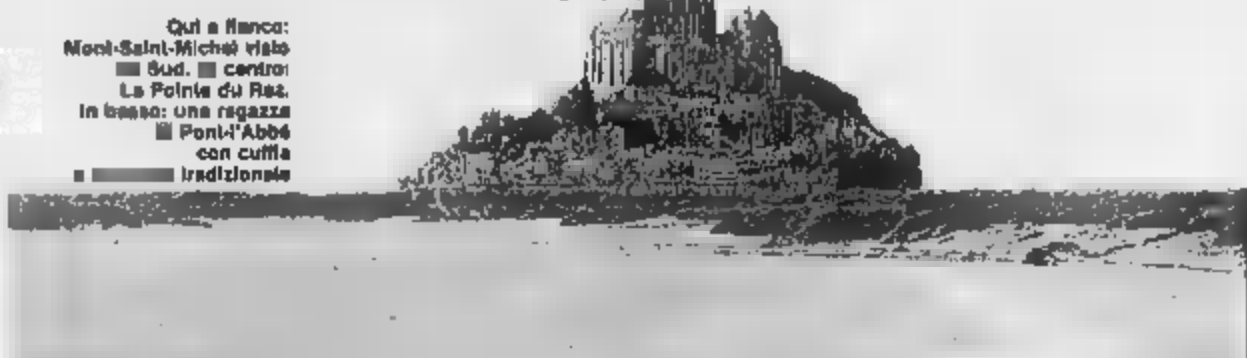
ABBONAMENTI E BIGLIETTI
PER IL CAMPIONATO 86-87

SUPERMERCATI MAFFE
Corso De Gasperi 43 - Torino
Via C. Pavese 27 - Torino
Via Garibaldi 6 - Torino
Via Agostino 5 - Torino
Via Alpi 19 - Torino

PRODOTTO
Via Cavour - Str. Villastellone - Camuglioglio
Via 1 maggio - Lussemburgo 5 - Giovinetti
Via 1 novembre 19 - Moncalieri
Piazza Regina Elena 15 - Moncalieri
Via Grossi 1 - Via Ivrea 3 - Pianezza

AFFILIATI
C.R. - Viale Partigiani 38 - Collegno
C.R. - Via Cavour 45 - Santena
BUDA MARKET - Via della Roma 118 - Torino
NARQUISQ - Via Montebello 20 - Torino
NIGRA - Largo Montebello 30 - Torino
DUE RUC - Bgo Santa Maria - Moncalieri
REGINA MARKET - C.so Regina Margherita 280 - Torino
BEGGIO - Str. Comunità Africana 4 - Rivoli
ALBA - Via Cervino 1 bis - Rivoli

Un paesaggio che è tavolozza di colori, sotto un cielo mutevole, mentre le onde lasciano la spiaggia e tornano a ingoiarla in un ritmo senza fine.



Qui a fianco:
Mont-Saint-Michel visto
dal Sud. In alto:
La Pointe du Raz.
In basso: una ragazza
a Pont-l'Abbé
con cuffia
tradizionale.

Verso l'Oceano, fra castelli, aragoste, ostriche BRETAGNA: DOVE ANCHE IL MARE E' REGISTA FANTASTICO

«C'est superbe», esclama entusiasta un turista già avanti negli anni, con macchina fotografica a tracolla, e dall'inconfondibile accento parigino, mentre il nostro sguardo vaga lontano oltre la Pointe du Raz.

In questo estremo lembo a nord-ovest, la scogliera della Bretagna si affaccia nell'Atlantico. Dice una leggenda bretone: «Dieu m'a, ecco il passaggio del Raz, c'est tant à superario, tanto piccolo è la mia... e così grande è il mare». Poche parole tutto il mare che provano i marinai bretoni (e i migliori del mondo) quando navigano nelle acque di questo paesaggio apocalittico.

Viaggio in Bretagna con una puntata (al ritorno) in Normandia per visitare la zona dello sbarco alleato. Una terra... ed aspra... tempo... Bretagna: ricca di foreste, dove... non penetra mai, a... lande che al perdonano nell'Oceano: di murelle e aragoste, di ostriche e castelli, dove l'uomo ha saputo... con arte, ingegno e buongusto il nuovo con il vecchio e l'antico; dove lo spettacolo delle murelle affascina al punto che si starebbe... era a contemplare il mare che si ritira o che avanza rimangiandosi la terra.

Una vacanza diversa, anche... fastidiosa, perché la Bretagna è la Normandia sono lontane da Torino... e più chilometri. Vuole almeno un giorno pieno d'auto per arrivare a Nantes: meglio un giorno e mezzo facendo una tappa a La Rochelle. L'auto è indispensabile per vedere le cittadine della costa, con veloci digressioni, visitare i castelli e le abbazie. Due... la Bretagna che convive: l'Armor, paese del mare e l'Argoat, paese delle foreste.

Quanto tempo... per un viaggio anche luttuoso? Almeno una decina di giorni. E il periodo migliore? Da giugno a settembre quando il clima è più mite, ma un maglione è più certo in valigia sono indispensabili. Un ultimo consiglio: meglio fissare... il pernottamento in modo da arrivare in albergo a colpo sicuro.

Il nostro viaggio comincia dunque: sabato mattina presto: in quattro e ci alterniamo tutti i guida. Abbiamo... di passare sotto il tunnel del Blauen, di raggiungere Clermont-Ferrand e poi Limoges (con breve sosta per acquistare qualche porcellana) e arrivo in serata a La Rochelle. La strada che passa sotto il Puy... Dôme è meravigliosa, tra foreste e campi... girasole, anelli e pioggia ti accompagna per tutto il percorso. Dopo una notte di riposo a La Rochelle, ancora in viaggio per Nantes, dove comincerà la vera Bretagna. Nantes, situata sull'estuario della Loira, è al tempo stesso città



d'arte, grande centro industriale e universitario, con un porto molto attivo. Famosa nei secoli per l'editto, per il commercio degli schiavi e dello zucchero, la passiva alla storia per i massicci realisti ordinati da Carrier nel 1793 durante il periodo del Terrore. Visitare il castello dei duchi di Bretagna, il centro con le sue caratteristiche strade in salita merita anche per i tanti negozi di antiquariato.

Da Nantes (terzo giorno) in... per La Baule (stazione balneare moderna) e andare di sfuggita e sosta obbligatoria a Croisic: un delizioso paese... pescatori rimasti in alto, centro produttore di ostriche e di crostacei. Indimenticabile lo spettacolo delle murelle che lascia le barche a secco in porto. Frangito a base di ostriche e hummus (astice) immortali da un buon bianco secco, un ottimo anche il sidro locale, ancora in marcia sino a Port-Naval e attivo a Vannes, piccola città all'estrema del golfo di Morbihan, famosa per... antiche mura e i suoi pittoreschi lavatoi e proseguimento sino a Carnac.

Arriviamo a metà pomeriggio e ci ritroviamo in mezzo a centinaia di menhir, un complesso di megaliti formato da 1039 steli funerarie raggruppate in dieci file lunghe 150 metri. La più piccola infissa al suolo è alta 60 centimetri, la più grande, oggi rovesciata a terra, oltre sei metri. Dopo Carnac un rapido tour lungo la penisola di Quiberon in mezzo a campeggi e a cartelli che invitano i turisti a... avventurarsi in mare perché il pericolo è sempre presente. Belle le spiagge bianche ormai donate dal sole che sta tramontando. La macchina fotografica è ro-

venuta... le tante foto scattate, mentre giovani a cavallo galoppavano lungo la balligia sollevando spruzzi e rendendo il paesaggio più fantastico.

In serata arrivo a Lorient, insulare città commerciale e militare, famosa per la gigantesca base di sommergibili tedeschi, oggi nota per il suo porto attrezzato per la pesca. Lorient, ricostruita del tutto dopo l'ultimo conflitto, deve il suo nome alla Compagnie delle Indie, che dopo... avuto una base a Port-Louis, si stabilì in questo luogo. I commercianti sono tutti rivolti verso la Cina e l'Oriente: di qui il nome di Lorient.

Quarto giorno: lasciamo il mare e andiamo verso l'interno per visitare il castello di Josselin, nel cuore del Morbihan. Feudo e proprietà, ancora oggi, del Duca di Rohan, la facciata dell'ala abitata è di granito mirabilmente scolpita. Il retro che s'affaccia sul fiume Quat è un tipico castello-fortezza. La guida che accompagna... graziosa biondina, ci racconta ogni particolare dei vari saloni, ma ci raccomanda anche con molta gentilezza di non attardarsi troppo perché a mezzogiorno la servitù deve cominciare a preparare la tavola per il pranzo dell'ultimo duca e famiglia. Il castello di Josselin ha visto più guerre che feste attraverso i secoli e ogni volta i restauri sono stati suntuosi. Non per nulla molto del canato è: «Re... può, principe non osa, Rohan». Rientro a Lorient: due notti nelle albergo sono utili per riposare e sistemare i bagagli.

La mattina dopo (quinto giorno) in viaggio per Concarneau passando per Guimperi. Concarneau è il terzo porto per la pesca in Francia.

merita una visita il mercato dove si vende il tonno. Per l'avenue Gaudin e la... Carnot si arriva... parte posteriore del porto e... quello nuovo dove c'è il grosso della flotta. Se poi si ha la pazienza di aspettare il ritorno dei pescherecci e lo sbarco dei crostacei e del tonno pescato... spettacolo... affascinante. Prima di lasciare Concarneau una rapida visita alla «ville close»,... fortificata da Vauban, oggi tutto un susseguirsi di negozi nelle vecchie case medievali che vendono souvenir per i turisti.

Proseguiamo il nostro viaggio per Plozevet e Port-Abbe lungo l'estuario dell'Oder. Un paesaggio incantevole, con tutti i paesini lindi e le casette bianche... tetti di ardente nera. In molte fiumi che si addentrano nella terra ferma, quasi come fiumi, per chilometri e chilometri. E... barche a vela: un paradiso per gli amanti di questo sport. A Port-Abbe il pagamento si prosegue per la Pointe du Raz di cui abbiamo già detto all'inizio. Con il bel tempo si vedono l'isola di Sein, cui pervengono le caratteristiche cuffie di pizzo ancor oggi usate dalle donne bretoni, il faro di Tavenner, il giro della punta bisogna farlo per ammirare il panorama e le rovine a picco sul mare assordante.

Di corsa verso Douarnenez e con... marciò dobbiamo decidere di tagliare l'estrema parte, a nord, della Bretagna, il Finistère, e di proseguire verso Saint-Malo. Ma la decisione, anche... presa a malincuore, si dimostra giusta. Città come Saint-Brieuc, Dinan, con le sue case medievali, o di villaggio-fortezza come Dinard (coperta e frequentata da inglesi e americani) lungo... valde la Rance, meriterebbero più di due giorni di visita come sta. Il nostro rigido calendario Saint-Malo, completamente distrutta nel 1644, è stata ricostruita com'era. E' ricca di celebri navigatori e dello scrittore Chateaubriand.

Besto è settimo giorno a Saint-Malo per visitare non soltanto tutto l'estuario della Rance, ma per fare anche una puntata a Rennes, capitale della Bretagna, splendi-

da per il suo centro storico, per le... strade e per le belle case medievali. Una puntata fino a Vitré dove sorge il castello edificato dal XIV al XV secolo. E' un maniero ben fortificato, anche perché Vitré era la prima città della Bretagna sulla strada che congiunge Parigi a Rennes e, come è noto, i rapporti tra Francia e Bretagna non sono sempre stati improntati ad eccessiva... La cittadina con la sua parte antica e le sue vicine medievali ha ben conservato le sue caratteristiche storiche. In una casa del 1500, rimasta intatta e oggi diventata ristorante «à l'Ecu», si mangia deliziosamente bene.

Da Vitré, attraverso Fougères, un balzo a Mont-Saint-Michel, ormai in terra di Normandia. Arrivando ecco il fiume Couesnon, che gira intorno al monte e che... ha valso l'amara detto: «Il Couesnon... nella sua follia ha posto il monte in Normandia». Sul l'isolotto alto 80 metri e dal perimetro di circa 900 è stata costruita tra l'VIII e il XVI la famosa abbazia. La «meraviglia dell'Occidente» viene visitata ogni anno da centinaia di migliaia di turisti e pellegrini.

Anche, ci siamo arrivati un sabato pomeriggio. Qual'è il possibile parcheggio? L'auto nei grandi parking, attraversati, ma correndo, poco prima del monte. Una fatica enorme, inoltre, salire per le splendide strade che s'inerpicano... l'abbazia per l'andirivieni di turisti. Un luogo comunque incantevole che ben merita la definizione di «meraviglia dell'Occidente» e che presto verrà inclusa nel patrimonio dell'umanità dell'Unesco. Un consiglio: non dimenticate di mangiare... mare Fougères le sue famose fritate e di assistere soprattutto alla loro preparazione a tempo di musica.

Il nostro viaggio volge ormai al termine: ci attendono ora le zone dello sbarco alleato. È giugno '44. Da Oen, dove dormiamo dovunque (giorno... viaggio), ci spingiamo verso la Manica, sulla costa di Calvados per vedere Arromanches-les-Bains, Omaha e Utah Beach e all'interno Bayeux. Arriviamo sul mare con un bel sole che... tentando di dissolvere una fitta nebbia che ricopre il mare. E' uno spettacolo commovente: ancora oggi l'uso delle donne bretoni, il faro di Tavenner, il giro della punta bisogna farlo per ammirare il panorama e le rovine a picco sul mare assordante.

Di corsa verso Douarnenez e con... marciò dobbiamo decidere di tagliare l'estrema parte, a nord, della Bretagna, il Finistère, e di proseguire verso Saint-Malo. Ma la decisione, anche... presa a malincuore, si dimostra giusta. Città come Saint-Brieuc, Dinan, con le sue case medievali, o di villaggio-fortezza come Dinard (coperta e frequentata da inglesi e americani) lungo... valde la Rance, meriterebbero più di due giorni di visita come sta. Il nostro rigido calendario Saint-Malo, completamente distrutta nel 1644, è stata ricostruita com'era. E' ricca di celebri navigatori e dello scrittore Chateaubriand.

Besto è settimo giorno a Saint-Malo per visitare non soltanto tutto l'estuario della Rance, ma per fare anche una puntata a Rennes, capitale della Bretagna, splendi-

Scacchi

KASPAROV-KARPOV FARE A Leningrado LA SFIDA DELL'ANNO

Con una sontuosa cerimonia si conclude questa sera al Park Lane Hotel la fase londinese della rivincita per il titolo mondiale tra il detentore Garry Kasparov e lo sfidante Anatoly Karpov. La sfida, iniziata il 1° luglio scorso, ha finora dato vita a 12 emozionanti incontri. Il punteggio parziale è di 8V, a 5V a favore del campione, il quale si è aggiudicato la quarta e la quinta partita perdendo la quinta. Nei pareggi ma questa volta, contrariamente al passato, si sono avute le cosiddette «grossmeisterie», i rapidi pareggi di comodo.

La partenza da Londra dei due contendenti e dei rispettivi entourages, è prevista... domani. Come già accaduto all'andata, lo spostamento avverrà su aerei differenti, a conferma di un deterioramento dei rapporti personali verificatosi nell'arco... due anni. Questo ha creato un certo imbarazzo... ma... media russi, costretti a far passare... sordina episodi quali le due conferenze stampa separate prima dell'inizio del match, la segretezza della residenza occupata durante il soggiorno inglese, i piccoli «sgarbi» nel comunicare all'ultimo momento l'intenzione di proseguire le partite aggiornate.

Il campionato riprenderà mercoledì prossimo con una pausa, dunque, di... settimana alla quale Kasparov si è inutilmente opposto invocando un'intervista più breve. Non sarà possibile chiedere, per quella data, un time-out, il clima della sfida è destinato a mutare sensibilmente. Se Londra è offerto al campione calorosità e forte simpatia manifestate dal pubblico... più riprese, Leningrado vorrà riservare a Kasparov, che difende ancora saldamente le redini del comando all'interno della Federazione sovietica, un trattamento... riguardo Karpov è apparso più coriaceo del previsto ed una... rimonta non è esclusa.

Ecco le... dell'undicesimo incontro.

KARPOV-KASPAROV (Grande): 1. d4, d5 2. e4, g5 3. Cc3, d5 4. A14, Ag7 5. e3, c5 6. dxc5, Da5 7. Te1, dxc4 8. dxc5, Dd5 9. C13, Dxc5 10. Ab3, Cc5 11. D-0, Da5 12. H3, Af5 13. De2, Cc4 14. Cc5, e5 15. Txc6, cxd4 16. Te7, Ae6 17. De1, Dc5 18. Cc7+, Rh5 19. Axc4, fxc6 20. Dd1, Cg5 21. H4, Cxh3+ 22. Rh3, Dc5 23. Cxg5+, hxg5 24. Dxc6, De5 25. Tf7, Tf7 26. Dxf7, Cg5 27. Cg5+, Rh7 28. Cxh5, Cxf7 29. Cxf7, Rh7 30. Cc6, fxc3 31. Cc4, exf3 32. Tf2, b5 33. Cc3, a5 34. Rg3, a4 35. Te2, Tg3 36. Rg4, Ad4 37. Te2, Axc3 38. Txc3, Tf3 39. b5, Txc3+ 40. Rf3, Txc2 41. bxc4, patta.

Le partite

Mal come in questa bizzarra e piovosa serata inglese, Londra aveva ospitato tanto gare scacchistiche: il match... tra i due K, il campionato nazionale, maschile e femminile, quello Commonwealth e, ancora in corso, l'annuale sponsorizzato della Lloyd Bank. Vediamone alcuni momenti in una rapida carrellata. Il tabellone del Lloyd Bank vede al via tra gli altri: Van der Sterren, Hodgson, Hebden, Calvo, Chandler, Nicholson, Hjarstrom, Lenderberg, De Firmian, NijBoer, Maekert, Condie, Adestein, Murray, Pein, Kristensen. Stanno conducendo la gara il grande... norvegese Adestein ed il maestro inter-

Nei campionati... maschile si è avuta una bellissima partita tra il campione 1985, Jonathan Speelman, e Feliks Kuznetsovsky che si proporziona.

KWATAKOWSKY (Difesa Siciliana): 1. e4, e5 2. Cf3, Cc6 3. d4, cxd4 4. Cxd4, C10 5. Cc3, d5 6. Ag5, Ad7 7. Ae2, ad 8. Dd2, e5 9. D-0-0, h5 10. Ah4, Ae7 11. f4, D-0-0 12. Cf3, 13. e5, dxc5 14. fxc5, 15. Cxg5, Dxc5 16. Axg5, Axc5 17. Dxd7, 18. Dxd7 (vedere diagramma). Fermiamo... interessante posizione. Dopo una complessa schermaglia che ha portato ad un prolungato scambio di pezzi, il Bianco ha un pezzo di vantaggio... la partita peria.

Perché? Lascio ai lettori analizzare tutte le possibilità dei 2 contendenti invitandoli ad inviare alla rubrica, se scoprono qualcosa di piacevole, i risultati del loro studio. Potrebbero essere confrontati... quelli di altri appassionati e le risultanze essere pubblicate. Nell'attesa, vediamo il seguito che si ebbe in partita: 18... D14-19. Rb1, Td3 20. D13, Txb2-19. Bianco abbandona.



Il campionato del Commonwealth ha richiamato un buon numero... forti giocatori nella sede Great Eastern Hotel dove, al termine della parte londinese della sfida mondiale, verrà realizzata una... quale sarà possibile seguire in diretta da Leningrado i rimanenti partite. Di questo torneo pubblicheremo i due incontri migliori, tatticamente avvincenti.

MARTINOVSKY-CONQUEST: 1. d4, d5 2. e4, C10 3. Cc3, g5 4. C13, Ag7 5. g3, c5 6. Ag2, exd4 7. Cxd4, Rg4 8. Dd2, D-0-0 9. D-0, Dc5 10. Cb3, Cc5 11. De1, Cb5 12. Dd2, Txc3 13. a3, Cc5 14. De1, Cc5 15. Ae2, Dxd5 16. Ad7 17. Tf2, b5 18. Af1, 19. a4, bxc4 20. Cc4, d5 21. axd5, Cxd5 22. Axg5, Dxd5 23. Cxd5, 24. Cc3, Cc4 25. Cxd5, Axb5 26. Cxb5, Dc5 27. Cxd7, Te7 28. Te3, Cxc3 29. Txc4, Dc5 30. Te5, 31. Cb5, Cxc7+ 32. Df2, 33. Cxb5, Cxd2 34. Df2, 35. Cxb3.

Al sesto turno il grande maestro statunitense... Firman sorprende il maestro internazionale inglese Mark... segue la partita Spagnola.

DE FIRMAN-HEBDE: 1. e4, e5 2. Cf3, Cc6 3. Ab5, a5 4. Aa4, C10 5. D-0, Ae7 6. Te1, 7. Afd2, D-0-0 8. c3, d5 9. exd5, Cxd5 10. Cxd5, Cc6 11. Txd5, Ab7 12. d4, Dd7 13. Cxd4, Axd4 14. Txd5, Axd5 15. Axd5, Axd5 16. Rxd5, Dxd5 17. C11, Txd5 18. Afd4, c5 19. Cc3, Dd5 20. a4, D16 21. Ag3, Dd5 22. Rg1, f5 23. Ag5, f4 24. Cg4, Dd4 25. axb5, 26. gxf3, T15 27. Ag5, il Nero abbandona.

Notiziario

● Olimpadi in pericolo? Aspre polemiche e preoccupanti prese di posizione rischiano... saltare la prossima edizione delle Olimpiadi... chistiche, in... in dicembre a Dubai, negli Emirati Arabi Uniti. Alla base di tutto vi è il rifiuto dello Stato organizzatore di accettare l'iscrizione della squadra di Israele per la nota controversia politica che oppone questa nazione ai Paesi arabi. Preso atto di ciò, il presidente della Federazione internazionale, il filippino Florencio Campomanes, si è subito mosso... convincere la delegazione israeliana a ritirarsi onde permettere il regolare svolgimento della manifestazione.

Immediata è l'espressione di disapprovazione al passo di Campomanes nell'ambiente internazionale. Victor Korchnoy, attuale numero 3 delle classifiche mondiali, ha annunciato che non si recerà a Dubai e che lo stesso faranno molti altri grandi maestri.

La questione riveste, all'interno della Fide, un ruolo essenzialmente politico: Campomanes, critico... più... sue infelici prese di posizione durante la prima sfida mondiale del 1985, vede minacciata la propria leadership al congresso che si terrà contemporaneamente alle Olimpiadi. Il voto dei... arabi è determinante... la... riconferma. Tra i candidati alla successione per il quadriennio... vi è il brasiliano Lincoln Lucena, fortemente appoggiato dal noto scrittore inglese e grande maestro Raymond Keene.

Olanda, Svezia, Danimarca e Norvegia hanno dichiarato il boicottaggio delle Olimpiadi. A cura di Ferruccio Pessuto

Non costa caro mangiare in Bretagna e in compenso la gastronomia bretone è... immagine del paese, ricca d'inventiva e variata. Una dozzina di ostriche «belous», alcuni scampi con cappe o tartuffi, mandorle, così di vivavo ed eventualmente ricci costituiscono già un vascello di frutti di mare, presentati su... sfondo di alghe.

Per solito viene con... spruzzando... tutto con limone, ma anche con aceto allo scaglione ed accompagnando... sottili fette di pane di segale, spalmate di burro sale.

Belle tavole più ricche... trovano l'aragosta e l'astice, ma anche semplici gamberetti rosa o grigi e ancora, granchi e granchi.

Costano abbastanza cari i vini, meno il sidro naturalmente, ma nei migliori ristoranti dove abbiamo mangiato non abbiamo mai speso oltre... 40-50 mila lire a testa, innaffiando il tutto, in più occasioni, con champagne.



CALVADOS E CAMEMBERT

Perché si chiama Calvados? La bevanda alcolica ricavata dal sidro viene menzionata per la prima volta nel 1653. Il signor di Ouberville consegna un fusto di distillato di sidro, che... chiama però ancora Calvados, quando l'Invenibile Armada naviga verso l'Inghilterra una... s'infinge contro lo scoglio: lì... none è «El Calvados».

All'inizio il Calvados viene prodotto in recipienti... vetro e distillato con alambicchi di rame... aperto. Questa tradizione è ancora... oggi. Generalmente il distillato a 60 gradi, ma è venduto... 40 e 45, sufficienti per apprezzare bontà e sapore. La Normandia è il paese del... quindi del formaggio. Il Camembert è certamente il più famoso. Camembert è un piccolo villaggio Pays d'Auge il quale chilometro da Vimoutiers. Nel 1799 una contadina, Marie Harel, ospitò... monaci che per sdebitarsi le confidò la ricetta per fabbricare il Camembert come viene, o almeno come dovrebbe essere, prodotto ancora oggi. Purtroppo la maggior parte del Camembert viene oggi fabbricata... latte pastorizzato e ha... l'aspetto... formaggio originale di Marie Harel.

Via Lagrange 47

LO SPAZIO DELLA MODA.

DOLCE COLORE

*Giacca giallo-oro
tendente al verde oliva*

Cravatta giallo sole

Camicia giallo vaniglia

LA MODA UOMO? UNA QUESTIONE DI SFUMATURE.

Giallo sole, giallo canarino, giallo vaniglia. Verde, verde oliva, verde menta, verde muschio. Blu mare, azzurro cielo, celeste chiaro, azzurro fiordaliso. E non sono ancora finite. Potremmo continuare per ore e ore ad elencare le mille sfumature della collezione per uomo Dolce Colore. Perché invece non venite a vederle? Giacche, cravatte, giubbini, camicie, gilet, pantaloni ■ altro vi aspettano da Coin in tutta eleganza, attualità, moda ■ in tanti, tantissimi colori!

●
coin

I bianconeri affrontano la Reggiana: forse il tempo per Laudrup

LA JUVE CHIEDE NEL DEBUTTO AL COMUNALE TANTI GOL PER FAR FELICE MARCHESI

ECCE IL PROGRAMMA DI DOMANI SERA

Como-Casertana (ore 18,00)
Florentina-Arezzo (ore 20,30)
Empoli-Pescara (ore 18,30)

Udinese-Cavese (ore 20,30)
Inter-Catanzaro (ore 20,30)
Bologna-Catania (ore 20,45)

Sampdoria-Lecce (ore 20,30)
Juventus-Reggiana (ore 20,30)
Cremonese-Monza (ore 20,30)

Bari-Milan (ore 17,30)
Parma-Ascoli (ore 20,30)
Sambened. -Triestina (ore 17,30)

Vicenza-Lazio (ore 20,45)
Taranto-Napoli (ore 20,30)
Cesena-Spal (ore 20,45)

Brescia-Viterbo (ore 20,30)
Atalanta-Genoa (ore 20,30)
Mezzana-Palermo (ore 20,30)

Modena-Torino (ore 20,45)
Avezzano-Cagliari (ore 20,30)
Siena-Pisa (ore 21,15)

Roma-Perugia (ore 20,30)
Bari-Verona (ore 20,30)
Campob.-Piacenza (ore 20,30)

Senza sconfitte e con una sola rete al passivo, la Juventus si ripresenta al tifoso Comunale dopo la lunga vacanza estiva per il primo abbraccio stagionale. Il programma non ha subito eccesso, i problemi al ridosso all'osso, il processo di integrazione Marchesi nel tessuto juventino è stato agevolato per l'interessato sia per chi lavora con lui, mentre le ombre sul puntualmente rilevato a tempo.

Proprio il tecnico, serio e scrupoloso, ancorché restio ad appellarsi a perfrazioni strane per spiegare una eventuale critica, dopo il successo ottenuto in apertura di Coppa Italia a Lecce aveva dichiarato che «il fatto che i risultati arrivi puntuali non escluda l'esistenza di problemi». In parole il nuovo tecnico intendeva dire che c'era ancora molto da lavorare per ritenerli al riparo da pericoli, fruttuosi frequenti in questo periodo della stagione.

Domani per il «debutto», i bianconeri ospitano la Reggiana. Vogliono vincere, passare tranquillamente il turno. Nella circostanza, forse, il paio per un paio di turni a un leggero stiramento muscolare. E' possibile che Marchesi dia spazio almeno per un tempo. Comunque, la formula del fridente, estiva finché si vuole ma reale dato le caratteristiche offensive degli interessati, è pronta per la replica, con Briacchi spalla di Berens e con Platini in veste di regista ma sempre pronto a privilegiare le proprie virtù di poliedro.

Un particolare incuriosisce i dichiaratori di Marchesi al termine della partita (spumeggiante ma solo rete) giocata mercoledì scorso a Monza: «Il top della condizione è molto vicino, però non abbiamo ancora la misura per concretizzare in quanto si crea, insomma, abbiamo sbagliato



Laudrup probabilmente tornerà in campo: la Juventus ha bisogno di lui

molto gol, ed averne uno all'attivo è rischio». Bravo Marchesi, davvero bravo, un ha capito che, altrettanto, se, ha noto il proprio pensiero) un vecchio «peccato» una squadra che arriva in zona-gol molte volte concentrandosi quasi mai in rapporto. Non è una novità, è bene che la squadra tenga presente, a prescindere dagli enormi meriti che ha saputo guadagnarsi vincendo tutto ciò che c'era in mente. Non è infatti una calvaria ricordare che i campioni d'Italia hanno sofferto in molte partite (ecco il rischio) cui parlava Marchesi per segnare solo gol, a dispetto delle tante offensive portate alle porte altrui.

Eccoci al «debutto». Il Comunale bianconero riapre i battenti. Vedremo se la Torino Juventus (Torino è una città «difficile» a causa dei molti problemi sociali che si trova ad affrontare) parteciperà con bianco all'avvenimento.

Il comportamento del è stato soddisfacente e loggibile nel sette successi ottenuti nelle partite fino ad ora disputate: Juventus-Neuchâtel 3 a 0, Juventus-A-Juventus Primavera 3 a 0, Juventus-Casale 3 a 0, Juventus-Frem 4 a 1, Juventus-Lazio 3 a 0, Juventus-Lecce 2 a 0, Juventus-Monza 1 a 0.

I tifosi bianconeri sono soprattutto di verificare i miglioramenti di Platini, sulla strada della forma dopo la lunga inattività seguita alla nota infiammazione tendinea, e il ritorno a tempo pieno di Briacchi, che tante gioie ha regalato loro durante la stagione del successo in Coppa del Campione.

La Juventus affronterà la Reggiana con questa formazione: Tacconi, Favero, Gubrini, Bonini, Briacchi, Scirea, Mauro, Manfredonia, Scirea, Briacchi.

Angelo Caroli

Il portiere granata Lorieri non cerca attenuanti, ma promette un pronto riscatto già domani ■ Modena

«HO SBAGLIATO E VI SPIEGO PERCHÉ»



Lorieri promette pronto riscatto: Oggi ha fiducia in lui (ed anche i tifosi)

Quasi cinque di auto per raggiungere Mont Bellard dove ieri il Nantes ha affrontato il Sochaux. Radice ha voluto «spare» una volta i prossimi avversari di coppa, vedere il loro atteggiamento tattico in trasferta. Sabato 13 settembre osserverà un'ultima volta la squadra di Soudreau impegnata a Monaco. Poi il grande «contro» avversario che, per ora, lascia tranquillo il tecnico granata.

La preoccupazione è comunque che giustificata. Ma non vuole impazzire, non vuole e spiega: «Siamo attraversando un momento delicato, ma io non mi allarma. Colpa della preparazione particolarmente dura ed intensa che abbiamo svolto. Al debutto di coppa, intanto anche la Coppa Italia sarà utilissima raggiungere la forma migliore. Le partite che ogni giorno, sembrano fatte a posta per aiutare i giocatori a migliorare sotto ogni profilo.

Dopo l'entusiasmo con Cagliari e Siena, il Torino gioca domani a Modena. Obiettivo: partenza, dimostrare qualche progresso e raggiungere punti necessari per la qualificazione. Rabbitti e Prutti, due attaccanti di discreto valore, metteranno alla frusta la difesa granata, che spesso in questo periodo si è concessa qualche distrazione troppo.

Ma anche il Torino sembra attento. Lorieri non se ne preoccupa: «E' normale fallire. Siamo solo a fine agosto e da poco abbiamo completato la fase più dura della preparazione. Nei quindici giorni che ci separano dall'inizio del campionato, riusciremo sicuramente a progredire in maniera consistente, tanto da arrivare ai primi impegni importanti senza problemi. Intanto cerchiamo di superare il primo turno di Coppa Italia. Domani a Modena dovremo fare ancora molta attenzione. Vista il Siena? Questa squadra di categoria inferiore li fa sognare il respiro, impongono la loro preparazione proprio in funzione della Coppa Italia che per loro diventa occasione di passerella. Loro hanno tutto da guadagnare, noi tutto da perdere.

Contro il Modena Radice confermerà la stessa squadra che ha battuto di stretta misura il. Ci dovrebbe essere anche Zaccarelli, che continua a ritmo intenso le cure per ammorbidire una gamba ad tendine. La sua presenza dovrebbe essere in (ha giocato anche contro il Siena), ma Cravero è pronto a sostituirlo. Dopo la partita di Modena il Torino si sposterà a Forte dei Marmi, attendendo l'incontro di mercoledì prossimo a Pisa.

I granata si schiereranno: Lorieri; Corradini, Francini; Zaccarelli, Junior, Ferri; Berrutto, Sabato, Klotz, Dossena, Corni. Fabio Vergano

Inter sulla buona strada, Milan in affanno

MENTRE IL «TRAP» SOSPIRA DI SOLIEVO LIEDHOLM CONTINUA A FAR PROVE

GAL SOSTRO UNITO
MILANO — Non c'è tregua per il Milan che Trieste a Barietta mentre l'inter si appressa a San Siro dopo il «piano» fatto al Sud.

Per i rossoneri Liedholm al traliccio del tredicesimo impegno stagionale: ha giocato tanto come la squadra al megaprestigio Berlusconi, che dopo sfuriato Barcellona, bre è rientrato nei ranghi. Per ora, la continua ad apparire sul tavolo delle manovre rossonere, probabilmente non sparirà. Ricordiamo in proposito, dopo la boutade di Berlusconi sui dieci mangiati dai suoi giocatori (un atteggiamento a tavola contrario a logia professionale, secondo il presidente) nel «ritiro» l'inter a Vietri sul Mare. Mentre un'affascinante signora esibiva il suo ampio décolleté al tecnico, impegnato a firmare un autografo, il «Trap» sorrideva e diceva: «Se il signor Berlusconi avesse visto che cosa mangiava Furino prima di una gara di Coppa del Campione, chissà che avrebbe detto. Furino era capace di fare fuori un pacchetto di marmellata o di miele, senza contare i biscotti... I giocatori hanno bisogno di energia sotto forma di dolci: sono giovani e sono atleti, non gli si può impedire questa alimentazione. Stata sicuri che la bruciatura presto...».

Volete vedere che il Milan non mangia abbastanza dolci? È forse per questo che non riesce ad ingranare e rovescia successi difficoltosi e all'ultimo momento, il Trieste. Galderisi ha un bel protestare: il Milan effettivamente l'ha pagato tanto al Verona ma questo non significa che il suo valore sia pari ai 7 miliardi sborsati da Berlusconi con l'aggiunta di un Paolo Rossi in fase di liquidazione. Tanto è vero che Ohlsson, dopo avere ammesso che dardo fiducia a era come giocare alla



Pazzarella sta trascinando l'inter verso la miglior condizione

lotteria, aggiungeva confidenzialmente: «Però ci siamo fatti dai piedi Galderisi, quello ogni volta che tocca il pallone non ci riesce: succede: nappure lui è in grado di sapere se la sfera va a destra o a sinistra».

Se n'erano già accorti Juventus fa quando speravano di scoprire il nuovo Anselmi: scatto, fisico quasi analogo ma il buon Pietro andava abbagliando sovente i gol, il «Nani» segnava ma eccellente nella partecipazione al gioco. Forse, la sua dimen era Verona. Milano è un'altra cosa e se ne sta correndo a sue. Così, Liedholm finire per toglierlo puntualmente dal campo per utilizzare Virdi che anche a Trieste ha premiato un gol decisivo per la qualificazione al turno successivo della Coppa: la conquista fra i due «ex» bianconeri ormai è spietata. A Barietta, contro un'avversario dalla scarsa classifica ma dal gioco duro, molto deciso, Liedholm si attende altre risposte al interrogativi.

All'inter, il Sicilia, cioè Catania, sembra avere responsabilità confortanti: se una squadra di misura, gol, ebbene, allora può viaggiare tranquillo. Merito di Pazzarella, la più ancora del solito Rummennigge e Altobelli. L'argentino sta trasmettendo alla squadra il carattere vincente, la sua grinta inestinguibile: il «libero» tuttora ha segnato il suo primo gol in nerazzurro, il primo, dice, di una lunga serie. Anche Trapaltoni si sta convincendo che un Pazzarella che in misurata, cioè relegato (fuso in difesa, non ha alcun senso; sarebbe un suicidio per l'inter che necessita di altre alternative alla sua premiata coppia d'attacco. Dunque, via libera a «Monson» per contribuire alle glorie della «benemita» che, alla zitta, continua a migliorare e che domani affronterà anche l'esame dei propri tifosi a San Siro.

Giorgio Gandolfi

Con Panetta ed Evangelisti si arricchisce il bottino agli Europei PIZZOLATO E POLI, MARATONA AZZURRA? COVA DOLORANTE: FINALE IN PERICOLO



Stoccarda. Una fase della gara dei 3000 metri, in cui Panetta ha conquistato l'argento (Tef.)

STOCARDA — Il bilancio della rappresentativa azzurra di atletica leggera si sta facendo sempre più positivo. Gli italiani hanno già conquistato una medaglia d'oro, quattro d'argento e due di bronzo e il loro carnet potrebbe fin da qui arricchirsi ulteriormente. I pomeriggi, infatti, saranno i maratonisti e Orlando Pizzolato e Gianni Poli, i quali si cimenteranno insieme a Gellado Rordio, hanno molte possibilità di arrivare sul podio.

La concorrenza, nella durissima gara di maratona, si preannuncia comunque molto agguerrita perché il numero dei favoriti è piuttosto elevato: prima tutti, il pronostico segna i suoi favori a Steve Jones, il ceco che sta attraversando un momento di grande forma; quindi, Pizzolato e Poli dovranno prestare grande attenzione al tedesco Michael Heilmann, vincitore della Coppa Europa a Roma e ai suoi connazionali Skutemann e Steffny. Un trio naturalmente beneficerà dell'appoggio dei tifosi locali. Insomma, un bel lotto di pretendenti allo scudetto dal quale è lecito attendersi una gara ricca di emozioni.

Intanto, nell'ambiente italiano, è ancora vivo l'entusiasmo per l'impegno di Panetta giunto secondo nei 3 mila metri dopo essere stato protagonista di una fantastica galoppata «utilitaria» che a un certo punto sembrava inevitabile. Sfilato dal lungo stordito, raggiunto e superato a pochi metri dal traguardo, l'azzurro ha esibito un'ultima, rabbiosa

reazione che gli ha consentito di conquistare la medaglia d'argento alle spalle del tedesco dell'Est, Netzer.

La tattica dell'italiano ha destato perplessità, a trascinarlo all'antustismo è stata l'immenza generosità con la quale l'azzurro ha giocato le carte e che alla fine gli è valsa la medaglia d'argento, un riconoscimento prezioso e nel quale non avrebbe mai osato sperare.

Notevoli anche le prestazioni di Evangelisti, medaglia di bronzo nel salto in lungo, anche se, probabilmente a causa delle condizioni ambientali, l'atleta padovano ha reso come avrebbe dovuto ed è rimasto al 3° sotto i 9 metri che rappresentavano il suo obiettivo e in funzione del quale aveva impostato la preparazione.

Qualche timore, frattanto, comincia a serpeggiare nel clan italiano circa le condizioni di Cova. Il quale domani è atteso alla controprova (ma ancora una volta se la dovrà vedere con Mel e Antibo oltre che con alcuni forti stranieri) nella finale dei 5000.

Il campione lombardo, infatti, accusa un dolore al piede e i medici li quali procederanno ad accertamenti radiografici per stabilire se si tratta di un'inflammatione oppure di una leggera lussazione ossea. L'uomo scongiura di gareggiare. Cova, però, non vuole e, ogni probabilità, sarà alla partenza, ben determinato a vendicare il dispetto. L'altra opzione di Mel in occasione della finale dei 10 mila.

Il campionato di pallone elastico alla stretta finale AICARDI HA LE MAGGIORI CHANCES DI VINCERE BENTOLA CERCA LA SORPRESA

Sono rimasti in quattro, Aicardi, Balocco e Bertola, a contendersi il titolo italiano di pallone elastico edizione 1988. Da domani per i magnifici quattro, parte il delle finali che si concluderanno domenica 12 ottobre (salvo spareggi, con l'assegnazione della spudetta). Il primo turno prevede la scontro tra Balocco e Rosso e Canale e il derby tra Aicardi e Bertola a Cuneo. Vediamo le chances di ogni singolo giocatore.

Aicardi (60 per cento di probabilità). E' indubbiamente il favorito numero uno nella lotta per il titolo '88. Un vittorioso girone eliminatorio che ha condotto in testa dall'inizio alla fine, senza sconfitte. Diolotto partite, diciotto vittorie, costituite da un record nel girone finale non troverà certo perché ora ogni punto è importante, ma Richy sembra aver maturato nel cion. Subalpino anche quell'equilibrio psicologico che finora gli era mancato nei momenti decisivi. Sul piano della tecnica e della potenza non si discute (forse solo Rosso gli può stare pari in fatto di dinamismo nel pugno). In più ha una vera squadra ben affiatata: Oliveri, Carrelli, Ghigliarza costituiscono tre punti di forza.

Rosso (30 per cento di probabilità). Anche il capitano della Spec di Cengio ha giocato nel girone eliminatorio alti livelli. In alcune partite la potenza è apparsa inconfondibile e non è affatto come un tempo. Anche sul piano tattico ha affinato notevolmente la sua



Aicardi è il grande favorito per la conquista dello scudetto

condotta. Una dimostrazione ampiamente fatta a Dogliani, quando nella finalissima di Coppa Italia '88 ha strapazzato Bertola. Un buon successo per il popolare «Dodo», che molti indicano l'unico, vero avversario di Aicardi. Molte delle sue chances dipenderanno dall'andata della prima partita: quella contro

Balocco (20 per cento di probabilità). Il campione d'Italia si è attirato più critiche che simpatie nel girone eliminatorio (troppe sconfitte) ed è atteso ad una pronta reazione come avvenne lo scorso anno. Ma è in grado di battere la Canalese di conquistare il non terzo titolo, contro avversari che sembrano più forti. Lui? Nella passata stagione fu indubbiamente favorito da qualche circostanza favorevole (improvvisi crolli degli avversari, ma Aicardi e Rosso sono nella forma migliore. Oltretutto la squadra non dà molte garanzie di tenuta, con Grasso infortunato.

Bertola (10 per cento di probabilità). Eliminato Bertola, Felice è rimasto l'unico rappresentante della vecchia guardia in lotta per il titolo. Non sembra nella miglior condizione di forma dopo il campionato lungo e stressante. Gli anni indubbiamente pesano anche per lui e alla soglia dei 42 primavere. Sarebbe certamente una grossa sorpresa se l'indole volte campione d'Italia riuscisse con una squadra modesta a mettere nel sacco tutti i più giovani avversari.

Piero Galasso

Alla squadra slava il terzo posto nel torneo «Città di Cuneo» CON DUE GOL IN OTTO MINUTI IL RUJKA BATTI L'INTER STASERA LA FINALISSIMA JUVENTUS-DANIK

CUNEO — E' straniero il primo responso del torneo internazionale «Città di Cuneo». Il Rujka si è infatti aggiudicato l'Inter, per 2 a 1, la finale per il 3° posto, disputata in una particolarmente fredda.

La partita è risolta nella ripresa, dopo che i nerazzurri di Corso avevano chiuso il primo tempo in vantaggio grazie al calcio di rigore (concesso per fallo del portiere). Gialli trasformati da Parisi. Con due gol in otto minuti, il Rujka è riuscito a capovolgere a proprio favore una situazione che appariva compromessa.

Le due reti degli slavi — che, per la verità, hanno messo in evidenza, quantomeno nella prima mezz'ora della ripresa, un miglior gioco — sono state segnate da Haremljia e da Stobodan, a conclusione di due belle

Sotto un gol l'Inter — schierata peraltro da Marilino Corso in formazione largamente rimangiata — l'Inter che sono rimasti fuori dalla partita iniziale anche gli slavi e Canale. In un fatto di riequilibrare le sorti della partita e vi è andata molto vicina con un tiro di Barbera che il portiere slavo ha parato sulla linea della porta. Poi il partita si è incattivita, i suoi stati alcuni falli di troppo da entrambe le parti e a farne le spese è stata la mezzala del Rujka, Canale, espulso per somma ammonizioni.

Anche i lussini hanno faticato l'incontro — messi alla fatica a cinque minuti dalla fine di Rivolta, rimasto in modo serio in un fortuito scontro con un avversario, nell'area slava. Il libero dell'Internazionale ha riportato una ferita alla fronte.

Ora le attenzioni degli

I bianconeri si sono aggiudicati l'edizione dello scorso e puntano ad un prestigioso «bis», che consentirebbe loro di aggiudicarsi il trofeo biennale.

sportivi (pochi, per la verità, si sono spostati sulla finalissima di stasera (ore 21.30) che vedrà di fronte la Juventus e il Danik Ostrava. Entrambe le squadre usano traguardi precisi: i bianconeri, che si aggiudicarono l'edizione dello scorso

anno, puntano a un prestigioso bis che consentirebbe loro di aggiudicarsi il trofeo biennale «Città di Cuneo» (ne hanno già nella bacheca della società) e eguagliare per il vittorioso Torino che, con quattro titoli, è adesso la squadra più titolata della manifestazione.

I nerazzurri, alla prima partecipazione, sperano di non fallire l'obiettivo mancato per un soffio due anni fa proprio dalla nazionale. Il loro Paese, battuto in finale, di misura, Torino e Vatra, sarebbe, tra l'altro, la prima formazione a non aver mai vinto il proprio nome nell'elenco d'oro — complice — successi, che ha avuto nelle due formazioni torinesi. Indisossate protagoniste delle ultime edizioni.

I favori dei pronostici sono comunque per i bianconeri che hanno superato i ce-

coslovacchi nella partita del girone di qualificazione (1 a 0) di Brunnau. Anche se, come avvertiva lo stesso tecnico slovacco, Salvatore Jacolino, un risultato così non può far testo. E lo scorso anno, in effetti, la Juventus, battuta nel girone eliminatore dall'Internazionale per 2 a 2, si prese poi la rivincita nella finale, battendo l'undici di Corso per 1 a 0.

Costantino Vekoslav, dall'alto della sua esperienza (maturata prima come allenatore della squadra maggiore e poi come osservatore speciale del settore giovanile) assicura comunque che quella in campo stasera è certamente una delle formazioni Primavera bianconere tecniche più interessanti delle ultime stagioni, seppure tra le più giovani. E se lo dice lui c'è da crederci.

Pier Paolo Luriani

Baseball oggi a Ronchi dei Legionari LA MULTITECHNICA DENUNTA NEI PLAYOFF PROMOZIONE

Esordio della Multitecnica Juventus nei play-off baseball per la promozione in Serie A. L'appuntamento è per oggi a Ronchi dei Legionari col consueto doppio programma: ore 18 e 21. Per i bianconeri di Biliani l'occasione buona per fare un decisivo verso il traguardo, anche se le «parole d'ordine» di Ronchi dei Legionari rappresentano «se l'avversario più blando in questa fase conclusiva».

Il loro attacco è da massimo campionato: gente che ha il fuoriclasse ogni tiro, lavorerà la maxia avversaria con la massima prudenza.

Giorgio Bonisoli, il presidente della Multitecnica è ottimista: «Siamo arrivati ai play-off con largo merito; anche la Tornado merita questa traguardo. La squadra è pronta per l'impegno più importante della stagione ed il mio augurio è che i nostri tifosi ci siano vicini anche in questa circostanza».

Blagio Milani è il tecnico che ha trascinato la squadra in questa della impresa: quando è stato necessario, è sceso in campo pure lui, proprio a Ronchi, se non sbagliando quando i bianconeri parvero non essere largamente incompiuti. Stavolta i pareri sono, il dialogo è stato più difficile per i giocatori.

In via Paolo Bucci, a Torino, la Tornado affronta il Savona nel recupero decisivo per i liguri: in caso di vittoria, la società del Nobile Zanobelli giocherà lo spareggio col Sanrucco per la salvezza.

G. Ganà.

PUGLIATO — L'inglese Graham, campione europeo dei pesi medi, metterà il titolo in palio il 3 dicembre a Parigi contro il francese Winterstein. Graham è imbattuto in 37 incontri (17 vittorie prima del limite); Winterstein ha subito una sola sconfitta (contro l'ex campione europeo Acarbi) in 41 combattimenti.

IL NOVARA VA AL GALOPPO ED I TIFOSI SOGNANO GIÀ

NOVARA — Terza gara Coppa Italia, domani pomeriggio, il Novara '86-87, squadra che comincia a piacere alla tifoseria come non succedeva più da parecchi anni. Dopo i due positivi risultati esterni (pari a Legnano e vittoria a Vercelli), ecco arrivare il primo successo casalingo «ufficiale»: quello con il Pro Patria, attuale capofila del girone nel quale i azzurri occupano il 2° posto.

C'è quindi possibilità di e tale è l'entusiasmo della gente che nessuno ha dubbi al proposito: gli avversari bustocchi verranno, sconfiggati e il Novara conquisterà domani la vetta di questa minilossifica in attesa di analoghe posizioni in campionato.

Sono gli inconvenienti della lunga attesa (dopo tanta delusione, la stagione alle prime prestazioni del complesso azzurro per rievagliare il tifo. Adesso, giulio a deludere la gente e ne rende conto il nuovo direttore sportivo Cesare Morrelli quando afferma che a questo Novara il vietato ogni distrazione.

«Dobbiamo badare sempre agli ostacoli, giocare 10 minuti di ogni gara e massima attenzione. Solo errore potrebbe costarci il gol. La gente sta tornando interessarsi a questo Novara e noi cerchiamo di tenerlo a

alimentare tale amore. Morrelli aggiunge che la squadra è ancora in rodaggio in vista del campionato. La Coppa Italia? Certo, interessa anche quella, ma l'obiettivo principale rimane la promozione in «Cl».

Il d.s. non si sottrae alla richiesta di breve esame delle primarie prestazioni: «A Legnano, la squadra è stata rallentata maggiormente il profilo tecnico-tattico a

nn pare che abbia risposto bene: a Vercelli, l'impegno è stato completamente diverso perché gli avversari ci hanno impegnati proprio sul piano fisico. Mi ha fatto piacere notare che nessuno si è tirato indietro e, sotto qualche caso, non ci sono state reazioni al gioco veramente duro a Vercelli. Un ritorno di maturità che lascia bene sperare perché in campionato tutti cercheranno di fermarsi con le donne e con la cattive e sarà importante non rispondere alle provocazioni».

La Pro Patria? Morrelli sostiene che è una squadra ormai abituata alla «Cl». «Viene a Novara senza pretese, almeno sulla carta. Sarà nostro compito condurre la gara e dare qualche in più per accontentare il pubblico. Questo imperativo ci renderà le cose più difficili. Dobbiamo abituarci perché sarà sempre così. Saremo indicati come squadra da battere e scudetto e cosa fatta».

Dello stesso avviso è l'allenatore Danova, ieri sera, appena finito il consueto allenamento. Il tecnico ha spiegato che questo gara di Coppa Italia la sua squadra gioca con un duplice obiettivo: ottenere il massimo risultato e riflettere la preparazione. «La Pro Patria — ha aggiunto — potrà forse per pareggiare. Toccherà a noi cercare la via dei gol e dei feati assai interessanti».

Il pubblico pretenderà vittoria, questo la preoccupa? «So che i tifosi aspettano una grande prestazione e cercheremo di accontentarli. La gente chiede solo di considerare che non siamo ancora al cento per cento. Magari disorientino per un certo periodo, poi soffriremo quando le energie verranno meno, ma spero che la gara si concluda con la nostra in crescendo, come è stato fino ad ora».

Marcello Sanzo

prandi

TORINO - Tel. 811.442
C.so PALESTRO 7 ang. via JUVARRA

**VENUTA AL DETTAGLIO
PREZZI INOROSCO
SOLO COMMERCE
BYENITE**

Comunicazione del 18-8-88

prandi

TORINO - Tel. 811.442
C.so PALESTRO 7 ang. via JUVARRA

**CONFRONTATE
I NOSTRI PREZZI**

PANTALONI	L. 29.000
GIACCHE	L. 59.000
ABITI	L. 99.000

prandi

TORINO - Tel. 811.442
C.so PALESTRO 7 ang. via JUVARRA

**ARRIVI AUTUNNALI
PRESTIGIOSI MODELLI
PER CERIMONIE
TUTTE LE TAGLIE**

Basket - Prima serata del Memorial Menichelli AREXONS R.O. CON LA DIVARESE DIETOR BATTE TRACER

La locale società ha quarant'anni A GAGLIANICO SOLO CALCIO PER 7 GIORNI

Ha rinviiato l'esordio

MAZZORATI ANCORA FERMO

Nell'Arnone, il regista centenario ha deciso di rinunciare al debutto di Mazzorati, che si era recato in America per stare vicino alla moglie che ha dato alla luce un figlio in questi giorni, e Lorenzo Charles che dall'America non è ancora arrivato, lasciando sulle spine l'allenatore Carlo Riccardi, anche il capitano di lungo corso, Pierluigi Mazzorati.

Nessun contrattacco, però, ha fermato il playmaker azzurro, il regista centenario ha deciso di una settimana il suo esordio stagionale in partita: «Ho iniziato tardi la preparazione — spiega lo stesso Mazzorati — avendo goduto di qualche giorno di vacanza la più dopo i Mondiali. D'accordo con il mio allenatore abbiamo deciso di rinviare quindi l'esordio in partita di qualche giorno».

Il discorso cede quindi ai suoi compagni di Mazzorati: il ricordo è fresco e si sente in giro ancora qualche polemica, anche se il serio pose dell'Italia è stato in fondo un traguardo perfetto in linea con le possibilità della squadra.

In linea con le possibilità della squadra — continua Mazzorati — potremmo fare qualcosa di meglio nelle partite importanti (come la Jugoslavia a gli Stati Uniti, ndr) ma non bisogna dimenticare le molte note positive. Abbiamo infatti indovinato un ciclo a questo punto non poteva essere inosservato. Bianchini, in fondo, non è un errore.

Ora l'Italia è attesa dalla qualificazione per le Olimpiadi e degli Europei l'anno prossimo a Mazzorati è: «La Nazionale dei prossimi campionati non mi pare che si rinvii: saranno Morandotti, Bossi, lo stesso che prenderà il posto di Nazionale. Non sono mica eterno».

Gli addetti ai lavori giocano però non se ne parla: «Finché mi diverto — afferma Mazzorati — gioco». E quindi il regista dell'Arnone Carlo si tuffa nell'avventura del campionato europeo con l'entusiasmo e la professionalità che da quel ventennio lo contraddistinguono: «Sicuro — conclude Mazzorati — che il prossimo campionato sarà molto diverso. C'è stato molto movimento con diversi cambi di allenatori e dall'America stanno arrivando giocatori interessanti».

Sarà quindi un bel campionato. Parla di Mazzorati, Renzo Botto

ROVERETO — Questa prima edizione del Memorial Menichelli, torinese, si è svolta a Rovereto con la partecipazione di Tracer, Dietor, Arnone e Divarese, l'ambizione di rappresentare in futuro una tappa fondamentale dell'attività precampionato: per molti dei protagonisti di ieri sera, rimarrà invece l'indimenticabile occasione per ricordare la figura di un amico del basket, Gianni Menichelli, veniva ogni estate da queste parti, ad Ambler in Val di Non, a raccogliere erbe e funghi, coltivare la sua grande arte culinaria ed a montare con gli amici la sua grande voglia di vivere.

Da segnalare la rottura fra la Tracer e l'americano Olden Polynice per l'infortunio alla gamba destra, con la quale si sarebbe già accordato il pivot statunitense (Rimini). Ora la Tracer, che aspetta ancora una risposta definitiva da Schoone, è davvero in allarme per gli americani ma, siamo certi, eventuali contatti con gli Usa non tratteranno più fino alla conclusione ufficiale delle trattative.

In tema di stranieri, ieri sera l'Arnone non ha potuto schierare Dan Day, volato improvvisamente oltre Oceano ad abbracciare il suo figlio neonato Dan Junior. I centurioni hanno così ceduto nettamente la Divarese (80-107), superiore al rimbalzo malgrado la non brillantissima prestazione del nuovo pivot Charles Pittman.

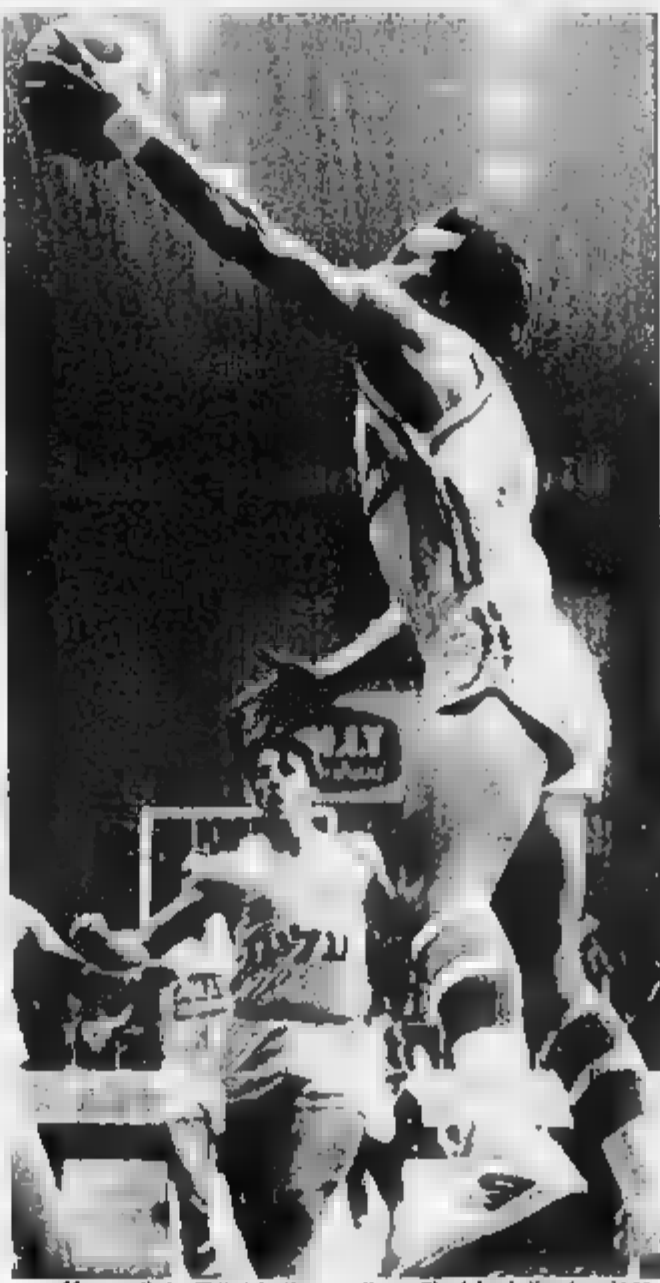
E' stata quindi la volta di Tracer e Dietor, quest'ultima al completo ma la gamba immobilizzata in panchina — una spalla — per una lussazione. Non gli è stato da meno, però, Dan Peterson, che addirittura è rimasto a Milano per curare di risolvere gli annuali problemi della società con gli americani.

Alla fine l'ha appuntata la Dietor (110-103), grazie alla panchina più lunga ma entrambe le squadre hanno comunque messo in mostra grande velocità e buon controllo. Fra i due nuovi stranieri, Bologna, ancora un po' spazioso il sembrato Stokes, ben più concreto invece Byrne.

Tracer ha trovato Monaghan e Premier i degni sostituti degli americani ancora assenti.

Una di quelle, infine, per il pubblico, un'attesa sul gradinate del nuovo palasport, malgrado Rovereto sia notoriamente fuorilegge esclusiva della pallamano.

Giorgio Vighetti



Mazzorati rinvia il debutto, ma dice: «Finché mi diverto, gioco»

BIELLA — Grandi festeggiamenti a Gaglianico, un paesino di 1.500 abitanti, per i quarant'anni di attività sportiva. Il traguardo, della società biancoscuro, uno dei più antichi calcistici del Piemonte, è stato celebrato con una settimana sportiva, da oggi al 7 settembre.

Il 15,30 con il quadrangolare veterani, si affrontano i concorsi finali. Gaglianico-Olimpia Aosta e St-Vincent-Aosta 81.

Domani, invece, partirà il quadrangolare del quarantennio. Alle 18 si affrontano Coggiola-Valle Cervo e alle 17 Gaglianico e Vallestrona, tutte squadre vecchie rivali biancoscuro.

Poi ancora altri incontri giovanili in settimana prima della giornata clou, il 7 settembre, con le finali del campionato del quarantennio, e la logistica sulla storia della società. Solo venerdì 5 il calcio giocato lascerà il posto a quello parlato con un dibattito sportivo al quale interverranno il giornalista di Stampa Sera Angelo Caracci e Giovanbattista Moschino.

Insomma, parlato e giocato il 7 per una settimana sarà banca a Gaglianico per celebrare l'amore del calcio dei migliori della sua storia.

Infatti «la sportiva» nacque nel 1948 per usare quattro calci al pallone all'ombra del campanile, ricorda il presidente Mario Novaretti. Ma a quel Gaglianico non c'era un terreno di gioco, e la prima accesa partita si disputava nella piazzetta antistante la chiesa parrocchiale.

Poi, due anni più tardi, per iniziativa di due sacerdoti don Golio e don Gualdo, la parrocchia mise a disposizione un terreno agricolo, fino a poco prima coltivato a patate, per ricavare il campo di calcio. Nella partita inaugurale il Gaglianico sfidò i tradizionali rivali del Candelo. I biancoscuro vinsero con un gol di rapina messo a segno da Leo Garlasco, detto «Leo della Pasqualina» e da quel momento il campo fu chiamato «Gloria».

La gloria, quella vera, non tardò a venire e quella è la gloria del Gaglianico al suo debutto campione re-

Giovani e veterani in campo per una lunga serie di partite. Ma si terranno anche dibattiti, per celebrare lo sport che nel Bie! e tutti amano

gionale sito comunale di Torino.

Per capire cosa ha significato il calcio per gli abitanti di Gaglianico, è opportuno porre gli anni della società. Sanoto Crema: «La partita era una occasione per stare insieme e fare festa. E in giro diventavano famosi perché quando si accompagnava la squadra, traferiva, veniva la banda musicale e si organizzava una scampagnata».

Ma nel ricordo ci sono anche episodi di passione pura: una scaccolata a Cascine San Giacomo, o una fuga rocambolesca da Vallo, dove i tifosi locali volevano gettare in un torrentino i gaglianichesi per «lavare» i pantaloni bianchi.

La storia del Gaglianico è tutta anche in quegli impegni, parte di soci e dirigenti, la costruzione, mattona mattona, degli spogliatoi, proprio in questi giorni, dalla sede sociale, che sarà inaugurata, nel gran finale, il 7 settembre.

E i risultati di tanta passione si vedono: una lunga militanza nei campionati, la terza e seconda categoria, alcuni centennari, 120 giocatori e squadre che dipendono i vari campionati di categoria.

Ora il Gaglianico ha un obiettivo: il vecchio campo «Gloria» dell'impianto di illuminazione. Per ora ci sono i palloni — dice il presidente Emanuele Anselmi — speriamo con questa festa raccogliere i fondi per realizzare completamente quest'opera».

Maurizio Alfisi

Ma si è difeso bene PISTOLESI SCONFITTO DA CONNORS

NEW YORK — Gli svedesi Mats Wilander (sconfiggendo il francese Ciamoni) e Joakim Nyström (battendo il neozelandese Stoll) si sono qualificati per il terzo turno dei campionati statunitensi di tennis.

Ha superato il turno anche Jimmy Connors, che si è imposto contro Claudio Pistolesi, l'unico italiano, nonostante la sconfitta in tre set, si è messo molto opportunamente nella prima partita ha costretto il rivale al tie-break.

Majorettes? No, atlete di twirling. E di lingua a precario. Dopo aver sfidato e piume di struzzo, non accompagnano più in banda nella festa strapesante, ma si allenano in palestra per il 4 ore ogni giorno con la meticolosità e l'impegno di professioniste.

La denominazione twirling deriva dall'inglese «to twirl», che significa «rotolare», anche se qualcuno preferisce parlare di ginnastica ritmica-artistica, approfittando del fatto che questa disciplina ha molte analogie con la ginnastica ritmica.

La Federazione Internazionale, la World Baton Twirling Federation, il giovanilismo essendo sorta, in America naturalmente, una quindicina di anni fa. La Fiat, invece, Federazione Italiana Sportiva Twirling, si è fondata solo nel 1979 ed oggi conta 8

«Chiuse» da americane, canadesi e giapponesi FINITA L'AVVENTURA MONDIALE DELLE AZZURRE DEL TWIRLING?

teaserati e società, soprattutto nel Padovano, nel Milanese, nel Novarese e nell'interland di Torino.

Proprio a Torino, al Palazzo dello Sport, sono attualmente in svolgimento i settimi campionati mondiali della specialità, con la partecipazione di undici Paesi: Stati Uniti, Canada, Giappone, Germania Federale, Inghilterra, Scozia, Svizzera, Olanda, Irlanda, Francia e naturalmente Italia. Dovevano anche esserci i belgi

in seguito ad una divergenza tra dirigenti fiamminghi e quelli vallois, prima hanno iscritto numero di accompagnatori superiore a quello degli atleti, poi hanno deciso di dare decisamente forfait.

Lo gare si è iniziata giovedì con gli obbligatorie delle categorie juniores e seniores, maschili e femminili: ieri è stata la volta degli esercizi liberi, oggi pomeriggio (ore 13,30-19,45) disputate le semifinali, domani (ore 13,30-20) verranno assegnati i titoli individuali e a squadre.

Ed è alla prova a squadre che la Nazionale italiana affida le sue speranze.

Il team azzurro è composto dalle ragazze della squadra di Oleggio: Antonella Casarin, Roberta Ballo, Roberta Ferro, Susanna Zocchi, Barbara Atroli, Alessandra Minnari, Alessandra Malassa ed Alessandra Barbieri. «Una squadra molto giovane — spiega il segretario federale, Pietro Marino — Per questi campionati la nostra scelta tattica è stata infatti quella di punta-

sull'omogeneità del team durante la preparazione delle ragazze anche sotto il profilo psicologico».

Contrariamente alle altre rappresentative, infatti, la staffetta azzurra che si esibirà domani nella prova a squadre sono state iscritte alle individuali, dove sfuggono invece tutte giovanissime alla loro prima esperienza internazionale quali le juniores Lara Murru e Michela Gropelli e le seniores Fabiola e Paola, Gianna Zanini e Nicola La.

che si sono comunque ben comportate guadagnandosi l'ammissione alle semifinali. Oggi, però, dovranno vedersela con le favoritissime americane, i canadesi e le giapponesi ed il loro compito appare proibitivo, ma l'aver superato il primo turno a già un grosso risultato.

Marco Sannazzaro

Due manifestazioni SI PARTIRA PER LE VIE DI TORINO

Il Circolo Pallanuoto Torinese in collaborazione con la settima circoscrizione e la parrocchia di San Giulio, organizza per domenica 1 ottobre due gare di velocità a fondo: il 1° Trofeo Vanchiglia, riservato alle giovanili, e il 2° Trofeo Circolo Pallanuoto Torinese, per atleti, juniores e seniores.

Le manifestazioni si svolgeranno sul percorso stradale di corso Cadore ed avranno inizio alle 9,30 e alle 14,30.

Trotto stasera all'ippodromo di Vinovo (ore 20,45): SOLITANTO TRE CAVALLI NEL PREMIO LATINA LA SFIDA E' EXODUS RL-ELEMIS

Solo tre cavalli sfideranno a Vinovo nella prova di centro della stagione di trotto, il Premio Latina di 18 milioni e 300 mila lire.

La presenza di Exodus RL e di Elemis ha sensibilizzato i possessori partecipando a gareggiare.

I due cavalli offriranno certamente un match ad alto livello.

Prima corsa ore 20,45
PREMIO LATINA
L. 18.300.000 - m 2100

1. Exodus RL (A. Neri)	9 1 4 10,2
2. Exa Va (R. Giano)	2 4 3 18,8
3. Elemis (G. Vercelli)	5 1 1 17,8

Favoriti: Exodus RL, Elemis

Seconda ore 21,10
L. 12.100.000 - m 1800

1. Fritzy Lady (B. Accardo)	1 3 1 21,5
2. Fritzy (M. Lagorio)	2 4 4 18,2
3. Fulgida CI (C. Besenati)	2 1 1 21,5
4. French Bean (P. Giarretto)	4 3 8 20,9
5. Fritzy (M. Lagorio)	1 2 1 19,7

Favoriti: Fritzy Lady, Fulgida CI

Terza ore 21,25
PREMIO
L. 4.750.000 - Corsa Tiro - m 1600

1. Elinorlogia (M. Grogan)	4 2 4 18,5
2. Exodis (C. Demuro)	4 2 8 16,4
3. Elinorlogia (M. Grogan)	0 3 8 —
4. Empiro (P. Caracci)	1 3 3 21,9
5. Eliax Del Rio (M. Grogan)	0 0 3 20,2
6. Eliax (M. Lagorio)	1 1 2 10,2
7. Eliax (M. Lagorio)	rinuncia
8. Exodis (M. Lagorio)	2 0 0 20,4
9. Elinorlogia (V. Toranzo)	0 0 0 20
10. Elinorlogia (M. Grogan)	2 4 8 19,7
11. Elinorlogia (M. Grogan)	— 0 8 22,8
12. Elinorlogia (M. Grogan)	3 0 0 —

Favoriti: Exodis, Eliax RL

supplente in parte allo spettacolo che di norma seguono i corsi ufficiali, ma il gioco si intensifica e si piovono le ridotte all'osso per cui gli organizzatori hanno programmato lo scorso e inizio della serata.

Fra i due pretendenti al successo (Exa Va e Exa RL) per la terza

moneta) si fa la preferenza Exodis il portatore del «Rochi e Pavia», oppure si esprime la S. S. S. di portare il suo nome sulla distanza del 2100 metri alla media di 1'18"2.

Per Elemis, affidata a Simone Vercelli in società di Giuseppe Ingegnere alla stia-

in seguito a una caduta del scillo, la possibilità di battere un concorrente lombardissimo non è da sottovalutare a priori.

Due corse «gentilmente» al centro della serata, affidate come sempre e aperte ad ogni scommessa.

A. del.

Quarta corsa ore 22,25
PREMIO FORMIA - (Gentlemen)
L. 4.400.000 - Corsa Tiro - m 1600

1. Fantino (R. Montaldo)	0 8 3 20,7
2. Fantino (R. Montaldo)	1 4 0 20,8
3. Fantino (R. Montaldo)	rinuncia
4. Fantino (R. Montaldo)	— 0 2 26
5. Fantino (R. Montaldo)	4 0 0 20,9
6. Fantino (R. Montaldo)	— 3 4 20,9
7. Fantino (R. Montaldo)	0 3 3 20,4
8. Fantino (R. Montaldo)	1 1 1 20,8
9. Fantino (R. Montaldo)	0 0 3 20,8
10. Fantino (R. Montaldo)	3 3 4 20,8
11. Fantino (R. Montaldo)	— 0 0 —

Favoriti: Fantino, Fantino, Fantino

Quinta corsa ore 22,25
PREMIO TERRACINA - (Gentlemen)
L. 4.300.000 - Corsa Tiro - m 1600

1. Fantino (R. Montaldo)	2 8 8 18,2
2. Fantino (R. Montaldo)	2 1 0 20,1
3. Fantino (R. Montaldo)	0 0 0 —
4. Fantino (R. Montaldo)	— 3 2 21,1
5. Fantino (R. Montaldo)	1 2 3 20,4
6. Fantino (R. Montaldo)	8 0 0 20,7
7. Fantino (R. Montaldo)	1 8 8 21
8. Fantino (R. Montaldo)	1 1 1 20,8
9. Fantino (R. Montaldo)	3 2 0 21,3
10. Fantino (R. Montaldo)	rinuncia

Favoriti: Fantino, Fantino, Fantino

Sesta corsa ore 22,30
PREMIO MONTURNO
L. 8.000.000 - Corsa Tiro - m 1600

1. Asso (R. Montaldo)	3 1 3 18,8
2. Asso (R. Montaldo)	1 0 3 18,8
3. Asso (R. Montaldo)	3 1 1 18,3

RAI TRE TUTTO IN DIRETTA

DALLA XLIII MOSTRA INTERNAZIONALE DEL CINEMA

TREDICI SERATE CON I PROTAGONISTI

Tutte le sere interviste incontri cura di:
Irene Bignardi, Patrizia Carraro, Enrico Mentana.

DA STASERA ALL'11 SETTEMBRE IN TV ALLE 20.30

Sette giorni di manifestazioni (si parte domani) a Carmagnola

FESTA IN PIAZZA PER L'AMICO LATTE

UN INVITO A TUTTI, CON OMAGGI E VENDITE PROMOZIONALI

Secondo le ultime cifre statistiche i consumi italiani sono allineati — la media europea — per quanto riguarda i formaggi, con 11 chili all'anno pro capite, mentre per il latte siamo a quota 83 chili a testa, contro una media europea di cento chili. Rispetto agli altri cittadini, i ceccomani sono a loro agio: burro: due chili contro la media comunitaria che è 1,5. Un fatto da non trascurare è certamente che l'Italia ha una ricca produzione di olio d'oliva, che spazia alla Germania, alla Francia, alla Danimarca, e comunque a tutti i paesi del Nord Europa. Curiosamente, secondo una indagine recente, a Torino i consumi medi sono circa quelli nazionali, mentre in provincia le cifre scendono anche se di —

Quindi, arguito il trauma causato dalle polveri nucleari di Chernobyl, l'invito ■■■ gli allevatori piemontesi di smettere lattifera, ■■■ di tornare a consumare il latte ■■■ istata ■■■ un alimento ■■ scapito: i ■■ spaventi, nel primo mese di vita, traggono ■■ latte tutte le sostanze ■■ necessarie ■■ crescia (vitamine, grassi, sali minerali). L'intensiva di Carnignola non ■■ due ribadire concetti già diffusi, mentre i consumatori hanno mostrato di aver superato la diffidenza (giustificata in principio) per il latte e i ■■ derivati. Il livello ■■ consumi sta infatti gradualmente ritornando ai livelli precedenti. ■■ D'altra parte il latte ■■ spiega Armando ■■ direttore della sezione provinciale degli allevatori — è uno dei pochi alimenti che da ■■ fornisce proteine ■■ minore biologico, perché contiene aminoacidi indispensabili, non ■■ ■■ ■■ nei prodotti ■■ origine vegetale, tra le quali la più importante è la caseina, ■■ ricata ad una discreta quantità di insetticida, che svolge una preziosa azione protettiva su foglie e semi. I grassi contenuti nel latte rappresentano circa il 2,5 per cento ■■ caso eccezionale (tra i gran-



Vecchia di razza valdostana al pascolo. Particolarmente pregiato il latte prodotto negli alpeggi

zi ~~sono~~ sono facilmente digeribili perché presenti sotto forma di goccie in emulsione; inoltre sono per lo più costituiti da acidi grassi inferiori che sono subito bruciati dall'organismo quindi poco «ingrassanti».

Infine il latte contiene zuccheri: lattosio (non moltiplica il glucosio) e una di galattosio) che anche se consumato in eccesso non danneggia l'organismo. I sali minerali nel latte sono principalmente calcio e potassio in quantità tali da soddisfare il fabbisogno giornaliero con un litro di latte. In più la sovrabbondanza di calcio è utile per riequilibrare il rapporto calcio-potassio, che viene spesso sbilanciato a causa degli elevati consumi di cereali e derivati cui tutti siamo abituati.

«Qualcuno dice di non bere latte perché non può tollerarlo — spiega un opuscolo dei penduttori — e non sa che

non fa lattiera proprio perché non fa bene mai. Infatti per alligire il lattosio **lactase**, che è un enzima adattativo, cioè prodotto dall'intestino solo in presenza di lattosio. Se l'organismo non ingerisce latte per un lungo pe-

ritardo di tempo, questo enzima non è presente, non sintetizza più il lattosio, e ci vuole del tempo per adattarsi a produrre dall'altro. Per questo ■■
blocciere di latte devoto una volta all'anno può causare diarrea e altri disturbi intestinali.

Le informazioni su questo antico alimento sono inatte e non tutte di dominio pubblico. Per esempio, ancora a proposito di digeribilità, qualcuno ha difficoltà col latte, non a livello intestinale, ma già nello stomaco, perché il liquido deve essere coagulato per poter digerire la caseina, e la coagulazione può essere tanto più difficile quanto più

latte s'ingerisce in **una** volta.
In questi casi è sufficiente
bere a piccoli **gocci**, **una**
cannuccia, o con **una** **c-**
offina, per favorire l'attività
dei succhi gastrici che devo-
no «lavorare» su coaguli più
piccoli.

C'è poi l'intollerabilità a basso psicológico, tuttora che infrequentemente, che vede soggetti dichiararsi allergici alle proteine, mentre poi consumano gelati o formaggi, certamente non più leggeri. Le ragioni glomerulari consigliano: razionalizzare un quarto di litro.

tre. Agguati un quarto di litro fino all'età scolare; mezzo litro in età scolare, tre quarti per giovani sportivi. Adulti e anziani dovrebbero assumere almeno mezzo litro al giorno, mentre le donne in gravidanza possono arrivare fino a tre quarti. Il latte è indicato per le persone depresse, per chi soffre di ulcere, gastriti e stitichezza. E' unicamente controindicato nei casi di colite.


Domani a Carnag-
gnola comincia una
settimana di feste.
■ Tradizionale appun-
tamento ■ Una estate
non solo col peperone, ma
con tutti i prodotti autum-
nali della terra, con la fi-
era mercante, la ■■■■ del
■■■■ e col latte. L'iniziativa
■ ■■■■ "Amico Latte", ■ ■■■■
dell'Asa (Associazione
Cimentose Allevatori) sezione
di Torino (sede in via Va-
leggio 22) ed è stata l'ulti-
ma tra gli organi d'info-
rmazione in una conferenza
stampa che al ■■■■ tenuta nei
giorni scorsi presso la sede
dell'amministrazione pro-
vinciale in via Maria Victo-
ria, presenti, l'assessore al-
l'agricoltura Claudio ■■■■
■ ■■■■, Raffaele Lamura,
assessore all'Agricoltura
del Comune di Carnag-
gnola, Ernesto Balma e Ar-
mando Marelli, rispettiva-
mente presidente e diret-
tore dell'Asa di Torino, Gui-
■ ■■■■ (proprietaria di
un allevamento a Scal-
enche), presidente della re-
gione ■ ■■■■ Friulana Ita-
liana, per la provincia di
Torino.

A preposto della Friu-
na razza bovina pezzata
bianca e nera che a forte-
■ miglionamenti ha pro-
dotto esemplari ad altissi-
ma genetica) proprio a
Carmagnola domani avre-
bbe dovuto concludersi la 12.
Mostra Provinciale della
Friuina italiana; la rasse-
gna invece, a causa dei cri-
di alla epizootica vericel-
lasi nel Carmagnolese, è
stata sospesa per motivi
prudenziali.

Domani quindi — a partire dalle dieci — non ci saranno «vache al lusso» al foro boario, bestie eleganti e lustrate, ma solo un simpatico «Ranch di Fiorellino» con quattro vitelline intoccate. Su un piccolo palco una bussola piena di palline colorate: chiunque presenterà uno dei tagliandi, pubblicati da Stampa

**IN DETERMINATO
PROGRAMMI
E INIZIATIVE**

**Opportunità
per i consumatori:
buoni acquisto,
visite guidate
e altro**

Sera nel  della settimana, potrà pescare una pullina. A secondo del colore riceverà buoni acquedotti di profoliti casari: acquedotto di 80, 50, 30, 20 mila lire. Oppure souvenir di conosciamento: t-shirt, poster, postcard e adesivi. In un vicino stand la Cooperativa Erbe Aromatiche di Pinalcari ha preparato tre quintali di latte e menta che verranno distribuiti gratuitamente tra i visitatori. In un altro stand, allestito dalla Cooperativa Produttori latte di Carmagnola, si vendono formaggi e burro a prezzi promozionali, mentre un terzo padiglione, della Abit di Grugliasco, sforna gelati di tutti i colori a prezzi «politici».

Tra l'altro proprio la Abit è un esempio di cosa vuol dire produrre bene e derivati puntando sulla qualità. Fondata vent'anni fa, la cooperativa ha avuto uno sviluppo galoppante negli ultimi dieci anni, con un punto di vendita diretto (in corso Canonico Allama-

na a Cavigliasso) e decine di spacci a Torino e provincia, Ed è considerata dagli stessi addetti ai lavori, la migliore esperienza nel settore di tutto il Piemonte.

«Oggi lavoriamo mille quintali di latte al giorno — spiega il presidente Antonio G... — prodotto da 180 soci. Il 10 per cento viene venduto come latte alimentare, il resto viene trasformato in formaggi freschi, paste e filati in più. Oltre a dar lavoro alla azienda dei 180 soci, occupiamo 120 persone.

« Il latte viene distribuito attraverso 14 punti di vendita ■ pubblico, nei principali centri della prima e seconda cintura di Torino e a circa 120 negozi non convenzionati. Ricorda che la sigla Abil significa "Allevamenti bovini indebiti fundercolo" ■; la sigla è stata inventata tanti anni fa, ma ancora oggi la regola dell'igiene è ferrea, per ■ pulizia delle stalle e nella operazioni di mangimatura, a cui segue quella del latte grezzo e pastorizzato, la qualità al consumatore e il guadagno al produttore, e di fatto, con una politica ■ pagamenti secondo la qualità, abbiamo raggiunto i nostri traguardi.

Tornando alla festa di domani, le opportunità per i consumatori sono anche altre: accanto al corral delle vitelline ci sarà una grotteria. Chi vorrà potrà scervirsi una visita guidata in una delle stalle modello della provincia di Torino. Oppure potrà vincere, sempre con le palline colorate, una visita pernoctata in un'azienda, portando magli e bambini a vedere un litro di latte; poiché saranno certamente tanti i piccoli che mangeranno qualche uccello che non hanno idea di quanto lavoro ci sia dietro al caffè latte del mattino o al cappuccino del bar. **R. S.C.**

Training - 10/11

*Latte fresco,
e dal buon latte
formaggi delicati
e squisito gelato*



**cooperativa produttori latte
del Piemonte**



LA RAPPRESENTAZIONE CINEMATOGRAFICA

LE PRODUZIONI PRESENTATE DALLE TRE RETI TELEVISIVE ALLA XLIII MOSTRA INTERNAZIONALE DEL CINEMA DI VENEZIA.



VENEZIA XLIII - **REGALO DI NATALE** di Pupi Avati con Carlo De Nante, Oreste Abbagnano, Gianni Corvini, Giorgio Eastman, Alessandro Haber. Una produzione DUEA Film - D.M.V. Distrib. in collaborazione con **ITALIANO** Distribuzione internazionale **SACIS**

"STORIA D'AMORE" di Francesco Maselli con Valeria Golino, Massimo Ranieri, Gabriele Gornati, Teresa Ricci e la partecipazione di Luigi Di Stefano. Produzione di Carlo Tadi per Pont Royal Film TV - Istituto Luce Cinematografico e da **RAI** e **FRANCE 2** Distr. internaz. **SACIS**

"IL VOLO" (D'AMELISSOMOS) di Theo Angelopoulos. Sceneggiatura di Tonino Guerra e Theo Angelopoulos. Interpreti principali: Marcello Mastroianni, Nadia D'Amico, Sergio Pappalardo. Un film prodotto da G. M. Angelopoulos di Atene - **FRANCE 2** - **FRANCE 3** - **FRANCE 4** - **FRANCE 5** - **FRANCE 6** - **FRANCE 7** - **FRANCE 8** - **FRANCE 9** - **FRANCE 10** - **FRANCE 11** - **FRANCE 12** - **FRANCE 13** - **FRANCE 14** - **FRANCE 15** - **FRANCE 16** - **FRANCE 17** - **FRANCE 18** - **FRANCE 19** - **FRANCE 20** - **FRANCE 21** - **FRANCE 22** - **FRANCE 23** - **FRANCE 24** - **FRANCE 25** - **FRANCE 26** - **FRANCE 27** - **FRANCE 28** - **FRANCE 29** - **FRANCE 30** - **FRANCE 31** - **FRANCE 32** - **FRANCE 33** - **FRANCE 34** - **FRANCE 35** - **FRANCE 36** - **FRANCE 37** - **FRANCE 38** - **FRANCE 39** - **FRANCE 40** - **FRANCE 41** - **FRANCE 42** - **FRANCE 43** - **FRANCE 44** - **FRANCE 45** - **FRANCE 46** - **FRANCE 47** - **FRANCE 48** - **FRANCE 49** - **FRANCE 50** - **FRANCE 51** - **FRANCE 52** - **FRANCE 53** - **FRANCE 54** - **FRANCE 55** - **FRANCE 56** - **FRANCE 57** - **FRANCE 58** - **FRANCE 59** - **FRANCE 60** - **FRANCE 61** - **FRANCE 62** - **FRANCE 63** - **FRANCE 64** - **FRANCE 65** - **FRANCE 66** - **FRANCE 67** - **FRANCE 68** - **FRANCE 69** - **FRANCE 70** - **FRANCE 71** - **FRANCE 72** - **FRANCE 73** - **FRANCE 74** - **FRANCE 75** - **FRANCE 76** - **FRANCE 77** - **FRANCE 78** - **FRANCE 79** - **FRANCE 80** - **FRANCE 81** - **FRANCE 82** - **FRANCE 83** - **FRANCE 84** - **FRANCE 85** - **FRANCE 86** - **FRANCE 87** - **FRANCE 88** - **FRANCE 89** - **FRANCE 90** - **FRANCE 91** - **FRANCE 92** - **FRANCE 93** - **FRANCE 94** - **FRANCE 95** - **FRANCE 96** - **FRANCE 97** - **FRANCE 98** - **FRANCE 99** - **FRANCE 100** - **FRANCE 101** - **FRANCE 102** - **FRANCE 103** - **FRANCE 104** - **FRANCE 105** - **FRANCE 106** - **FRANCE 107** - **FRANCE 108** - **FRANCE 109** - **FRANCE 110** - **FRANCE 111** - **FRANCE 112** - **FRANCE 113** - **FRANCE 114** - **FRANCE 115** - **FRANCE 116** - **FRANCE 117** - **FRANCE 118** - **FRANCE 119** - **FRANCE 120** - **FRANCE 121** - **FRANCE 122** - **FRANCE 123** - **FRANCE 124** - **FRANCE 125** - **FRANCE 126** - **FRANCE 127** - **FRANCE 128** - **FRANCE 129** - **FRANCE 130** - **FRANCE 131** - **FRANCE 132** - **FRANCE 133** - **FRANCE 134** - **FRANCE 135** - **FRANCE 136** - **FRANCE 137** - **FRANCE 138** - **FRANCE 139** - **FRANCE 140** - **FRANCE 141** - **FRANCE 142** - **FRANCE 143** - **FRANCE 144** - **FRANCE 145** - **FRANCE 146** - **FRANCE 147** - **FRANCE 148** - **FRANCE 149** - **FRANCE 150** - **FRANCE 151** - **FRANCE 152** - **FRANCE 153** - **FRANCE 154** - **FRANCE 155** - **FRANCE 156** - **FRANCE 157** - **FRANCE 158** - **FRANCE 159** - **FRANCE 160** - **FRANCE 161** - **FRANCE 162** - **FRANCE 163** - **FRANCE 164** - **FRANCE 165** - **FRANCE 166** - **FRANCE 167** - **FRANCE 168** - **FRANCE 169** - **FRANCE 170** - **FRANCE 171** - **FRANCE 172** - **FRANCE 173** - **FRANCE 174** - **FRANCE 175** - **FRANCE 176** - **FRANCE 177** - **FRANCE 178** - **FRANCE 179** - **FRANCE 180** - **FRANCE 181** - **FRANCE 182** - **FRANCE 183** - **FRANCE 184** - **FRANCE 185** - **FRANCE 186** - **FRANCE 187** - **FRANCE 188** - **FRANCE 189** - **FRANCE 190** - **FRANCE 191** - **FRANCE 192** - **FRANCE 193** - **FRANCE 194** - **FRANCE 195** - **FRANCE 196** - **FRANCE 197** - **FRANCE 198** - **FRANCE 199** - **FRANCE 200** - **FRANCE 201** - **FRANCE 202** - **FRANCE 203** - **FRANCE 204** - **FRANCE 205** - **FRANCE 206** - **FRANCE 207** - **FRANCE 208** - **FRANCE 209** - **FRANCE 210** - **FRANCE 211** - **FRANCE 212** - **FRANCE 213** - **FRANCE 214** - **FRANCE 215** - **FRANCE 216** - **FRANCE 217** - **FRANCE 218** - **FRANCE 219** - **FRANCE 220** - **FRANCE 221** - **FRANCE 222** - **FRANCE 223** - **FRANCE 224** - **FRANCE 225** - **FRANCE 226** - **FRANCE 227** - **FRANCE 228** - **FRANCE 229** - **FRANCE 230** - **FRANCE 231** - **FRANCE 232** - **FRANCE 233** - **FRANCE 234** - **FRANCE 235** - **FRANCE 236** - **FRANCE 237** - **FRANCE 238** - **FRANCE 239** - **FRANCE 240** - **FRANCE 241** - **FRANCE 242** - **FRANCE 243** - **FRANCE 244** - **FRANCE 245** - **FRANCE 246** - **FRANCE 247** - **FRANCE 248** - **FRANCE 249** - **FRANCE 250** - **FRANCE 251** - **FRANCE 252** - **FRANCE 253** - **FRANCE 254** - **FRANCE 255** - **FRANCE 256** - **FRANCE 257** - **FRANCE 258** - **FRANCE 259** - **FRANCE 260** - **FRANCE 261** - **FRANCE 262** - **FRANCE 263** - **FRANCE 264** - **FRANCE 265** - **FRANCE 266** - **FRANCE 267** - **FRANCE 268** - **FRANCE 269** - **FRANCE 270** - **FRANCE 271** - **FRANCE 272** - **FRANCE 273** - **FRANCE 274** - **FRANCE 275** - **FRANCE 276** - **FRANCE 277** - **FRANCE 278** - **FRANCE 279** - **FRANCE 280** - **FRANCE 281** - **FRANCE 282** - **FRANCE 283** - **FRANCE 284** - **FRANCE 285** - **FRANCE 286** - **FRANCE 287** - **FRANCE 288** - **FRANCE 289** - **FRANCE 290** - **FRANCE 291** - **FRANCE 292** - **FRANCE 293** - **FRANCE 294** - **FRANCE 295** - **FRANCE 296** - **FRANCE 297** - **FRANCE 298** - **FRANCE 299** - **FRANCE 300** - **FRANCE 301** - **FRANCE 302** - **FRANCE 303** - **FRANCE 304** - **FRANCE 305** - **FRANCE 306** - **FRANCE 307** - **FRANCE 308** - **FRANCE 309** - **FRANCE 310** - **FRANCE 311** - **FRANCE 312** - **FRANCE 313** - **FRANCE 314** - **FRANCE 315** - **FRANCE 316** - **FRANCE 317** - **FRANCE 318** - **FRANCE 319** - **FRANCE 320** - **FRANCE 321** - **FRANCE 322** - **FRANCE 323** - **FRANCE 324** - **FRANCE 325** - **FRANCE 326** - **FRANCE 327** - **FRANCE 328** - **FRANCE 329** - **FRANCE 330** - **FRANCE 331** - **FRANCE 332** - **FRANCE 333** - **FRANCE 334** - **FRANCE 335** - **FRANCE 336** - **FRANCE 337** - **FRANCE 338** - **FRANCE 339** - **FRANCE 340** - **FRANCE 341** - **FRANCE 342** - **FRANCE 343** - **FRANCE 344** - **FRANCE 345** - **FRANCE 346** - **FRANCE 347** - **FRANCE 348** - **FRANCE 349** - **FRANCE 350** - **FRANCE 351** - **FRANCE 352** - **FRANCE 353** - **FRANCE 354** - **FRANCE 355** - **FRANCE 356** - **FRANCE 357** - **FRANCE 358** - **FRANCE 359** - **FRANCE 360** - **FRANCE 361** - **FRANCE 362** - **FRANCE 363** - **FRANCE 364** - **FRANCE 365** - **FRANCE 366** - **FRANCE 367** - **FRANCE 368** - **FRANCE 369** - **FRANCE 370** - **FRANCE 371** - **FRANCE 372** - **FRANCE 373** - **FRANCE 374** - **FRANCE 375** - **FRANCE 376** - **FRANCE 377** - **FRANCE 378** - **FRANCE 379** - **FRANCE 380** - **FRANCE 381** - **FRANCE 382** - **FRANCE 383** - **FRANCE 384** - **FRANCE 385** - **FRANCE 386** - **FRANCE 387** - **FRANCE 388** - **FRANCE 389** - **FRANCE 390** - **FRANCE 391** - **FRANCE 392** - **FRANCE 393** - **FRANCE 394** - **FRANCE 395** - **FRANCE 396** - **FRANCE 397** - **FRANCE 398** - **FRANCE 399** - **FRANCE 400** - **FRANCE 401** - **FRANCE 402** - **FRANCE 403** - **FRANCE 404** - **FRANCE 405** - **FRANCE 406** - **FRANCE 407** - **FRANCE 408** - **FRANCE 409** - **FRANCE 410** - **FRANCE 411** - **FRANCE 412** - **FRANCE 413** - **FRANCE 414** - **FRANCE 415** - **FRANCE 416** - **FRANCE 417** - **FRANCE 418** - **FRANCE 419** - **FRANCE 420** - **FRANCE 421** - **FRANCE 422** - **FRANCE 423** - **FRANCE 424** - **FRANCE 425** - **FRANCE 426** - **FRANCE 427** - **FRANCE 428** - **FRANCE 429** - **FRANCE 430** - **FRANCE 431** - **FRANCE 432** - **FRANCE 433** - **FRANCE 434** - **FRANCE 435** - **FRANCE 436** - **FRANCE 437** - **FRANCE 438** - **FRANCE 439** - **FRANCE 440** - **FRANCE 441** - **FRANCE 442** - **FRANCE 443** - **FRANCE 444** - **FRANCE 445** - **FRANCE 446** - **FRANCE 447** - **FRANCE 448** - **FRANCE 449** - **FRANCE 450** - **FRANCE 451** - **FRANCE 452** - **FRANCE 453** - **FRANCE 454** - **FRANCE 455** - **FRANCE 456** - **FRANCE 457** - **FRANCE 458** - **FRANCE 459** - **FRANCE 460** - **FRANCE 461** - **FRANCE 462** - **FRANCE 463** - **FRANCE 464** - **FRANCE 465** - **FRANCE 466** - **FRANCE 467** - **FRANCE 468** - **FRANCE 469** - **FRANCE 470** - **FRANCE 471** - **FRANCE 472** - **FRANCE 473** - **FRANCE 474** - **FRANCE 475** - **FRANCE 476** - **FRANCE 477** - **FRANCE 478** - **FRANCE 479** - **FRANCE 480** - **FRANCE 481** - **FRANCE 482** - **FRANCE 483** - **FRANCE 484** - **FRANCE 485** - **FRANCE 486** - **FRANCE 487** - **FRANCE 488** - **FRANCE 489** - **FRANCE 490** - **FRANCE 491** - **FRANCE 492** - **FRANCE 493** - **FRANCE 494** - **FRANCE 495** - **FRANCE 496** - **FRANCE 497** - **FRANCE 498** - **FRANCE 499** - **FRANCE 500** - **FRANCE 501** - **FRANCE 502** - **FRANCE 503** - **FRANCE 504** - **FRANCE 505** - **FRANCE 506** - **FRANCE 507** - **FRANCE 508** - **FRANCE 509** - **FRANCE 510** - **FRANCE 511** - **FRANCE 512** - **FRANCE 513** - **FRANCE 514** - **FRANCE 515** - **FRANCE 516** - **FRANCE 517** - **FRANCE 518** - **FRANCE 519** - **FRANCE 520** - **FRANCE 521** - **FRANCE 522** - **FRANCE 523** - **FRANCE 524** - **FRANCE 525** - **FRANCE 526** - **FRANCE 527** - **FRANCE 528** - **FRANCE 529** - **FRANCE 530** - **FRANCE 531** - **FRANCE 532** - **FRANCE 533** - **FRANCE 534** - **FRANCE 535** - **FRANCE 536** - **FRANCE 537** - **FRANCE 538** - **FRANCE 539** - **FRANCE 540** - **FRANCE 541** - **FRANCE 542** - **FRANCE 543** - **FRANCE 544** - **FRANCE 545** - **FRANCE 546** - **FRANCE 547** - **FRANCE 548** - **FRANCE 549** - **FRANCE 550** - **FRANCE 551** - **FRANCE 552** - **FRANCE 553** - **FRANCE 554** - **FRANCE 555** - **FRANCE 556** - **FRANCE 557** - **FRANCE 558** - **FRANCE 559** - **FRANCE 560** - **FRANCE 561** - **FRANCE 562** - **FRANCE 563** - **FRANCE 564** - **FRANCE 565** - **FRANCE 566** - **FRANCE 567** - **FRANCE 568** - **FRANCE 569** - **FRANCE 570** - **FRANCE 571** - **FRANCE 572** - **FRANCE 573** - **FRANCE 574** - **FRANCE 575** - **FRANCE 576** - **FRANCE 577** - **FRANCE 578** - **FRANCE 579** - **FRANCE 580** - **FRANCE 581** - **FRANCE 582** - **FRANCE 583** - **FRANCE 584** - **FRANCE 585** - **FRANCE 586** - **FRANCE 587** - **FRANCE 588** - **FRANCE 589** - **FRANCE 590** - **FRANCE 591** - **FRANCE 592** - **FRANCE 593** - **FRANCE 594** - **FRANCE 595** - **FRANCE 596** - **FRANCE 597** - **FRANCE 598** - **FRANCE 599** - **FRANCE 600** - **FRANCE 601** - **FRANCE 602** - **FRANCE 603** - **FRANCE 604** - **FRANCE 605** - **FRANCE 606** - **FRANCE 607** - **FRANCE 608** - **FRANCE 609** - **FRANCE 610** - **FRANCE 611** - **FRANCE 612** - **FRANCE 613** - **FRANCE 614** - **FRANCE 615** - **FRANCE 616** - **FRANCE 617** - **FRANCE 618** - **FRANCE 619** - **FRANCE 620** - **FRANCE 621** - **FRANCE 622** - **FRANCE 623** - **FRANCE 624** - **FRANCE 625** - **FRANCE 626** - **FRANCE 627** - **FRANCE 628** - **FRANCE 629** - **FRANCE 630** - **FRANCE 631** - **FRANCE 632** - **FRANCE 633** - **FRANCE 634** - **FRANCE 635** - **FRANCE 636** - **FRANCE 637** - **FRANCE 638** - **FRANCE 639** - **FRANCE 640** - **FRANCE 641** - **FRANCE 642** - **FRANCE 643** - **FRANCE 644** - **FRANCE 645** - **FRANCE 646** - **FRANCE 647** - **FRANCE 648** - **FRANCE 649** - **FRANCE 650** - **FRANCE 651** - **FRANCE 652** - **FRANCE 653** - **FRANCE 654** - **FRANCE 655** - **FRANCE 656** - **FRANCE 657** - **FRANCE 658** - **FRANCE 659** - **FRANCE 660** - **FRANCE 661** - **FRANCE 662** - **FRANCE 663** - **FRANCE 664** - **FRANCE 665** - **FRANCE 666** - **FRANCE 667** - **FRANCE 668** - **FRANCE 669** - **FRANCE 670** - **FRANCE 671** - **FRANCE 672** - **FRANCE 673** - **FRANCE 674** - **FRANCE 675** - **FRANCE 676** - **FRANCE 677** - **FRANCE 678** - **FRANCE 679** - **FRANCE 680** - **FRANCE 681** - **FRANCE 682** - **FRANCE 683** - **FRANCE 684** - **FRANCE 685** - **FRANCE 686** - **FRANCE 687** - **FRANCE 688** - **FRANCE 689** - **FRANCE 690** - **FRANCE 691** - **FRANCE 692** - **FRANCE 693** - **FRANCE 694** - **FRANCE 695** - **FRANCE 696** - **FRANCE 697** - **FRANCE 698** - **FRANCE 699** - **FRANCE 700** - **FRANCE 701** - **FRANCE 702** - **FRANCE 703** - **FRANCE 704** - **FRANCE 705** - **FRANCE 706** - **FRANCE 707** - **FRANCE 708** - **FRANCE 709** - **FRANCE 710** - **FRANCE 711** - **FRANCE 712** - **FRANCE 713** - **FRANCE 714** - **FRANCE 715** - **FRANCE 716** - **FRANCE 717** - **FRANCE 718** - **FRANCE 719** - **FRANCE 720** - **FRANCE 721** - **FRANCE 722** - **FRANCE 723** - **FRANCE 724** - **FRANCE 725** - **FRANCE 726** - **FRANCE 727** - **FRANCE 728** - **FRANCE 729** - **FRANCE 730** - **FRANCE 731** - **FRANCE 732** - **FRANCE 733** - **FRANCE 734** - **FRANCE 735** - **FRANCE 736** - **FRANCE 737** - **FRANCE 738** - **FRANCE 739** - **FRANCE 740** - **FRANCE 741** - **FRANCE 742** - **FRANCE 743** - **FRANCE 744** - **FRANCE 745** - **FRANCE 746** - **FRANCE 747** - **FRANCE 748** - **FRANCE 749** - **FRANCE 750** - **FRANCE 751** - **FRANCE 752** - **FRANCE 753** - **FRANCE 754** - **FRANCE 755** - **FRANCE 756** - **FRANCE 757** - **FRANCE 758** - **FRANCE 759** - **FRANCE 760** - **FRANCE 761** - **FRANCE 762** - **FRANCE 763** - **FRANCE 764** - **FRANCE 765** - **FRANCE 766** - **FRANCE 767** - **FRANCE 768** - **FRANCE 769** - **FRANCE 770** - **FRANCE 771** - **FRANCE 772** - **FRANCE 773** - **FRANCE 774** - **FRANCE 775** - **FRANCE 776** - **FRANCE 777** - **FRANCE 778** - **FRANCE 779** - **FRANCE 780** - **FRANCE 781** - **FRANCE 782** - **FRANCE 783** - **FRANCE 784** - **FRANCE 785** - **FRANCE 786** - **FRANCE 787** - **FRANCE 788** - **FRANCE 789** - **FRANCE 790** - **FRANCE 791** - **FRANCE 792** - **FRANCE 793** - **FRANCE 794** - **FRANCE 795** - **FRANCE 796** - **FRANCE 797** - **FRANCE 798** - **FRANCE 799** - **FRANCE 800** - **FRANCE 801** - **FRANCE 802** - **FRANCE 803** - **FRANCE 804** - **FRANCE 805** - **FRANCE 806** - **FRANCE 807** - **FRANCE 808** - **FRANCE 809** - **FRANCE 810** - **FRANCE 811** - **FRANCE 812** - **FRANCE 813** - **FRANCE 814** - **FRANCE 815** - **FRANCE 816** - **FRANCE 817** - **FRANCE 818** - **FRANCE 819** - **FRANCE 820** - **FRANCE 821** - **FRANCE 822** - **FRANCE 823** - **FRANCE 824** - **FRANCE 825** - **FRANCE 826** - **FRANCE 827** - **FRANCE 828** - **FRANCE 829** - **FRANCE 830** - **FRANCE 831** - **FRANCE 832** - **FRANCE 833** - **FRANCE 834** - **FRANCE 835** - **FRANCE 836** - **FRANCE 837** - **FRANCE 838** - **FRANCE 839** - **FRANCE 840** - **FRANCE 841** - **FRANCE 842** - **FRANCE 843** - **FRANCE 844** - **FRANCE 845** - **FRANCE 846** - **FRANCE 847** - **FRANCE 848** - **FRANCE 849** - **FRANCE 850** - **FRANCE 851** - **FRANCE 852** - **FRANCE 853** - **FRANCE 854** - **FRANCE 855** - **FRANCE 856** - **FRANCE 857** - **FRANCE 858** - **FRANCE 859** - **FRANCE 860** - **FRANCE 861** - **FRANCE 862** - **FRANCE 863** - **FRANCE 864** - **FRANCE 865** - **FRANCE 866** - **FRANCE 867** - **FRANCE 868** - **FRANCE 869** - **FRANCE 870** - **FRANCE 871** - **FRANCE 872** - **FRANCE 873** - **FRANCE 874** - **FRANCE 875** - **FRANCE 876** - **FRANCE 877** - **FRANCE 878** - **FRANCE 879** - **FRANCE 880** - **FRANCE 881** - **FRANCE 882** - **FRANCE 883** - **FRANCE 884** - **FRANCE 885** - **FRANCE 886** - **FRANCE 887** - **FRANCE 888** - **FRANCE 889** - **FRANCE 890** - **FRANCE 891** - **FRANCE 892** - **FRANCE 893** - **FRANCE 894** - **FRANCE 895** - **FRANCE 896** - **FRANCE 897** - **FRANCE 898** - **FRANCE 899** - **FRANCE 900** - **FRANCE 901** - **FRANCE 902** - **FRANCE 903** - **FRANCE 904** - **FRANCE 905** - **FRANCE 906** - **FRANCE 907** - **FRANCE 908** - **FRANCE 909** - **FRANCE 910** - **FRANCE 911** - **FRANCE 912** - **FRANCE 913** - **FRANCE 914** - **FRANCE 915** - **FRANCE 916** - **FRANCE 917** - **FRANCE 918** - **FRANCE 919** - **FRANCE 920** - **FRANCE 921** - **FRANCE 922** - **FRANCE 923** - **FRANCE 924** - **FRANCE 925** - **FRANCE 926** - **FRANCE 927** - **FRANCE 928** - **FRANCE 929</**



Jon Voight e Eric Roberts in una drammatica scena del film di Konchalovskij

Al cinema Ambrosio «A secondi dalla fine-Runaway Train»

UN TRENO IN CORSA

A SECONDI DALLA FINE-RUNAWAY TRAIN di Andrej Konchalovskij con Jon Voight, Eric Roberts, Rebecca Mornay, Kenneth McMillan. Drammatico, americano, colori. (Cinema Ambrosio).

Chi di Andrej Konchalovskij ha recentemente visto in tv l'epopea siberiana afferrerà meglio la fedeltà alla Madre Russia di questo disinvoltato regista cosmopolita. Il quale riesce a immaginare la sua terra tra le nevi e le pene dell'Alaska. Fratello per parte di padre dell'altro eccezionale regista sovietico Nikita Michalkov-Konchalovskij, l'autore di Runaway Train conferma uno dei talenti in cui Hollywood non si sofferma: al contrario maturano e migliorano. La precedente esperienza con «Cannon» (l'apoteosi ancora del melodramma e del divismo Nastassja Kinski in Maria's lover).

Manny, un delinquente autentico, ha una vaga possibilità di essere carcerato dopo nella gelida Alaska. Lo seguirà Buck, dal temperamento svagato e nevrotico, che si dice il peggiore compagno per una fuga disperata.

Invece i due approfittano di circostanze incredibili e arrivano inaspettati in una stazione sperduta. Per giunta riescono a salire su un treno che porterà le mille miglia lontani, forse caldo, tra gente libera, con un'apertura alla vita. La fortuna a questo punto li abbandona di colpo perché il macchinista, colto da un malore, il convoglio senza guida è avviato a un'insostenibile velocità crescente.

Nell'interno di questa nuova prigione, su sfondi deserti e spaventosamente candidi, i due alternano l'odio alla solidarietà. Scopriranno

— e questo è il lato più assurdo della vicenda — una ragazza addormentata su un obelisco prova simpatia per il giovane Buck. Il treno si avvia verso il punto di rottura: l'impeto pauroso di un mostro metaforico, «balena bianca» che non sopporta gli imitatori — capitano Ashab.

Nemmeno un intervento di un addio direttore — carcere che — cala dall'elicottero per eliminare Manny, ha un esito positivo. Il treno in corsa non raccoglie più nessuno, chissà che cosa lo aspetta nel «duna galiera»?

GIUDIZIO — La parte principale del film, animata da una buona interpretazione di Jon Voight che prende gusto a fare il cattivo, non si discosta troppo dalla routine. Il tono marcescio e in particolare dal sotto-filone delle evasioni. Forse solo la fotografia di Alan Hume e la musica di Trevor Jones vanno in la delle facili suggestioni. Che il soggetto — Kurumawa non sposta di molto i termini della questione.

Eppure inaspettatamente il 30 della fine-Runaway Train lo spettatore attraversa qualcosa che non si riduce a semplice avventura. Sembra quasi di avvertire nella lotta di Manny contro la «balena bianca» la meccanica dell'aspirazione di Konchalovskij, artista di una necessità di licenze o di diplomazia. La figura stessa della ragazza ricatta quasi dai tratti di un'iconografia popolare e il paesaggio così simile all'Europa artica, suggeriscono in quel treno e in quel film un pezzo di Russia lanciato sbaraglio.

p. per.

Il cinema austriaco in una rassegna itinerante L'ARIA DI VIENNA PER TRE Mesi CIRCOLA ANCHE IN ITALIA



Romy Schneider, un simbolo del cinema austriaco del dopoguerra

«Aria di Vienna» non è il nome di un profumo austriaco. Si chiama così la rassegna che vuole far conoscere in Italia il nuovo cinema austriaco, questo «nuovo», dopo i fortunati Anni 50 in cui il mondo cinematografico si era diviso in due campi: da una parte i film di Romy Schneider, da un'altra parte i film di Romy Schneider.

Turismo d'Austria. Di Milano, hanno organizzato per conoscere la nuova produzione austriaca, vent'anni fa quasi le dell'estensione, ora rinata, a grazie a una legge del 1980 in cui lo Stato sovvenzionava per l'80 per cento la produzione cinematografica.

Una legge quindi che garantisce la sicurezza a quei giovani talenti, vati anche perché lo Stato era scordato che il pubblico formato prevalentemente da giovani era il doppio delle nazioni multimediali se il film austriaco. Al contrario è quello che succede in Italia. La

curata da Anthea Maria Percavasi ha iniziato il suo al cinema Anteo di Milano e in tre mesi farà il giro d'Italia da Torino a fine ottobre, a Bologna, Roma, Bari. I film sono di origine letteraria, perché vengono ripresi dalla televisione in seconda serata dopo 16 mesi, in prima serata incombono sceneggiati, tutti tratti da libri.

Il presidente della Fice, dice: «Il nuovo cinema austriaco, in fondo, è un po' come il nostro, ma di carta, riproducibile all'infinito».

Il produttore di «Agenti Muller», il giallo di Niki Laas, presentato con vivo successo al Festival di Cattolica, che in Austria ha battuto il record di incassi, presente all'Anteo per la conferenza stampa e ha ribadito: «Le tre opere sono all'altezza del tedesco conosciuto. Si tratta di farle apprezzare dal pubblico italiano anche se non sono doppiate ma sottotitolate». «Le opere da noi per mancanza gli sceneggiatori, sono gli stessi registi che curano le sceneggiature dei loro film. Mancano i supporti culturali, riviste specializzate, studi teorici sul cinema. Un passo avanti lo faremo con il catalogo, non è ancora pronto, questi film finora tutti era affidati alle scuole che accompagnano le pellicole».

In Italia sinora abbiamo apprezzato al Festival di Bergamo «Welcome in Vienna». Corti che avrebbe dovuto chiudere la rassegna, i distributori dato il suo che ha distribuito la distribuzione commerciale.

Vedremo invece «Vagabond» del 1963, un divo molto amato, regista Peter Patzak. È la storia di un intellettuale triste e di un clochard metropolitano che vive in un teatro abbandonato riempito da segnali stradali. I film sono di due tipi: quelli narrativi e quelli di avanguardia che ci rivelano questa tendenza dei registi più giovani e contemporanei.

Nella lista anche il «Male della morte», il film di Peter Handke proiettato e entusiasmato e perplesso. Festival dei film del Mondo di Montreal.

Per i solitari c'è anche un filmato, «Antina», su un monastero abbandonato, di scapoli e di donne, ma di carta, riproducibile all'infinito.

Adolfo Gallotti

SETTEMBRE MUSICA / Ieri al Carignano

BALLATE DI CHOPIN

CON IL MAGNIFICO PIANISTA JORGE BOLET

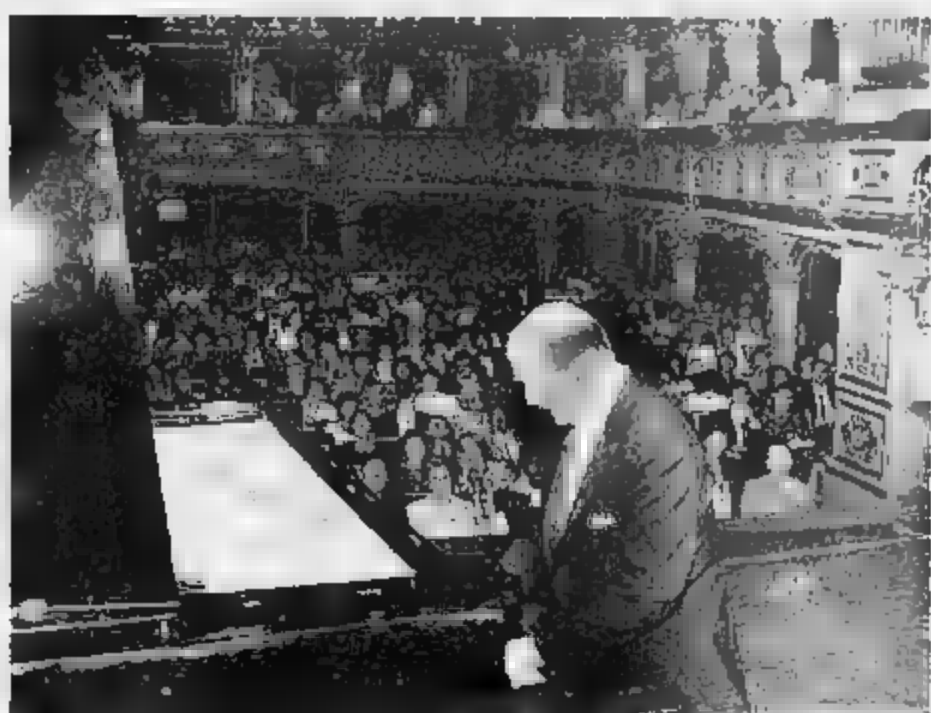
Con la seconda giornata di attività Settembre Musica si è avviato a pieno regime con il triplice appuntamento quotidiano scandito le prossime settimane.

Nella mattinata di ieri, alla chiesa della Misericordia, si è presentato il volume Organici storici in Torino, edito da Umberto Allemandi con il contributo di Lionello e Loris Club; ne hanno curato la realizzazione Paolo Taralio, con un'antologia storica sull'arte organaria piemontese. Roberto Goffi, autore del ricco apparato fotografico dedicato ai organi vati in chiese cittadine, e Roberto Cognazzo, che focalizza nell'incisione su cassetta allegata al volume un diretto e concreto esempio della «liturgia sonora di alcuni strumenti».

Nel pomeriggio la chiesa di Santa Teresa ha ospitato due musicisti spagnoli, il soprano Isabel Aragon ed il pianista Manuel Prieto, per un recital dedicato a «Federico Garcia Lorca e al canzonero», prima «puntata» dell'omaggio al grande poeta spagnolo (di cui ricordo il cinquantenario, la morte), che sarà ancora ricordato domani sera con una «Noche de flamenco y folklore» al Teatro Carignano.

Per la verità, la prima parte del programma presentato dai due garbati esecutori chiamava in causa molto indirettamente Garcia Lorca, essendo dedicato ad «alcuna di canzoni» di Julian Bautista, Ernesto e Rodolfo Halffter. In bilico tra il francese e il spagnolo, il musicista catalano è stato di ricordare che il più felice punto d'incontro tra Spagna e musica, in questo campo, è rappresentato da Manuel Falla, il grande bente da questa panoramica sulla vocalità iberica del Novecento.

Garcia Lorca compariva poi, nel corso del programma, al suo ruolo istituzionale di poeta, autore dei testi musicali dall'argentino Juan José Castro e da Julian Bautista, come arma-



Il teatro Carignano gremito per il recital tenuto ieri sera dal cubano Jorge Bolet

nizzatore di antiche canzoni spagnole. Che dire di Lorca musicista? Sembra l'influenza di Falla, per qualche tempo suo maestro, abbia lasciato un segno più che positivo nel rispetto della cultura popolare, tant'è che in «Noche de flamenco y folklore» delle tredici canzoni eseguite quel ancora sentire intatto, non da gusti armonici particolarmente caratterizzati, il loro semplice ed originario sapore. Isabel Aragon e Manuel Prieto non hanno certamente «strafare», ed il lodevole impegno per la semplicità che di queste musiche richiedano, avrebbe forse potuto fruttuosamente arricchito da quel grado di partecipazione che allontana i pericoli della monotonia.

L'appuntamento principale della giornata — comunque il concerto serale di Jorge Bolet al Teatro Carignano. Questo grande pianista — bano di nascita ed americano d'adozione, è per molti anni rimasto per l'Italia praticamente uno «straniero» nella vita concertistica.

Giungevano i suoi dischi, dai quali non era difficile rilevare la bravura tecnica e la personalità dell'interprete, visto che, tra l'altro, Bolet ha inciso la maggior parte dell'opera pianistica di Liszt. In questa stagione, che segna il settantaduesimo anno d'età, si era avuta la fortuna di ascoltarlo già per l'Unione Musicale, in genere ed soprattutto per il suo nobile e raffinato approccio con il mondo romantico. Ieri sera ha esordito con il suo repertorio di Haydn (Andante e Allegro) in fa minore e Sonata n. 52 in mi bemolle maggiore), dove — una scelta stilisticamente più che felice nel campo della sonorità, corrispondeva a una costruzione del fraseggio e del disegno generale delle composizioni di non pari livello. Qualche di trituito sfuggiva nella Fantasia n. 17 di Schumann, grande e difficile capolavoro che concludeva la prima parte del programma. Qui sembravano agire due pianisti almeno parzialmente distinti: uno in piena sintonia con l'«Eusebio schumanniano», pronto a cedere con grazia a poetiche e tratti più dolci e sfumati; l'altro che, al di là di qualche incidente tecnico, ogni tanto tentava di tenere il ritmo, con un'aggressività di Fiorenza.

Dopo l'intervallo, abbiamo ritrovato Bolet che cominciava le quattro Ballate di Chopin, interpretate, soprattutto la Terza, con sagacia ed accurate «strutture» pianistiche, e che con «piena sicurezza».

Il pubblico si è immediatamente accorto dell'eccellenza di questa interpretazione chopiniana, e se già prima accolto con calore il pianista, alla fine l'ha coperto di entusiastiche clamori. Come l'erede di una tradizione interpretativa di antico stampo, Bolet ha voluto rispondere con la sua, inserendo tra il Notturno op. 15 n. 2 di Chopin e il Preludio per il «mano sinistra» di Scriabin un brillante e vario perottino come La Jongleur, quarto degli Studi op. 10 di Moritz.

Giorgio Pagliaro

Negli Stati Uniti

LE GRANDI RETI TV HANNO RESISTITO CON SUCCESSO AGLI ATTACCHI DELLE PRIVATE

NEW YORK — Fin da quando sono nate, le grandi reti televisive americane hanno periodicamente dovuto ascoltare previsioni catastrofiche sul loro futuro. Prima, si disse che la via cavo e le televisioni locali le avrebbero uccise, poi che il ruolo di quelle toccate alle antenne paraboliche capaci di sintonizzarsi sui satelliti.

E se questo fosse accaduto, sarebbe stata la rivoluzione delle videocassette a farle a morte per i network. Le grandi reti hanno certamente resistito di questi, e altri sviluppi, previsioni troppo pessimistiche, per l'ABC, l'NBC e la CBS, i giorni delle vacche grasse, è cresciuto il potere delle stazioni locali, e il volume complessivo degli investimenti pubblicitari è diminuito. Nonostante questo, è improbabile che i network spariscano.

«Le previsioni che si facevano cinque anni fa sulla nostra morte sono esagerazioni — dice George Schweizer, vicepresidente per la pubblicità e l'informazione della CBS — anche se è vero che alcuni dei nostri concorrenti si ritagliano uno spazio di mercato».

Secondo Shaw Agnew, vicepresidente per la programmazione della ABC, l'ascolto dei grandi network è diminuito, negli ultimi anni, del 19 per cento per l'ABC, del 15 per cento per la CBS, del 10 per cento per la NBC.

Secondo altri dati, i grandi reti, nel 1984-85, avevano il 68 per cento dell'ascolto totale, il 3 per cento in meno rispetto al 1983-84. Le televisioni indipendenti avevano il 18 per cento, quelle via cavo il 14 e il resto era diviso tra tv a pagamento e televisione pubblica.

Il grande pubblico, insomma, è rimasto appassionato esclusivo del network. Nel suo rapporto annuale Joel M. Segal, dirigente dell'agenzia pubblicitaria «Ted Bates advertising», ha scritto: «Abbiamo visto piacere che, nonostante l'entrata sul mercato di tante nuove televisioni, la diffusione delle videocassette e il crescente consumo delle tv via cavo, i tre grandi network si sono difesi con successo».

Questo a varie ragioni. All'inizio la tv via cavo come «Showtime» e «CNN» hanno avuto una crescita impressionante. Ma ora sembrano aver raggiunto il tetto, perché i costi della costruzione delle reti e le città rivelati più alti del previsto, e portare i cavi nelle zone antieconomiche. Inoltre, i programmi di solito di qualità nettamente inferiore a quelli del network. Quando cominciarono i servizi via cavo, le antenne paraboliche per ricevere le trasmissioni dei satelliti si sono rivelate inutili, a meno di dotarle di decodificatori molto costosi in termini di selezione e di installare i vari segnali.

Anche le televisioni indipendenti, dopo un primo periodo di espansione, sono ferme. Soprattutto dal punto di vista dei programmi, dato che trasmettono e ritrasmettono i film. Infine le videocassette, che considerate il più pericoloso per le sorti del network. I timori che i videoregistratori venissero usati come cassette comprate e affittate si sono ridotti.

Secondo Bill Rubens, vicepresidente per la ricerca della NBC, i network hanno beneficiato dei videoregistratori, perché la gente registra i show per vederli in comodità, quando ha tempo. Secondo le ricerche della NBC, i show dei grandi network coprono circa il tre quarti delle di registrazione delle famiglie; i proprietari di videoregistratori.

Nonostante tutto va bene, e i tre grandi sono costretti a ridurre i programmi. La concorrenza è ridotta, e grandi investimenti pubblicitari non sono necessari. Secondo Kevin O'Brien, general manager della «Wme-TV» di New York, in futuro le televisioni indipendenti e locali costituiranno il loro palinsesto scegliendo tra i programmi in servizio, forniti da ABC, CBS e NBC. I tre grandi, insomma, dovranno imparare a dividere con i nuovi arrivati la ricca torta del mercato televisivo.

OPERA
ore 10
Il Concerto
di Verdi
Orchestra Sinfonica
di Torino
direttore
Michael Szwed
ingresso gratuito

SETTEMBRE
ore 11,30
Coro e strumenti
dell'Accademia del
«Santo Spirito»
Bergio Balestracci
direttore
di WDR Godesburg
ingresso gratuito

CONCERTO
ore 21
Orchestra Sinfonica
e Coro
della Rai di Torino
Emil Tchadobov
direttore
LIBERTY
Missa solenne
per soli, coro e
organo
ingresso in vendita
dalla ore 20 al Teatro Carignano

HAPPY DAY
v. C. Battisti 11 - Colonne - 1.700.1000
slasera
Domani ore 15

PICK UP
(via Borge 8 - tel. 447.2204)
ore 22 DISCOTECA

MATTEO
ore 21
RAPPORTORIA

I punti verdi
Parco Rignon
ore 21,30
CASINA
[Replica]
ingresso L. 6000

alla radio

UNO (FM 92,1)

- 12,30 I personaggi della storia. Carolus delle...
14 — Il figlio del Vendee...
15 — Sotto il sole sopra la luna (rapide)...
16,30 Doppio gioco. Conduce Antonio Belliglieri...
17,30 Vito Rivalta e Massimo Sestini presentano Alla ricerca del Bus perduto...
18,30 Musicalmente...
20 — commedia impossibile. Originali radiofonici di Claudio Novelli...
20,30 Giovinezza. Ritratti, notizie, curiosità...
21,30 Giochi extra. Radiodrammi con brividi emozioni e suspense...
22,27 Teatrino. Europa men amour. Germania. Originali radiofonici di Loris Bar...
RAISTEREOUND

- 15 — Smerobig
19,15 Smerodrome

DUE (FM 95,6)

- 15 — Bell'Italia, Kalle mia. Panorama estivo naturalistico con musiche e divagazioni (1ª parte)...
15,37 Hit Parade...
16,37 Mite e una canzone...
17,30 Bell'Italia, Kalle mia (2ª parte)...
18,32 Bell'Italia, Kalle mia (4ª parte)...
19,50 Eccezioni e Cetera. Piccola farsa del sabato sera...
21 — Grandi orchestre nel mondo...
22,40 Scende la notte nel giardino d'Occidente...

RAISTEREODUE

- 15 — Studiokue. In diretta...
19,50 M. M. Notizie e dischi in succosissimi momenti...
21,30 Disconville

TRE (FM 96,2)

- 11,30 Musica di Maria...
15,30 Polifonia e...
16,30 Spazio Tre...
21,10 Atterrum 88...
23 — Il jazz improvvisazione e creatività nella musica...

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive a lavoro di notte

Montecarlo

- 13,45...
14 — Kronos, telefilm...
15 — Ciclismo: campionato del mondo, gara su pista. Da Colorado Springs...
16 — Atletica leggera: campionato europeo, Stoccarda...
FILM 20,45 Il servo, di Joseph Losy, con Harold Pinter, Sarah Miles. Inghilterra drammatica 1964...
23 —...
23,10...
24 — Atletica leggera: campionato europeo, da Stoccarda...
Gli Intoccabili, telefilm

Svizzera R1 tv

- 15,30 Documentario...
16,05 Scandalo...
16,30 Il vangelo di domani...
19 — Il quotidiano...
20 — Il telegiornale...
FILM 20,30 L'eroe più pazzo...
22,30 Sabato sport...
23,55 Il telegiornale

Capodistria

- 17 — Telefilm...
18,10 Tra l'amore e il potere, telefilm...
19,50 Start, rubrica...
20,30 Sport: campionati...
21,55 Tutti oggi...
23 — la favola dell'imprevisto, telefilm...
23,30 Lucy, telefilm

Telecupole

- FILM 13 — Ho sposato una strega, di René Clair, con Veronica Lake, Frederic March, Susan Hayward. Usa commedia 1942...
15 —...
FILM 16 —...
18 — Documentario...
19 — Telefilm...
20 — Il gazettino di Telecupole...
20,30 La grande barriera, telefilm...
23 —...
23,30 Videocar...
24 — Spettacolo per...

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

- 12 — Telefilm...
16,30...
19 — The...
20 —...
FILM 20,30 Un uomo, un cavallo e una pistola, di Luigi Varzi, con...
22,05 Storia della musica moderna...
FILM 22 —...
FILM 2 —...

Primantenna

- 15 — Pomeriggio con simpatia...
19 — Proposte...
20 — Flash cinema...
20,30 Telefilm...
22 — Speciale vacanze, attualità, cultura e spettacolo...
23 — Suspense, telefilm...
FILM 23,30 Film...
1,30 Auto... settimana

Tele Subalpina

- FILM 15,30 I dieci del Tasso, di Ignazio Falconetti, con Gary Cooper, Tom Mix, John Wayne, William Boyd, George O'Brien. Italia western 1961...
19 — Il giorno del Signore...
18,30 Rubrica...
20,05 Le comiche...
FILM 20,30 L'uomo del Colorado, di Henry Levin...
FILM 22 —...
23,45

Rete Canavese

- FILM 15 — Film...
17 — Redazione...
19 — Telefilm...
19,30 Cartoni animati...
20 — Hailo Larry, telefilm...
FILM 20,30 Doppia coppia...
22,30 Telefilm...
23,45

Videouno

- 15,30 Pomeriggio insieme...
17,30 Atletica leggera...
18,55 Videouno notizie...
19,50 Start...
20,30...
22 — Tutti oggi...
23,30 Almanacco...
23,30 Almanacco... piemontese

Videogruppo Can. 52, 54, 57

- 13 — Luisa, telefilm...
14 — Scotland Yard, telefilm...
FILM 15,30 Professione avventurieri, di Claude Mulot...
18,05...
19 — Videocine...
19,30 Salut Champion...
FILM 20,25 L'ultimo colpo dell'ispettore...
FILM...
24 — Le auto della settimana

Pan Tv

- FILM 14 — Film...
15,30 Hanna and Barbera, cartoni animati...
FILM 16,30 Film...
18 —...
19 —...
20 —...
FILM 21 —...
FILM 22,30 Film...
24 — Telefilm...
FILM 0,30 Film...
2 — Telefilm

Canale 68

- 14,40 Documentario...
FILM 15,20 Eternamente tua, di Tay Garnett...
18 —...
19 —...
FILM 20,20 Una moglie modello, di Leigh Jason...
22 — Auto della settimana...
22,30 Free time

Retepiemonte

- 15 — Cartoni animati...
17,30 Wanted, telefilm...
18 — Cartoni animati...
20,30 Rally...
FILM 21,30 Un uomo d'azione...
23,30 Carovene verso il West...
FILM 0,15 Il giorno della passione di Cristo, Usa film storico per la tv 1980

Telecity

- 13,30 Cartoni animati...
14 —...
14,30 Laura, telefilm...
15 — Il rido dal serpente, telefilm...
15,45 Vendita...
18,30...
FILM 20,30 La ballata di Napoli...
22,30 Il grande teatro...
23,30 Vendita

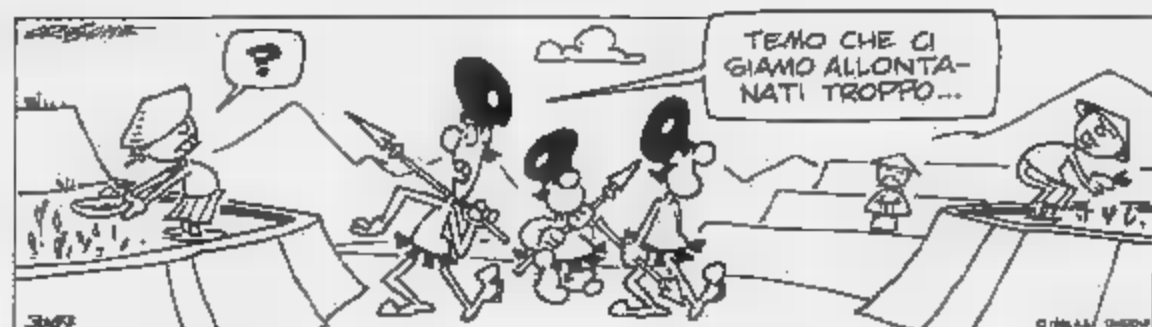
Quartarete

- 12 — Primo mercato...
17,30 Cartoni animati...
18 — Povera Clara, telefilm...
19,30...
FILM 21,30...
23,15...
FILM 1 —...

Quinta Rete

- FILM 13 — Assassinio di primo grado, drammatico...
14 —...
18 —...
17 —...
17,30...
18 —...
FILM 20,30...
22,30...
FILM 23,30...
2 —...
FILM 3 —...

Nilus



Oroscopo di domani

di AstroDiga

- ARIE** (21 marzo - 20 aprile) Anche domani, pesa...
TORO (21 aprile - 21 maggio) Possibilità di spingersi in primo piano...
GEMELLI (22 maggio - 21 giugno) Rapporti difficili...
CANCRA (22 giugno - 22 luglio) Una sorpresa piacevole...
LEONE (23 luglio - 22 agosto) Vi...
VIRGO (23 agosto - 22 settembre) L'inconfessabile...
BILANCE (23 settembre - 22 ottobre) Piacere di animazione...
SCORPIONE (23 ottobre - 22 novembre) A molti potrebbe capitare un colpo di fortuna...
SAGITTARIO (23 novembre - 21 dicembre) Solamente l'affetto...
CAPRICORNO (22 dicembre - 20 gennaio) Invece di litigare...
AQUARIO (21 gennaio - 18 febbraio) Possibilità di nuovi ed originali...
PESCE (19 febbraio - 20 marzo) Riuscirte a sentirvi euforici...

alla radio

UNO (FM 92,1)

- 9,30 Santa Messa
10,20 Sotto il sole, sopra la luna. Varietà. Presentano Paolo Modugno, Ugo Greganelli
12 — Stefano Maggolini e Daniela De Giorgi presentano D'estate, le piace la radio?
14,30 Rasterequino e Radouno presentano L'estate di Carla Bianca stereo. Musica e varietà con Roberto Angeloni, Antonella Giannini e Claudio Rossi Mazzini
19,25 Il Romanario. Di Sergio Centi. Spunti in collazione di una Roma d'autore
20 — E' noto all'universo... e in altri stili. Originali radiofonici. Regia di Lucio Uroni
20,30 Stagione lirica di Radouno Angelique. Musica di Jacques Ibert

RASTEREQUINO

- 14,30 L'estate di Carla Bianca stereo
19,20 Stereobig domenica

DUE (FM 95,6)

- 9,35 Il girasole
11 — Gigliole, Gigliole ble
12 — Mito e una canzone
14,30 Stereosport
20,05 Il pescatore di perle. Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano
21 — Sall'isola, Italia mia. Parorana estivo culturale-turistico con musica e divagazioni
22,40 Suonano Europa. Un regista e la sua terra

RASTEREQUINO

- 14,30 Stereosport
20 — F. M. Musica. Mollie e dischi di successo
21,30 Dimenticati

TRE (FM 98,2)

- 10,30 Concerto del mattino
11,52 Speciale classico
13,15 Viaggio di ritorno. Antologia di Radio tre
14 — Un concerto barocco
20,15 Milano d'estate. Di-... Mileses Car-...
21,10 Un racconto di Thomas Mann: La strada del cinisero
22 — Il jazz. Improvvisazione e creatività nella musica

RASTEREQUINO

- Musica e notizie per chi vive a lavoro di notte

Montecarlo

- 12 — Angelus, attualità
12,15 Concerti d'estate, musicale
13,10 Atletica leggera: campionati europei, da Stoccarda
14,30 Gli amori di Castro Alves, con Toni Ramon. Commedia Brasile
15,45 Un'ombra nel buio, di Edward Blom, con Lauren Bacall, Michael Blöhm, Maureen Stapleton, James Garner. Usa drammatico 1981 — Una diva cinquantenne di Hollywood, vive in un mondo tutto suo, ben lontano dalla realtà di tutti i giorni. Anche la lettera di un giovane ammiratore vengono custodite. Ma questi non dorme e l'ammirazione sfocia in follia omicida
21,30 Cani selvaggi, documentario
— Il re della montagna, documentario
22,30 Il brivido dell'imprevisto, telefilm
23 — Tre sport
— Atletica leggera: campionati europei, da Stoccarda
— Ciclismo: mondiali su pista, da Colorado Springs
24 — Gli Inloccabili, telefilm

Svizzera R1 tv

- 15,05 Campionati mondiali di canottaggio
16,30 La parola del Signore
19 — Il quotidiano, attualità
19,55 Telegiornale
20,30 King's Royal, sceneggiato giallo
21,25 I piaceri della musica
22,05 Campionati mondiali di nuoto

Capodistria

- 17 — Programma per ragazzi
18,30 Alta moda in Italia dal 1940 al 1980, attualità
19 — Avventure in alto mare, telefilm
— Il ritorno dei predestinati, sceneggiato
20,30 Campionati europei di atletica leggera
21,30 Sette giorni
22 — Vuoto di memoria, sceneggiato
23,30 Il brivido dell'imprevisto, telefilm

Telecupole Canali 64, 57, 21

- 12 — La grande barriera, telefilm
15 — Señorita Andrea, telenovela
16 — Hazel, telefilm
17,30 Cartoni animati
18 — Natura selvaggia, documentario
18,30 Cartoni animati
19 — Motori non stop
20 — La grande barriera, telefilm
20,30 Scarface, lo stregato, di Howard Hawks, con Paul Muni, Boris Karloff. Usa drammatico 1932 — Il contrabbando degli alcoolici è asacitato da potenti organizzazioni di delinquenti
24 — Film

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

- 13 — Telefilm non stop
19 — Hazel, telefilm
20,30 He scherzato con tua moglie, di Claude Magnier, con Daniel Gelin, François Périer. Francia commedia 1961
22,10 The Great Detective, telefilm
23 — Il re del quartiere, telefilm
23,30 Telefilm non stop
24 — Film non stop

Primantenna Canali 21, 37

- 9,30 Le auto della settimana
12,30 Bazar non stop
15 — Pomeriggio con simpatia
21,30 Auto della settimana
22 — Commerciale
23 — Programma promozionale

Tele Subalpina Canale 46

- 17 — Tempesta su Caylon, di Gerald Oswald, con Eleanora Rossi Drago. Italia avventuroso 1963
18,10 Documentario
19,10 Un santo alla settimana
20 — Cartoni animati
20,30 La fuga, di Delmer Daves, con Humphrey Bogart, Lauren Bacall. Usa poliziesco 1947

Rete Canavese Can. 21, 56, 68

- 10,35 — Redazioneale
13,15 Salut Champion, Telefilm
17 — Redazioneale
18,15 Cartoni animati
20,30 Film
22,30 Redazioneale
22,45 I visitatori, telefilm
24 — Redazioneale

Videouno Canali 53, 39, 26

- 13,30 Stoccarda, campionati europei di atletica leggera
18,10 Cartoni animati
20,30 Stoccarda, campionati europei di atletica leggera
22 — Sette giorni, rassegna umanistica di politica estera
22,30 Mappa di memoria, sceneggiato
23,30 Il brivido dell'imprevisto, telefilm

Videogruppo Can. 52, 54, 57

- 14 — Soodand Yard, telefilm
15 — Film
17 — Cartoni animati
17,30 Telefilm
19 — Salut Champion, telefilm
20,30 Film
22,15 L'ultimo colpo dell'ispettore Clark, di Jean Yvrebek, con Henry Fonda, Larry Hagman, Leonard Nimoy. Usa 1973.

Pan Tv Canali 31, 62, 33

- 14 — Messaggero d'amore, di Joseph Losey, con Julie Christie, Alan Bates. Gran Bretagna drammatico 1971 — Il tredicenne Leo, orfano di padre, viene ospitato nella villa dei ricchi Norfolk e s'innamora della loro figlia Marian, accettando di portare la lettera che in segreto la ragazza si scambia con Ted, il fattorino che ama appassionatamente. La relazione viene scoperta con tragiche conseguenze
15,30 Hanna & Barbara, cartoni animati
18,30 Corte marziale, con Vassili Kari, Margaret Ross Hall. Usa western 1971. — Un giovane tenente viene ingiustamente accusato di tradimento
18,30 Doctor Kildare, telefilm
19 — La fucilata di Avignone, telefilm
19,30 La principessa Zaffiro, cartoni animati
21 — Il colosso di Roma, di Giorgio Ferrai, con Gordon Scott, Gabriella Pallotta. Italia storico

Canale 68 Canali 68, 57

- 13,30 Film
18 — Le auto della settimana
19,35 Free time
19,55 Documentario
20,30 Film
22 — Le auto della settimana
22,35 Il meglio di Cleo Amle
23,45 Film

Retepiemonte Can. 32, 60, 37

- 11,30 Capitan Napo, cartoni animati
15,30 Cartoni non stop
16,30 Zomborg
20,30 Carovana verso il West, sceneggiato
21,30 Un'età difficile, sceneggiato
23,30 Nanico alla porta, telefilm
24,15 Storia di Sandra

Telecity Canali 63, 38, 36

- 9 — James al 15, telefilm
10 — Fito diretto con Nilla Fazio, promozionale
13 — Incontro di calcio
14 — Chopper Squad, telefilm
16 — Film
18,30 Longstreet, telefilm
19,30 Lo sceriffo del Sud, telefilm
20,30 Spia spione, di Bruce Corbucci, con Mario Pisu, Teresa Gimpera. Italia commedia 1967 — Un cameriere rincasa mentre alcuni banditi stanno cercando il suo appartamento per entrare nella banca sotterranea dove è custodito un anello preziosissimo. Il malcapitato il contratto a seguire in Spagna i malviventi e a improvvisarsi poliziotto
22,30 Settima strada, telefilm
23,30 Colomba, telefilm

Quartarete Canali 22, 35, 23

- 15,30 Moniffo, telefilm
16,30 The Bold Ones, telefilm
17 — Gnomi della montagna, cartoni animati
18 — The bold ones, telefilm
19 — Le auto della settimana
19,30 Special fantascienza
20 — Il ranch del Picchio giallo, telefilm
20,30 Moniffo, telefilm
21,30 Casco d'oro
23,15 L'uomo e la città
23,30 La profanazione, di Tiziano Longo, con Jean Sorel, Simonetta Stefanelli. Italia drammatico 1974 — Un attento medico ama la suocera che lo aiuta in ospedale. Lei ricambia, rinuncia al voto e la sposa. Succede però che da moglie alla troppo inibita. Dopo un po' però marito e moglie si sono trovati un accordo

Quinta Rete Canale 47

- 14 — Il grande cieto, di Howard Hawks, con Kirk Douglas, Dewey Martin, Elizabeth Throati, Hank Worden. Usa western 1952
16 — Telefilm
17 — Cartoni non stop
19,30 Adam Strange, telefilm
20,30 Il mistero di Jillian, telefilm
22,30 Operazione ladro, telefilm
23,30 La forza brava, di Lee H. Katrin, con Geraldine Page, Robert Fuller. Usa giallo 1968 — Una donna rimane vedova ed è incapace di rinunciare alle sue abitudini grandiose giungendo a uccidere la cameriera per impadronirsi dei suoi risparmi. Un'amica della vittima sospetta qualcosa e si fa assumere al suo posto
24 — Film non stop

Hagar l'orribile



Mark Harmon e Samia Sami sono i protagonisti dello sceneggiato all'Golia il attende. In onda su Canale 3 domenica 31 agosto e lunedì 1° settembre. Le riprese, molte delle quali subacquee, sono state effettuate sulle spiagge della Scozia e della California

Temperatura a Torino ore 8 +12

TEMPERATURE PREVISIONI

su Piemonte e Valle d'Aosta: tempo generalmente sereno o poco nuvoloso. Visibilità buona. Venti moderati. Temperatura stagionale. Tendenza del tempo: senza notevoli variazioni.

Regioni ore 8

Aggià	+10
Alghero	+7
Asi	+10
Cuneo	n.p.
Novara	+7
Verona	+13
Genova	+16
Imperia	+19
Savona	+17

STAMPA SERA

spettacoli

In Italia	Al'estero ieri
ore 18	Atene +23 +35
Verona +26	Berlino +10 +18
Milano +24	Bruxelles +8 +17
Bologna +28	Buenos Aires +12 +22
Ancona +26	Ginevra +8 +19
Roma +25	Lisbona +16 +23
Napoli +29	Londra +8 +17
Bari +31	Mosca +12 +18
Reggio C. +30	New York +12 +17
Palermo +29	Parigi +9 +15
Cagliari +29	Tokyo +25 +32



Prosegue il Festival PIACE A MONTREAL IL CINEMA ITALIANO (MA I REGISTI SONO ASSENTI)

MONTREAL (Canada) — A differenza di altri festival italiani, difficili e complicati a volte al punto di apparire del tutto incomprensibili agli stranieri, Francesco Nuti, del quale è stato presentato il concorso al festival cinematografico di Montreal, «Tutta colpa del paradiso», riesce a farsi capire grazie ai suoi mezzi espressivi semplici ed essenziali e ad una storia risolutiva in buona parte da elementi visivi. Per dirla in breve, Francesco Nuti sta come autore sia come regista (è il suo secondo film in veste di direttore), ha le qualità per essere recepito da un pubblico di oltre confine e soprattutto ha una pubblica di oltre confine. Questa l'impressione che si è ricavata dalle proiezioni del film svoltesi a sala gremita e con applausi finali. Sia la proiezione dedicata alla stampa sia, soprattutto, la proiezione serale per il pubblico nel grande «Theatre du Nouveau», è stata positiva.

Si è constatato ancora una volta che non occorrono grosse superproduzioni a carattere internazionale e ricche compilate per arrivare al pubblico straniero, ma soprattutto immediatezza e fantasia. La prova la si può trovare nei commenti dei giornali locali che nelle loro critiche sono tutti favorevoli a Nuti.

«Le Journal de Montreal» lo descrive come un film simpatico, gradevole e leggero, pieno di respiro, ottimista, dotato di humor, girato senza grandi mezzi, ma che

mette in evidenza il gioco degli attori i quali sanno fare a meno. Minna Petrowski, la più autorevole columnist della radio canadese, nel suo commento lo indica come un'opera gentile, insolita del cinema italiano, giovane tanto da ricordare Nanni Moretti. «Siamo contenti di scoprire il suo autore — aggiunge la Petrowski — nel contesto di questo nuovo cinema. Pensiamo che in futuro debba essere seguito attentamente». Per «The Gazette», giornale di lingua inglese, si tratta di una «deliziosa piccola commedia italiana, sempre godibile per i suoi episodi surreali malgrado la loro cornice convenzionale». L'unico fattore negativo che ha pesato sul buon esito è stata l'assenza di Francesco Nuti. In un festival in cui sono presenti tutti gli autori, anche dei film fuori concorso, che parlano con i giornalisti delle loro fattezze, il suo intervento personale avrebbe ulteriormente giovato al successo.

Di un'altra assenza italiana si lamentano gli ambienti del Festival: quella di Marco Bellocchio il cui «Diavolo in corpo» è stato presentato l'altra sera fuori concorso ed ha suscitato straordinario interesse. È vero che c'era la sua protagonista femminile, la bellissima Mariuska Detmers, ma l'importazione del film per il Canada, Irina Loewy, ha avuto modo lo stesso di rilevare pubblicamente l'assenza del regista che era stato, a suo dire, più volte sollecitato a venire.

La Loewy ha sottolineato anche l'assenza di Nanni Moretti, del quale ieri sera è stato presentato, attesissimo. «La messa è finita», «Non capisco — ha detto — il comportamento dei registi italiani, in particolare nel caso di Moretti (il cui «Bianco, due anni fa era stato favorevolmente accolto. Il loro atteggiamento è distruttivo per il buon nome del cinema italiano che in Canada è molto seguito». Per fortuna è in arrivo Mario Monicelli, considerato il papa della «commedia all'italiana», per presentare il suo «Sportano che sia femmina», che figura in concorso alla sua prima prova in un festival internazionale dopo i molti attestati ricevuti in patria.

XLIII MOSTRA INTERNAZIONALE DEL CINEMA L'OLLO LA CIVETTA PER UN ORSON WELLES TROPPO SACCENTE

VENEZIA — Se stasera all'inaugurazione della 43ª Mostra del Cinema, Amintore Fanfani rappresenterà il popolo italiano e Gina Lollobrigida la grada italiana, ciò non significa soltanto che al Lido si eccede in cerimoniali senza sovvenire burocraticamente l'età.

Significa anche che la politica tiene nel dovuto conto la pellicola, e che sulla pellicola stessa la grada mantiene intatta le sue possibilità virtuali. Perciò Fanfani si rallegra nel vedere come gli è cresciuta sotto gli occhi quell'invenzione muta che da bambino lo stupì assai. E Gina Lollobrigida sceglie l'immagine rosa del cinema del neorealismo per raccontarci sulla validità di un'epoca ulteriore dello spettacolo.

Per giunta, in mancanza di un omaggio ad Amintore Fanfani, Gian Luigi Rossi e la Mostra fanno un regalo con sorpresa all'ex travolgente Bersagliera. Il nome di Orson Welles illustra infatti un ritratto di Gina assoluta, inedito, che il geniale attore a tutto americano girò per una televisione attorno al '68.

Il ritrovamento di questi 29 minuti costituisce un piccolo contributo alla storia d'artista di Orson Welles. Equivale alla formula che regala un giorno Picasso impostò con le sue mani davanti a una scolaresca in visita nell'atelier di Vallauris: equivale all'ultima inquadratura della parodia di Carmen che Charlie Chaplin girò nel '18, dove si vede una bella figurante perdere il vestito calpestato dal distratto protagonista (e la ragazza si



Gina Lollobrigida anni 50, al tempo del film di Welles

stranamente per un trentennio non si aggirò nemmeno un appassionato di musei del cinematografo. Gli studiosi non persero poi l'occasione per restaurarlo e fornirne una copia plausibile con la cronistica indicazione dei fotogrammi vuoti per gli inserimenti pubblicitari: va da sé che la musica di fondo sarebbe stato il ritornello alla ostra de Il grande uomo, l'opera più conosciuta del Welles interprete.

Il Welles documentarista lavora con calma e con ironia prendendo il problema alla larga, esegue un montaggio vistoso di vistosi cartelloni pubblicitari che impongono l'immagine di tante belle italiane. Ammonisce scherzosamente una moglie, la nostra connazionale Paola Mori di recente scomparsa, a non riprendere soggetti convenzionali come la tarantella. Si intrattiene fulmineo con Rosanna Brazzi e Vittorio De Sica, simpatici rappresentanti d'un altro tipo di fascino mediterraneo.

Infine intervista Gina Lollobrigida nella villa di Roma sulla Via Appia. Pochi anni fa perché la schiera subito, con un sorridente astio da ambo le parti, sulla vita d'una donna qualsiasi chiamata a fare la star. Orson Welles elenca il muro di cinta senza un fine apparente, i quattro spettacolari cani da guardia, la regale discesa della diva da una scala che potrebbe condurre al settimo cielo; Gina Lollobrigida si risente in quanto tutto viene dal suo lavoro e molto, anzi troppo ha già lasciato al fisco (più di altri industriali).

E così via, in bianco e nero, con stacchi per i messaggi degli sponsor e i commenti dei filologi. Lei troppo civetta, lui troppo sacciente.

Piero Ferrera

questa sera al cinema

PRIME VISIONI

CRTCA ***** ECCEZIONALE ***** PUBBLICO

*****	SUCCESSO	*****
****	CONSENSI	****
***	DISCORDI	***
*	SCARSO	*

AMBIROSI PICCOLO
Salomè, di Claude d'Anna, con Jo Champa, Tomas Milan, Pamela Siliem (Italia-Colombi) — Liberamente tratto dalla commedia di Oscar Wilde, la signora (con molti aggiunti di giorni nostri) della scandalosa figlia di Eros. Viet. 14. 16.10, 18.15, 20.30, 22.30, 24.00, 26.00.

ARLECCHINO
Chi è sepolto in quella casa?, di Stephen G. Miner, con William Katt, George Wendt (Usa-Col.) — Romanziere va nella casa della sua (morta) moglie, che si risveglia, ma è assai diversa e non è più la sua. Viet. 14. 16.10, 18.15, 20.30, 22.30, 24.00, 26.00.

CAPITOL
Ma guarda un po' «ti americani», di Amy Hacklering, con Chevy Chase, Beverly D'Angelo (Usa-Col.) — Programmatica avventura di una (non troppo evoluta) famiglia americana in viaggio premio per la vecchia Europa. Non viet. 15.40, 17.15, 19.10, 20.35, 22.40, 24.00.

CENTRALE
Tentare il suicidio, di John Irvin, con Olan Rogers, Ben Kingsley (G.B.-Col.) — Da un romanzo di Russell Hoban la storia di due tipi comici, che tentano di portare le lanterne della razza sull'isola di Ascensione. Non viet. 15.40, 17.15, 19.10, 20.35, 22.40, 24.00.

CHARLIE CHAPLIN 1
Brivido caldo (Body heat), di Lawrence Kasan, con William Hurt, Kathleen Turner, Mickey Rourke (Usa-Col.) — Avventura di provincia intrapresa per una relazione con bella e giovane che si sprigiona al delitto. Viet. 14. 16.40, 18.40, 20.40, 22.40, 24.00.

CHARLIE CHAPLIN 2
L'uomo della guerra possibile, di Roman Costantini, con Paolo Bonolis, Adriano Panico, Pierangelo Proietto (Italia-Col.) — Trasposizione cinematografica del romanzo di Dario Paoletti. 15.40, 17.15, 19.10, 20.35, 22.40, 24.00.

CRISTALLO
La ragazza del Rila, di Flavio Mogherini, con Laurent Terzieff, Mimmy Farrow, Mario Adorf, Britt Bergman (Usa-Col.) — Una storia misteriosa ed ambigua di una giovane candida come un fiore e perversa come una donna di strada. Non viet. 16.30, 18.30, 20.30, 22.30, 24.00.

DORIA
Sopore di hamburger, con John Cusack, Diane Franklin (Usa-Col.) — Vicende, avventure, costumi, amori ambientati nel mondo dei giovanissimi frequentatori di college e ritrovi. Una serie di trovate esilaranti all'americana. Non viet. 16.40, 18.40, 20.40, 22.40, 24.00.

ELISEO GRANDE
Follie d'amore di Robert Altman, con Sam Shepard, Kim Basinger, Harry Dean Stanton (Usa-Col.) — Il gioco al massacro con risvolti incestuosi di una coppia in un motel nel deserto ai confini tra Messico e California. Viet. 14. 16.30, 18.30, 20.30, 22.30, 24.00.

ELISEO BLU
Nove settimane e 1/2, di Adrian Lyne, con Mickey Rourke, Kim Basinger (Usa-Col.) — John e Elizabeth si incontrano per caso e iniziano un trasgressivo, audace e appassionato gioco erotico, fino a risentire la follia. Viet. 14. 16.10, 18.10, 20.20, 22.30, 24.00.

ELISEO ROSSO
Hannah e la sua sorella, di e con Woody Allen, Mia Farrow, Michael Caine (Usa-Col.) — Hannah, moglie, madre, figlia e sorella perfetta, è la persona a cui tutti si rivolgono per avere aiuto e comprensione. Non viet. 16.30, 18.30, 20.30, 22.30, 24.00.

FIAMMA
Un mostro di Firenze, di Cesare Ferrario, con Leonard Mann, Gabriella Tinti, Francesca Muzio, Lidia Mancinelli (Italia-Col.) — Un tentativo di analisi della figura del manico che bene Firenze sotto l'incubo dei suoi delitti. Viet. 18. 16.45, 18.40, 20.35, 22.30.

GIOIELLO
La monaca nel peccato, di Dario Conati, con Eva Grimaldi (Italia-Col.) — Fra le cupole mura del convento, giovane e procace monachella dà libero sfogo a tutte le sue voglie repressive e proibite. Viet. 18. 16.30, 18.30, 20.30, 22.30.

IDEAL
I 5 della squadra d'assalto, di Paul Michael Glaser, con Stephen Lang, John Cameron Mitchell (Usa-Col.) — Cinque giovani delinquenti, riveduti dopo un duro corso di sopravvivenza, sgominano il grosso criminale di Miami. Viet. 14. 16.30, 18.30, 20.30, 22.30, 24.00.

KING KONG CINESTUDIO
Fuori asalto, di Martin Scorsese, con Griffin Dunne (Usa-Col.) — Programmatore di computer, finito il lavoro, va a trovarla una ragazza appena conosciuta. Inizia una serata «nera». Guai a non finire ed impensabile avventura. Non viet. 17.15, 19.15, 20.45, 22.50.

LILLIPUT
Il male del diavolo, di Lucio Fulci, con Brett Halsey, Bianca Marsiliach, Corinne Cléry, Stefano Madia (It. Sp.-Col.) — Chirurgo non riesce a salvare motociclista. La donna di questo si vendica sequestrando il medico e torturandolo. Viet. 18. Dramm. analiso. 15.30, 17.15, 19.15, 20.45, 22.30, 24.00.

LUX
Cobra mission, di Larry Ludman, con Christopher Connolly, Oliver Tobias (Italia-Col.) — Quattro «Ramba» di seconda classe tentano il recupero di commilitoni prigionieri, ma il Pentagono non è d'accordo. Non viet. 15.30, 17.15, 19.10, 20.55, 22.40, 24.00.

NAZIONALE
Re-animator, di Stuart Gordon, con Bruce Abbott, Barbara Crampton, Jeffrey Combs (Usa-Col.) — Studente svizzero, con l'hobby di resuscitare i morti, scatena terribile lotta fra viventi, morti viventi, teste morte e altri vari. Viet. 18. 15.30, 17.15, 19.15, 20.45, 22.30.

OLIMPIA 1
Il male del diavolo, di Lucio Fulci, con Brett Halsey, Bianca Marsiliach, Corinne Cléry, Stefano Madia (It. Sp.-Col.) — Chirurgo non riesce a salvare motociclista. La donna di questo si vendica sequestrando il medico e torturandolo. Viet. 18. Dramm. analiso. 15.30, 17.15, 19.15, 20.45, 22.30.

OLIMPIA 2
Un mercoledì da leoni, di John Milius, con Jean Michael Vincent, William Katt (Usa-Col.) — Ambientata agli inizi degli anni Sessanta la storia dell'amicizia e le avventure di tre giovani campioni di surf. Non viet. 16.10, 18.10, 20.10, 22.10.

REPOSI
Poltergeist II l'altra dimensione, di Brian Gibson, con Jobeth Williams, Craig T. Nelson, Julian Beck (Usa-Col.) — Le forze paranormali che avevano costretto la famiglia Freeling alla fuga sono tornate per annidarsi in un giocattolo. Viet. 14. Fant. horror. 15.30, 17.15, 19.15, 20.45, 22.30.

Lunedì lire 3500/4000
De martedì a domenica lire 6000/6500
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% agli studenti dopolavoristi circa Alce ecc.)

ROMANO
Un bel pasticcio di Blake Edwards, con Howie Mandel, Ted Danson, Paul Dooley (Usa-Col.) — Una coppia di sposi, per una storia di scommesse truccate si ritrova inseguita da killer, poliziotti e belle famiglie. Non viet. 16.30, 18.10, 19.30, 21.25, 22.50, 24.00.

STUDIO RITZ
Una donna, una storia vera, di R. Donaldson, con Sissy Spacek (Usa-Col.) — La storia vera di una giovane donna, garantita per i deserti in libertà pruvoria, che riesce a sventare le manovre poco pulite di un noto uomo politico. Non viet. 15.30, 18.30, 20.30, 22.30.

VITTORIA
La tentata di Robert Zemeckis, con Kurt Russell, Jack Warden, Deborah Harmon (Usa-Col.) — Due gemelli rivali si contendono il mercato delle auto usate, ma si incontrano una graviosa eredità. 15.50, 18.10, 20.20, 22.30, 24.00.

ZETA D'ESSAI
Choose me (Prendimi), di Alan Rudoff con Genevieve Bujold, Keith Carradine, Lesley Ann Warren, Rae Dawn Chong (Usa-Col.) — Rivelati sentimenti di una dispensatrice di consigli d'amore alla radio. Viet. 14. 20.40, 22.30.

PROSEGUIMENTI

AMBRA
La carica del 191, di Walt Disney (Usa-Col.) — Cartoni animati. 15.30, 17.10, 18.50. Blade runner, di Ridley Scott, con Harrison Ford (Usa-Col.) — Fantascienza. 15.30, 17.15, 19.15, 20.45, 22.30, 24.00.

FARO
2 calciatori senza pallone (Mezzo destro mezzo sinistro), con Gipi e Andrea (Italia-Col.) — I due noti comici romagnoli questa volta nel ruolo di due calciatori di mezza lega. Guai, disavventure e tragicomiche vicende. Non viet. 20.45, 22.30.

FORTINO
Subway, di Luc Besson, con Christophe Lambert, Isabelle Adjani (Francia-Col.) — Un giovane che ha fatto saltare in aria la casaforte dell'anista, si dà ad una disperata fuga nel sotterraneo della metropolitana di Parigi. Non viet. 20.40, 22.30, 24.00.

MASSAUA
Signori, il delitto è servito, di Jonathan Lynn, con Eileen Brennan, Tim Curry (Usa-Col.) — Un invito a cena, una pistola puntata alla tempia, un'assassina in cucina e due in... Non viet. 20.40, 22.30.

NUOVO ODEON
Ritorno al futuro, di Robert Zemeckis, con Michael J. Fox, Christopher Lloyd (Usa-Col.) — Disavventure viene proiettato nel passato da scienziato pazzoide. Qui, fra le altre avventure, conosce i suoi futuri genitori. N.Y. Fantascienza. 20.20, 22.30.

SELENE D'ESSAI
Il mal di testa della donna, di M. Dibbeno, con W. Hurt, S. Brega, R. J. R. (Italia-Col.) — Del teatralismo omonimo di M. Puig, il complesso rapporto tra due carcerati diversi per cultura, politica e sessualità. Palma d'oro a Cannes per Hurt. Non viet. 20.20, 22.30. Comm. drammatica.

ALTRE VISIONI
Tutti i giorni feriali da ore 24 alle 24 (ultimo ore 24) ing. 5000.

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB
(via Principe Amedeo 5, tel. 547.171)
Chiusura sabato.

AGNELLI
(v. Paolo Sarpi 117, tel. 812.138)
Chiusura sabato.

CUORE
(via Nizza 58, tel. 587.888)
Chiuso.

FILCHER
(via Tevere 35, tel. 292.16.88)
Chiuso.

VALDOCCO
(via Salerno 12)
Chiuso.

RITA
(via Venezia 26, tel. 503.691)
Chiuso.

LUCI ROSSE

ALEXANDRA
(via Bocchi 18, tel. 511.293)
Mia moglie... e gli altri, con Cica Chiriac. Ore 14.05, 15.25, 16.45, 18.10, 19.35, 21.25, 22.30.

ARCO PUSCART
(v. P. Chioda 31, tel. 494.621)
Odore di femmine con Michelle Morgan, Genevieve Bujold. La grande chitarra. Proiezioni video film originali porno system. Ap. 14.30 ultimo 22.30.

STUDIO 5 DISCOTECA
via Manzoni 7 Chieri
Questa sera apertura con **MARCO MARTINI** per esigenze televisive lo spettacolo di **CLAUDIO SIMONETTI** è rinviato a sabato 13 settembre. Tutte le domeniche pomeriggio e sera - ingresso e consumo a parte.

BAGATELLE
Sala Rossa: DISCOTECA
Sala Blu: MUSICA ANNI 60

PASTORANTE
A CÀ MIA
S. Ruggiero 138 I. 647.28.08
MONCALIERI

TUXEDO
RIAPERTURA
SABATO 30
Tutte le sere escluse Martedì

PATIO CLUB
C. Montebello 346 tel. 74 - Tel. 595.53.82
DISCOTECA
Tutte le sere ore 22-4.30

Da LUNEDÌ 1° SETTEMBRE
iniziano le vendite per **HOLIDAY**
Biglietterie in piazza d'Armi
Tel. 505.930

«Io, Giancarlo e suo padre»: intervista in un paese della Sila LA MATRIGNA DI GIUDICE RACCONTA GLI ANNI DI TORINO

«Era un ragazzo tranquillo... gli piaceva stare solo» - «Nel '77 gli ho scritto, non mi ha risposto»

SERRASTRETTA (Catanzaro) — Tiene il capo reclinato, con l'aria rassegnata di chi dalla vita non ha avuto una sola fortuna. Sembra aspettare le brutte notizie. Suda, tenta di capire perché la si sia venuta a cercare in questo paesino della Sila Piccola, dove le donne fanno la coda alla fontana pubblica e le case hanno larghe crepe.

Maria Rosa Fazio, «Rosina», per quelli del paese che indicano la casetta dove abita sola in cima ad una collina che non finisce mai, è la matrigna di Giancarlo Giudice, il camionista trentaquattrenne che ha confessato di aver ucciso otto prostitute a Torino. Lui un giorno ha raccontato ad una «luciolina», segretaria e seviziala, di provare il bisogno di uccidere («Mi sento un bruto mi per la schiena. Un impulso irresistibile, come un'ossessione»), perché da l'aveva «com le donne mature. Ho avuto problemi di comprensione con la mia matrigna, una donna che non mi parlava mai».

A guardarla, Maria Rosa Fazio, 55 anni portati ancora bene, una pure il tipo che possa sostenere quella. E'

piccola, gli occhi le si perdono nel faccione inconfondibile dei capelli ricci. Bisogna tirare fuori le parole di bocca, però. Quasi non vuol ammettere di avere sposato nell'agosto del '87 il padre di Giancarlo, Prima Giudice, vedovo già da un po'.

Per lei Giancarlo era un «ragazzo tranquillo, abbastanza bravo. A me che non ero della famiglia voleva pure bene. Gli piaceva stare da solo, guardar la televisione. Leggeva tanto, aveva i suoi fumetti. Questa pena mi fa adesso, come ha potuto fare questo? Non ci credo, non ci credo».

Maria Rosa Fazio è una donna semplice. Mamma di Torino da undici anni, nel '78 è ritornata a Serrastretta assieme al marito ormai in pensione («Aveva la crisi epatica, bevevo, mi era licenziato dalla Fiat a soli 51 anni»). Da proprio l'idea di una donna senza storia, una persona nella cui vita è inutile frugare, traspare solo quotidianità. Perché il figlioastro ne l'ha tanto con lei?

Eppure Maria Rosa Fazio, una storia ce l'ha. Alla fine la racconta, nella sua stanza, a Serrastretta, tra un paio di crocifissi di legno alle pareti e una statua della Madonna in terracotta sul tavolo vicino all'unico sofà. «Mi sono sposata con Primo Giudice per corrispondenza. Un paesino

mi — è il suo modo per indicare il senso del matrimonio — mi ha messo in contatto quando avevo 33 anni. Lui era vedovo. Si sa, una donna in casa ci vuole. Lui, piemontese, non voleva una donna del Nord. Costoro, hanno preteso. Ci siamo sposati. Lui è venuto già, qui al paese per il matrimonio. Prima non c'eravamo mai visti. Il ragazzo, Giancarlo, non c'era. Era in collegio dai preti, ad Asti. Dopo la messa siamo andati a Torino. Solo allora ho conosciuto Giancarlo. Mi ha accolto bene, il papà gli aveva spiegato. Era un tipo tranquillo, un po' chiuso. Timido, ma bravo. Almeno mi è sembrato».

È difficile avere altri particolari. Per Maria Rosa Fazio contano le cose concrete, legate alla vita di tutti i giorni, non esistono «stati d'animo», la «personalità». Della vita a Torino, c'è vissuta per nove anni, dice: «So dove era Porta Palazzo, ci andavo al mercato, e l'ospedale San Luigi perché mi hanno ricoverato qualche settimana. Sono sempre stata debile di nervi e un po' nervosa». Ogni tanto mi viene mal di testa, capogiri anche. E com'era la vita a Torino? «In casa, cosa vuole. Lui, mio marito, stava male, beveva un po'. La sera si guardava la televisione. Amici, parenti? No, una vita tranquilla».

E il ragazzo, com'era, che faceva?

«Che deve dire? Quando è uscito dal collegio non ha più studiato, non ha preso la licenza media. Ma mi ha raccontato che quando andava a trovarlo i preti non gli davano bene notte. Non studiava. Se ne stava sempre appartato in un angolo. Per i preti era proprio un tipo solitario. Io non saprei dire, parlavo poco, però non dava fastidio. Il papà allora gli ha trovato un lavoro, in una tipografia, ha c'è stato poco anche se i soldi li portava a casa».

«Rosina» guarda la foto sul giornale, quella sotto il titolo «Ho ucciso otto prostitute, e al rimbalzo a sudare». «Madonna, come è ridotta, non è possibile, non era così». E com'era? «Sembrava normale, non usava mai con un amico, è vero, nessuno veniva a cercarlo, ma lui si arrangiava. Quando lo e mio marito, d'estate, venivano qui al paese, era contento di stare solo a Torino. Si arrangiava bene in casa, anche quando c'ero io. Si faceva da mangiare se aveva fame, e lavava la roba non era un problema per lui. Si è trovato anche il lavoro da camionista da solo. Gli piaceva, viaggiava tanto, e continuava a portare lo stipendio a casa».

Inutile chiedere alla donna se non sia mai rimasta colpita dall'accento scandinavo del ragazzo. Per lei la solitudine, abituata all'isolamento del paesino («una volta a Serrastretta eravamo 5 mila, ora non siamo neanche mille») è normale. Ed è normale non giudicare, non dare un significato agli eventi. Proprio come Giancarlo racconta d'aver ucciso quella e quella, ma senza saper spiegare. Non c'è curiosità. Contano il tempo, i fatti, i problemi economici, ma non c'è spazio per gli interrogativi. Ad un certo punto Giancarlo parte militare, negli Alpini: «Non gli piaceva



Una rara foto di Giancarlo Giudice con la matrigna, a Torino

Il soldato. Non gli andava di stare con gli altri, con l'ufficiale che dava ordini. Un giorno è tornato a casa. Si è messo sul divano, lui dormiva nel letto, per andare in cucina dovevo passarci accanto. Ma bello: «Io non ci torno. Non mi piace essere comandato» e se n'è stato a casa. Prima ha telefonato il capitano. Diceva che mi l'alpino non tornava erano pui grossi. Giancarlo niente, neanche suo padre ha ascoltato. E' arrivato il maresciallo dei carabinieri, gli ha messo le manette. Sembrava che non gli importasse. Comunque è finita bene, dopo la prigione, l'hanno passato la fanteria e gli hanno anche dato il congedo. Ha ripreso a fare il camionista, gli piaceva proprio guidare, fare lunghi viaggi di tanti giorni da solo».

E le ragazze? «Mai avute. Mai portato una donna a casa, mai avuto fidanzate». E lei non si è preoccupata? Era un lavoro no? «Non mi veniva di fargli domande, lui sembrava d'eccezione. Non faceva sport, non andava alla partita, però era tranquillo e guardava la televisione».

Arriva il 1975. Primo Giudice sta sempre peggio. Lui e la moglie decidono di trasferirsi definitivamente a Serrastretta. La vita costa meno e la pensione dell'uomo cost bene a avanzare. Due anni dopo, nel '77, Primo muore. «Ho avvertito il ragazzo dopo il funerale. Lui non è venuto qui, non l'ho mai più visto. Mio marito gli ha lasciato l'alloggio popolare di via Cravero a Torino, con i mobili. Giancarlo non si è più fatto vivo lo stesso. Io ho ancora scritto qualche riga, ma non ha mica risposto».

Secondo lei come può essere diventato un assassino? Marco Vaghiotti

• SEQUE A PAGINA 3

RITROVATA LETTERA DI CADORNA A TORINESE

TORINO — Appartenevano ad un tenente torinese i documenti della Grande Guerra scoperti da quattro ragazzi l'altro ieri in un casolare diroccato della collina di Santeno. Fra i cimeli, lettere, cartoline, due telegrammi, ritagli di giornale e anche una lettera firmata dal generale Cadorna di cui gli esperti dovranno ora stabilire l'autenticità. Se autentica, sarebbe un inedito cimelio. Negli archivi della Biblioteca storica di Asolo sono intesi la copia abilitata, scritta a macchina da qualche scrivano dell'epoca.

I vari reperti, lettera compresa, erano in un diario nel quale il conte Franco Del Gorno di Torino raccontava gli avvenimenti accaduti fra il 28 ottobre 1918 e il 16 maggio 1917 sul fronte di guerra in Cividale in Friuli. Fra gli incartamenti ritrovati grazie alla curiosità di alcuni giovani, c'è pure la traduzione di un diario di un ufficiale austriaco durante il conflitto, un autografo morto sul Corno il 15 agosto 1918.

Il mistero dei documenti finiti nel vecchio casolare della collina di Santeno è stato presto risolto. Antivariano addirittura da Torino, dove il conte del Gorno si era trasferito subito dopo la fine del conflitto. Le carte erano ritornate a Santeno, in un attimo di Villa Azzurra, quando l'ufficiale aveva fatto ritorno in Italia in età molto avanzata per stabilirsi nella residenza della madre. Non si era mai sposato e alla sua morte, dieci anni fa, aveva lasciato quasi tutti i suoi beni al fratello Contino e alla suora della congregazione delle Figlie di Maria.

La villa di Santeno era stata venduta ad un'impresa edile; qualcuno aveva provveduto a sgomberare il casolare gettando anche il baule con le lettere.

Il voluminoso fascicolo era così finito tra le macerie del casolare di strada San Bartolomeo, abbandonato da quando durante il bombardamento del 1944 venne distrutto.

• SEQUE A PAGINA 3

FERROVIERE ARRESTATO PER I MORTI DI VALENZA

ALESSANDRIA — Luigi Baa, 55 anni, abitante a Casale, in via Vittorio Emanuele 66, un tecnico delle ferrovie, sarebbe il responsabile colpevole della morte, avvenuta ieri mattina in un tragico incidente, di tre operai delle ferrovie deceduti nello scontro fra il carrello su cui si trovavano e una «Matias», cioè un mezzo utilizzato per lavori di livellamento dei binari, il risanamento della linea e la costruzione della sede ferroviaria.

L'uomo è stato infatti arrestato dalla Polizia ferroviaria di Alessandria, dopo l'inchiesta compiuta dall'ispettore capo Pietro Caramello e dai suoi uomini, su ordine di cattura del procuratore della Repubblica di Casale, Marcello Parola.

Luigi Baa (per il quale il difensore ha già chiesto gli arresti domiciliari, è finito in carcere nella notte sotto l'accusa di triplice omicidio colposo. Gli si contesta, in sostanza, di aver violato il regolamento non avendo ordinato al guidatore della «Matias», il ventottenne Raffaele Tartaglione, abitante a Bagnasco in via Donizetti 3, di fermarsi al brevissimo spazio di tempo anziché a 220 metri dal punto in cui è avvenuta la collisione. Sempre in base al regolamento, infatti, non spetta al pilota ma al tecnico delle ferrovie che gli siede accanto osservare certe norme.

Raffaele Tartaglione guidava un mezzo di proprietà di una ditta privata («Arfer»), appaltatrice di lavori per conto delle ferrovie e con lui, oltre a Luigi Baa, c'erano gli operatori Gaspare Romeo, 27 anni, Libero Pica di 26, abitanti a Novi Ligure, pure dipendenti.

Ennio Camagna

• SEQUE A PAG. 12



Una rara foto di Giancarlo Giudice con la matrigna, a Torino

Gheddafi: PUNIREMO I PAESI CHE AIUTANO GLI USA

TRIPOLI — Nel timore di un attacco americano, la Libia ha minacciato l'Europa di rappresaglia. Mentre Gheddafi è riapparso a Tripoli davanti ad una folla entusiasta, il quotidiano «El Jamahirya», portavoce ufficiale del governo, lancia severi ammonimenti ai governi europei. Se dovesse esserci un altro attacco americano alla Libia i Paesi dell'Europa occidentale «saranno i primi a pagarne le pene», scrive il giornale libico. «Quei Paesi che hanno messo il loro territorio a disposizione delle basi, degli aerei e dei missili americani debbono sapere che le loro coste sono alla nostra portata e che saranno trasformate in un vero e proprio inferno nell'eventualità di un altro attacco». Il giornale ricorda che in caso di un conflitto armato con gli Stati Uniti, la Libia potrà contare sull'aiuto di Algeria e Siria.

Questa mattina, per la prima volta dal 15 aprile scorso, giorno della sanguinosa incursione aerea americana su Bengasi e Tripoli, il colonnello Gheddafi è apparso

in pubblico nella capitale. Con indosso la sua ormai tradizionale tuta sportiva e un paio di silenziosi neri militari, il leader della rivoluzione libica si è incontrato in un parco nel centro della città con 50 mila membri dei comitati rivoluzionari conveneri a Tripoli da tutta la Libia. I comitati sono stati creati da Gheddafi per un controllo dell'operato dei congressi e dei parlamenti popolari. I presenti, in attesa dell'arrivo del capo, hanno scandito rumorosamente lo slogan «abbasso ancora l'America». Diversi giornalisti occidentali, portati sul luogo per assistere alla manifestazione preliminare, sono stati allontanati poco prima dell'arrivo di Gheddafi. Il colonnello, che al collo aveva una sciarpa rossa, è apparso con i lineamenti duri e il viso sorridente.

Intanto, mentre si allontana il rischio di un imminente raid americano contro la Libia, una delegazione sovietica guidata da Piotr Demichev, membro-supplente del Politburo, l'ufficio politico del partito co-

munistico sovietico e vice presidente anziano del soviet supremo ha lasciato Mosca diretta a Tripoli: prenderà parte alle celebrazioni per il 17° anniversario della rivoluzione libica.

La situazione del Mediterraneo sarà il tema dominante dei colloqui che l'ambasciatore americano alle Nazioni Unite, Vernon Walters, avrà nei prossimi giorni con i governatori del Canada e dei paesi europei che visiterà: Belgio, Francia, Italia, Spagna, Olanda, Inghilterra e Germania Federale. Walters, che lascerà Washington nelle prossime ore, spera di poter concordare con i Paesi alleati una comune linea di condotta.

L'attenzione degli osservatori va in queste ore alle dichiarazioni rilasciate sulla questione libica dal generale Bernard Rogers, comandante supremo della Nato e della Forza americana in Europa. Precizzando di parlare a puro titolo personale, Rogers si è detto convinto che nuovi attentati terroristici ispirati dal colonnello

Gheddafi contro cittadini e obiettivi americani accadranno la puntuale rappresentanza militare del suo Paese.

«Se è il caso che io sia uno che crede che se si presentassero le condizioni dovremmo rispondere contrattaccando. Dopo tutto perché abbiamo attaccato la prima volta? Se lui continuerà a farlo e se noi continueremo le sue impronte allora dovremo prenderlo e dirgli: guarda che facciamo sul serio. Non scherziamo mica. Se tu continui a fare così dovrai fare i conti con la nostra risposta», ha ammonito Rogers.

Gheddafi deve comprendere che non è immune da attacchi nei quali gli Stati Uniti potrebbero ricorrere a qualsiasi delle loro risorse. E non si riferisce all'eventuale sbarco di marine sulle coste di Tripoli: si riferisce a quel genere di mezzi di cui disponiamo e che sono in grado di colpire obiettivi situati nel cuore del territorio libico», ha spiegato il comandante supremo della Nato, negando che il recente invio in Inghilterra di una squadriglia di bombar-

dieri «F-111» dell'Air Force abbia che fare con l'evolversi della situazione nel Mediterraneo. «Comunque, non ho alcuna obiezione da fare se Gheddafi ritiene che i bombardieri non glieli preparati per essere impiegati contro di lui. Se pensa che ci sia un nesso, tanto meglio».

RABAT — Il re del Marocco Hassan II ha abrogato il trattato di unione, firmato due anni fa, con la Libia. Dopo il vertice, con il premier libanese Perez, il sovrano ha improntato una nuova svolta alla politica estera del suo Paese.

La Libia, ha scritto re Hassan in un messaggio inviato ieri al leader libico Gheddafi, ha offeso «l'onore e la dignità» del Marocco. Del resto il trattato di unione tra i due Paesi aveva attraversato negli ultimi cinque anni gravi difficoltà. Hassan ha sottolineato che nel comunicato congiunto libico-siriano, emesso giovedì scorso, il Marocco era stato accusato di tradimento. Hassan ha anche detto che Gheddafi si era rifiutato di ricevere un suo inviato.

Previsti controlli sulle autostrade e treni straordinari dal Sud E' L'ORA DEL «GRANDE RIENTRO» DA LUNEDI' TORINO RIPRENDE IL RITMO NORMALE DI VITA

«BISONTI DELLA STRADA» CIRCOLERANNO DI MENO MA NON SARANNO POCI

Oggi e domani il traffico di rientro dalle ferie a Torino e nelle altre grandi città del Nord sarà favorito dalla parziale assenza del «71». E' l'effetto di un incidente con sette morti, causato dalla folle gara di due camion con rimorchio.

Dopo l'incidente infatti l'Associazione Utenti Autostrade aveva presentato al Tar del Lazio un ricorso urgente contro la circolare ministeriale del dicembre dell'anno scorso. Questa disposizione di Nicolazzi, in deroga al divieto generale, consentiva la circolazione a numerosi tipi di automezzi.

Il Tar ha accolto il ricorso. Ma gli automobilisti troveranno comunque numerosi camion sulla loro strada: circoleranno infatti tutti quelli inferiori ai cinquanta quintali, i camion addetti ai trasporti giornali, gli automezzi della Rai-iv, delle Poste, della Sip, gli automezzi militari, quelli addetti ai trasporti dei cavalli da corsa, gli automezzi con attrezzature mediche, sanitarie e quelli carichi di carburanti e combustibili. Sono invece esclusi dalla circolazione i camion scarichi che non facciano parte delle categorie sopra elencate e quelli con merci imperibili, anche se non dotati di impianti frigoriferi.

«E' singolare — ha detto il sottosegretario agli Interni Costa commentando l'ordinanza del Tar — che questa reazione si evidenzia dinanzi al caso, sempre doloroso, di sette vittime innocenti, ma non si sia levata dinanzi agli undicimila morti per incidenti stradali nel 1985 e al settimila di quest'anno fino ad oggi. E' il singolare che mentre infuria la polemica, il Senato si accinge ad assolve-

re senza processo, mediante un'amnistia studiata addirittura dal governo, tutti i responsabili di omicidio colposo, inclusi i pirati della strada».

Singolare, in effetti, ma è così: sette morti, in un unico incidente, scaturito per un attimo di «torpore» dell'opinione pubblica, muovendo un'associazione di cittadini che ottiene la modifica parziale di una norma; 120 mila morti, in dieci anni, non hanno alcun effetto evidente. La media dei morti infatti del 1978 è rimasta inalterata e non sarà certo l'ordinanza del Tar a limitare sensibilmente questa carneficina. Occorrerebbero provvedimenti alla radice del problema.

La polizia stradale in Piemonte ha istituito una serie di posti di blocco, nei principali nodi stradali ed autostradali della regione. Ogni turno è stato incrementato di due equipaggi. C'è da sperare che la diminuzione del traffico pesante non aiuti la velocità media del traffico ordinario, con le drammatiche conseguenze che ne conseguirebbero.

Ma cosa accade ai camionisti «fuorilegge»? La multa è di ventimila lire e la Pedstrada infligge all'autista di fermare l'automezzo sul posto. Se quest'obbligo non viene rispettato ed il camion è fermato una seconda volta, la sanzione diventa penale, a carico, personalmente, dell'autista.

Gli autotrasportatori, da parte loro, non accettano di essere considerati un «maie» da estirpare. Condannano i responsabili degli incidenti, ma sottolineano che «accanto risolvere i problemi del traffico, senza danneggiare l'economia nazionale».

Pochi non sono in molti a concordare con l'opinione di Guido Ceronetti, che ha in errore tanto il Grande Esodo quanto il Grande Rientro non solo come concetto ma proprio nella pratica (in agosto, ha scritto in un divertente ma «disgustato» saggio, non si muove mai la casa), fra oggi e domani dovrebbe verificarsi il consueto tour de force di fine vacanza: code sulle autostrade, treni affollati, aerei e traghetto inabborracciati senza prenotazione.

Diciamo dovrebbe perché in realtà mai come quest'anno la gente, in particolare chi ha viaggiato in auto, ha provveduto a scaglionare partenze e ritorni: la città ha già ripreso gradatamente il suo ritmo normale di vita nei giorni scorsi; il traffico sulle autostrade è stato più intenso del consueto, ma non in maniera eccessiva, fra mercoledì e ieri e non si prevede



Traffico molto tranquillo e ordinato sulla Torino-Savona

per l'ultimo weekend di agosto il sovraffollamento che «fa notizia» (negativa).

Conoscendo la Polizia stradale e Ferrovie dello Stato hanno preso le loro misure per attenuare i disagi di chi si appresta a riprendere il lavoro e i rischi di chi viaggia in questi particolari momenti.

Per il Piemonte e la Valle d'Aosta il piano della Polizia ricalca quello già attuato con effetto positivo all'inizio del mese: 160 pattuglie provvederanno alla vigilanza sulla viabilità, 16 squadre di pronto intervento sono inoltre in allerta in caso di incidenti e non mancano alcune auto-civetta in agguato, per fermare e punire le immancabili infrazioni pericolose al Codice della strada.

Le tragiche statistiche degli infortuni (una vera strage) non sembrano costituire infatti un sufficiente stimolo alla prudenza. Chi percorreva giovedì pomeriggio l'Autostrada del Sole fra Bologna e Firenze, in una intensa corrente di traffico diretta verso Nord, avrà certamente nota-

to l'incredibile comportamento di numerosi conducenti, impegnati in folli rincorse sul filo del 140 all'ora o in «furbie» sorpassi sulla corsia di destra (quando non addirittura su quella d'emergenza); non auto stracariche di bagagli e di bambini neri padri di famiglia sembravano limitare gli audaci piloti della Formula Uno, senza renderli conto di mettere a repentaglio la vita propria e di altri del tutto inutilmente. A costoro è rivolto l'appello alla prudenza degli addetti al controllo del traffico in questi giorni cruciali.

Quanto alle Ferrovie, il problema del ritorno dalle ferie è stato risolto in anticipo organizzando treni straordinari: dal Meridione ne giungono cinque oggi (da Lecce-Bari, Reggio Calabria, Palermo, Caltanissetta) e due domani (da Lecce e Reggio Calabria). Entro domani sera anche il rito del Grande Rientro sarà completato e lunedì mattina Torino riprenderà a vivere il suo ciclo normale.

ml. sp.

Riaccompagnato a casa sabato notte si era sentito male. E' morto al Cto l'indomani mattina

AGGREDITO ALLA PELLERINA L'INFERMIERE DI PIANEZZA Oggi i risultati della perizia: qualcuno gli ha inferto un solo, violentissimo colpo alla nuca

Nelle prossime ore dovrebbe conoscersi ufficialmente l'esito dell'autopsia eseguita sul corpo di Fulvio Manfredini, l'infermiere di 39 anni di Pianezza morto domenica scorsa in seguito ad un colpo violento sulla nuca. In forma ufficiale si è appreso che i periti dell'Istituto di medicina legale avrebbero stabilito che l'uomo — impiegato presso la Banca del latte dell'ospedale pediatrico Regina Margherita di Torino — è morto proprio in seguito alla botta ricevuta al capo.

Dopo Pianezza e Rivoli le indagini dei carabinieri sono ora estese anche a Torino. Si

cerca infatti chi ha accompagnato il giovane a casa sabato sera in auto. Con tutta probabilità potrebbe essere un amico, l'unico in grado di fornire elementi determinanti sulle esatte modalità dell'aggressione. Un fatto comunque è quasi certo: a Pianezza, Fulvio Manfredini non aveva amici. Mesi anni addietro aveva lasciato la casa dei genitori per incompiuti studi ed era andato a vivere a Torino in via Ormea 17. Da due anni era tornato con i genitori, ma continuava a fare la spola a Torino.

Fulvio Manfredini era uscito di casa sabato scorso verso

le 22 rientrando dopo un'ora e mezzo. Il giovane non aveva l'auto e neppure una moto. In tasca solo 50 lire. Poi, verso le 23,30, il rientro accompagnò fin sotto casa da un'auto.

Aveva la camicia completamente inzuppata d'acqua e una lesione dietro alla nuca. Ai genitori ed al fratello che lo avevano subito soccorso aveva chiesto di non chiamare il medico, quindi si era messo subito a letto.

Verso le 5 è stato preso da violenti convulsioni di vomito, uno dei sintomi della commozione cerebrale. Accompagnato da un'ambulanza al Maria Vi-

ctoria l'infermiere è stato subito trasferito al Cto dove è morto senza averne l'identità o fornire particolari su chi l'aveva aggredito.

Secondo una ricostruzione delle sue ultime ore è abbastanza credibile che quella sera Manfredini sia uscito di casa da solo ed abbia preso il pullman per Torino. Chiusi i locali dove incontrava gli amici sarebbe sceso in corso Regina Margherita, all'altezza del parco della Pellerina.

E' molto verosimile che sia stato aggredito qui, e che qualcuno, un amico, lo abbia accompagnato a casa.



Fulvio Manfredini

Per il vigile che ha sparato al ragazzino LIBERTA' PROVVISORIA? NON ORA Il magistrato decide la prossima settimana

Il sostituto procuratore della Repubblica Elisabetta Rizzo deciderà all'inizio della prossima settimana se concedere la libertà provvisoria al vigile urbano Franco Adroiti che, inseguendo un ragazzino in motocicletta, si era lasciato sfuggire un colpo di rivoltella.

Il magistrato dopo un'indagine a tamburo battente nel corso della quale ha interrogato i protagonisti dell'episodio, ha svolto il sopralluogo e ha interrogato una trentina di testimoni, ha firmato un ordine di cattura accusando la guardia municipale di «tentato omicidio». Non l'ha mandato in prigione perché gli ha concesso subito gli arresti domiciliari.

L'avvocato della difesa Claudio Dal Poz è però convinto che un'imputazione così grave sia sproporzionata al caso. Il legale sostiene che è sufficiente parlare di «lesioni colpose» e in questa direzione ha chiesto la derubricazione del reato. Contemporaneamente ha firmato una richiesta per la libertà provvisoria.

L'episodio è di quelli che hanno fatto discutere e la città si è trovata divisa fra colpevolisti e innocentisti. Mercoledì dell'altra settimana, primo pomeriggio, il pieno periodo di ferie con le strade ancora abbastanza popolate, una pattuglia di vigili ha visto un ragazzino che guidava il motorino pericolosamente salendo su e



Le fasi del sopralluogo: si studia la traiettoria del proiettile

giù sui marciapiedi. L'hanno inseguito per quattro isolati da via Camino a corso Giulio Cesare, dicono di aver urlato per tre volte di fermarsi. L'hanno «chiuso» con il muso dell'automobile e a quel punto è partito un colpo della ri-

volvella che Franco Adroiti tenne in pugno. Il proiettile ha sfiorato i capelli del ragazzino e per tre millimetri non l'ha ucciso.

«Un incidente», si è subito giustificato Franco Adroiti. «Una disgrazia. Forse la fre-

ta della macchina ha provocato un sobbalzo ed è partita la rivoltella. In ogni caso — ha aggiunto — tenevo l'arma con la mano verso l'alto. Il ragazzino in quel momento era a terra: era caduto».

Antonio Mancuso, 14 anni appena compiuti, faccia da ragazzino ma gambe e spalle robuste come quelle di un giovanotto, l'ha raccontato diversamente. «No», ha detto sicuro — Ero in piedi. Quando ho visto i vigili con la coda dell'occhio mi sono sentito perduto. Ero su un motorino che non era mio: me l'aveva prestato un amico. E il papà era stato chiaro: se arrivava a casa un'altra multa sarebbero stati guai. Così — ha raccontato — sono scappato anche se avevo il non avere speranza. Quando ho udito il colpo, mi sono messo una mano nel capello e ho sentito il sangue fra le dita. Allora mi sono appoggiato al muro e sono scivolato per terra».

La sua versione è stata confermata da una dozzina di persone che erano sedute al bar San Giorgio a due passi da dove è avvenuto l'incidente. Ma è stata accreditata anche dai carabinieri di una pattuglia che stava proprio dietro la macchina del vigile. «Il ragazzo era in piedi — hanno dichiarato senza incertezze —. Voltava le spalle. E' caduto soltanto dopo essere stato sfiorato dalla pallotto-».

Illuminata per le celebrazioni del millenario LA SACRA DI SAN MICHELE TORNA A RISPLENDERE DI LUCI

Oggi, ultimi ritocchi, ma ancora in tanti al lavoro, sui vari fronti, per la Sacra di San Michele. Il gruppo «Amici» della storica abbazia sta preparando a Sant'Ambrogio la gran giornata che domani aprirà i festeggiamenti settembrini per le celebrazioni del Millenario e per i 150 anni di permanenza del comunismo sui mille metri della vetta del Pichiriano.

Ma intanto non novità. Giovedì sera il monumento è tornato a stagliarsi nel cielo della Valle di Susa con una fiabesca illuminazione. La mancanza di nubi ha permesso anche ai torinesi di ammirare dai balconi di casa la gigantesca struttura.

Purtroppo l'illuminazione ha sconsigliato di ripetere l'impresa. Vedremo altrove. Comunque si tratta di un avvenimento provvisorio per l'avvicinarsi delle feste. Lo si deve a una ditta di Sant'Antonio, la «Irem» di Franco Celso che si è accollata i lavori e spese.

E' tanto trattandosi dell'iniziativa di un privato, ma per chi ricorda la Sacra, fino a qualche anno fa illuminata tutte le sere, è motivo di nostalgia. C'è però la speranza che presto si possa realizzare il progetto del Rotary valauno. I soci hanno già messo assieme i fondi (85 milioni) per un impianto di illuminazione stabile e si attende la posa in opera della nuova rete di parafulmini. Con essa, infatti, si dovranno «armonizzare» tecnicamente i cavi

dell'energia elettrica.

Domani, dunque, si aprono le manifestazioni alle 10 con l'inaugurazione, nei locali della «Foresteria», di un'intervento mostra dei disegni di Massimo d'Azevio, stampe antiche, pregevoli inchieste del rosmoliniano padre Ariotti ed «ex voto» dell'Abbadia santambrogiana. Ma ci sarà qualcosa di più ad illustrare la Sacra. Il valauno Rabano Silevano, un «Rambo» della fotografia, ha dato l'assalto per giorni e mesi alla roccaforte del Pichiriano armato di obiettivo. Ha raccolto un consistente bottino di immagini dalle quali è venuto fuori un audiovisivo. Per una parte della mostra, un'altra tratta di una documentazione che merita di essere sfruttata su vasta scala, non ultima il motore impiegato a fini didattici nelle scuole.

Sempre in mattinata, alle 11, funzione religiosa. Poi, alle 13, tavola rotonda su «La Sacra di San Michele tra passato e futuro». Moderatore Paolo Berruti. Si aprirà con il saluto di Franco Lenzi, sindaco di Sant'Ambrogio. Poi, l'incontro più atteso con padre Andrea Aloisi e i suoi ricordi. Il rosmoliniano valauno di 84 anni è il solo in grado di svelare quale peso possono avere, sulla vita di un uomo e di un sacerdote, 40 anni trascorsi tra le mura di questo monumento. Seguirà il canonico Natalino Bartolomeo, lo storico autore di due volumi sulle vicende valaune desti-

nati ad essere pietre miliari per gli studiosi, che naturalmente vedrà «Il millenario come dimensione storica». La sovrintendente ai Beni Ambientali e Architettonici Chiara Palmas Devoti spiegherà che cosa significa «Restaurare oggi». Rifacendosi all'opera di tanti valaigiani che con il loro lavoro hanno ridato nei mesi scorsi un volto presente alla Sacra, Fabrizio Antonioli d'Oulx parlerà del «Volontariato come promozione culturale», e Manuela Quino si soffermerà invece su «Didattica e ricerca». Una giornata di ricordi e di discussioni alla quale hanno assicurato la loro presenza il provveditore alle Opere pubbliche per il Piemonte Ingner Silvano Costa e, impegnati improvvisi di ministero permettendo, il viceré generale della diocesi di Torino monsignor Franco Peradotto, sindaco della zona e presidenti del Lyona e del Rotary e tanti altri «amici» dell'abbazia.

Con la serie di iniziative messe in atto dal gruppo «Amici della Sacra», costitutosi poco meno di due mesi fa, un po' ovunque, nelle valli di Susa e del Sangone, da Torino e da angoli lontani della penisola, si registra un risveglio di interesse attorno ad uno dei più preziosi gioielli architettonici che, attraverso vicende belliche e catastrofiche naturali, sta doppiando la barba dei secoli.

Vito Brusa

UNA LETTERA DI CADORNA

(Segue dalla 1ª pagina)

centrato da una cannonata della Sottà Vigilia. Da allora è in rovina, nessuno ne ha rivendicato la proprietà.

La lettera su cui si appoggiano ora le attenzioni degli studiosi è indirizzata da Cadorna al generale Clemente Lequio, comandante della truppa distaccata sull'altopiano di Asiago, a nord di Vicenza.

Poche righe impastose che hanno segnato la sorte di chissà quanti soldati italiani, passati per le armi per essere arrestati davanti al nemico. «Mentre sul resto del fronte — vi si legge — le truppe si comportano valorosamente, in questi giorni per parte di alcune unità del settore di Asiago sono accaduti dei fatti oltremodo vergognosi, indegni di un esercito che abita il culto dell'onore militare. Posizioni di capitale importanza e di facile difesa sono cadute a pochi metri senza alcuna resistenza».

Parentino Fontana del Capo di Stato Maggiore dell'esercito: «La S.V. prende la più energica ed estrema misura e faccia fucilare ad eccezione immediatamente e senza alcun procedimento i colpevoli di così enormi scandali a qualunque grado appartengano». E sottolinea la parola «fucilare».

In quel giorno l'esercito italiano aveva sferrato l'ultimo assalto Sud dell'altopiano ed aveva formato un sottile triangolo di difesa fra Monte Albo ed il Novogno. Oltre c'era la pianura. Dopo la sconfitta dalle Bocchette Portate il tenente generale Lequio era stato destituito. Fra le sue cose quella di non avere mandato a morte tutti i militari, ufficiali e soldati, che ritirandosi avevano permesso agli austriaci di sfondare il fronte.

Queste battaglie, passate alla storia come le «Strada-Expedition», Spedizioni punitive, era iniziata il 15 maggio e si era conclusa il 25 luglio.

BEPPE SPORT

ABBIGLIAMENTO E ATTREZZI SPORTIVI - VIA EXILLES 65 - TORINO

DOPO 20 ANNI DI ATTIVITA'

ULTIMI 30 GIORNI DI VENDITA PER CHIUSURA DEFINITIVA

TUTTO RIBASSATO dal 50% al 60%

Alcuni esempi:			
Attaccato PIRELLA 200	L. 143.000	a L. 71.500	Maglione polo in cotone e lana
Giacca ZAPPALO THERMO	L. 432.000	a L. 216.000	Maglioni FILA
Sciarpa BORGAGNA 100	L. 283.600	a L. 141.500	Maglioni CUTTY SART
Tuta di FILA	L. 245.000	a L. 122.500	Maglia Cachemire
Giacca di INVICTA Equipe	L. 50.000	a L. 25.000	Plantation velluto, Visconti Madrone
Sabotini di FILA	L. 60.000	a L. 30.000	Scarpe NIKE Wimbledon
			L. 238.000 a L. 119.000
			L. 137.000 a L. 68.500
			L. 123.000 a L. 61.500
			L. 110.000 a L. 55.000
			L. 72.000 a L. 36.000
			L. 95.000 a L. 47.500

VENDIAMO TUTTO L'ARREDAMENTO INTERNO, L'IMPIANTO ANTITACCHEGGIO, A PREZZI ECCEZIONALI

ACCORRETE UNA OCCASIONE COME QUESTA NON E' DA PERDERE